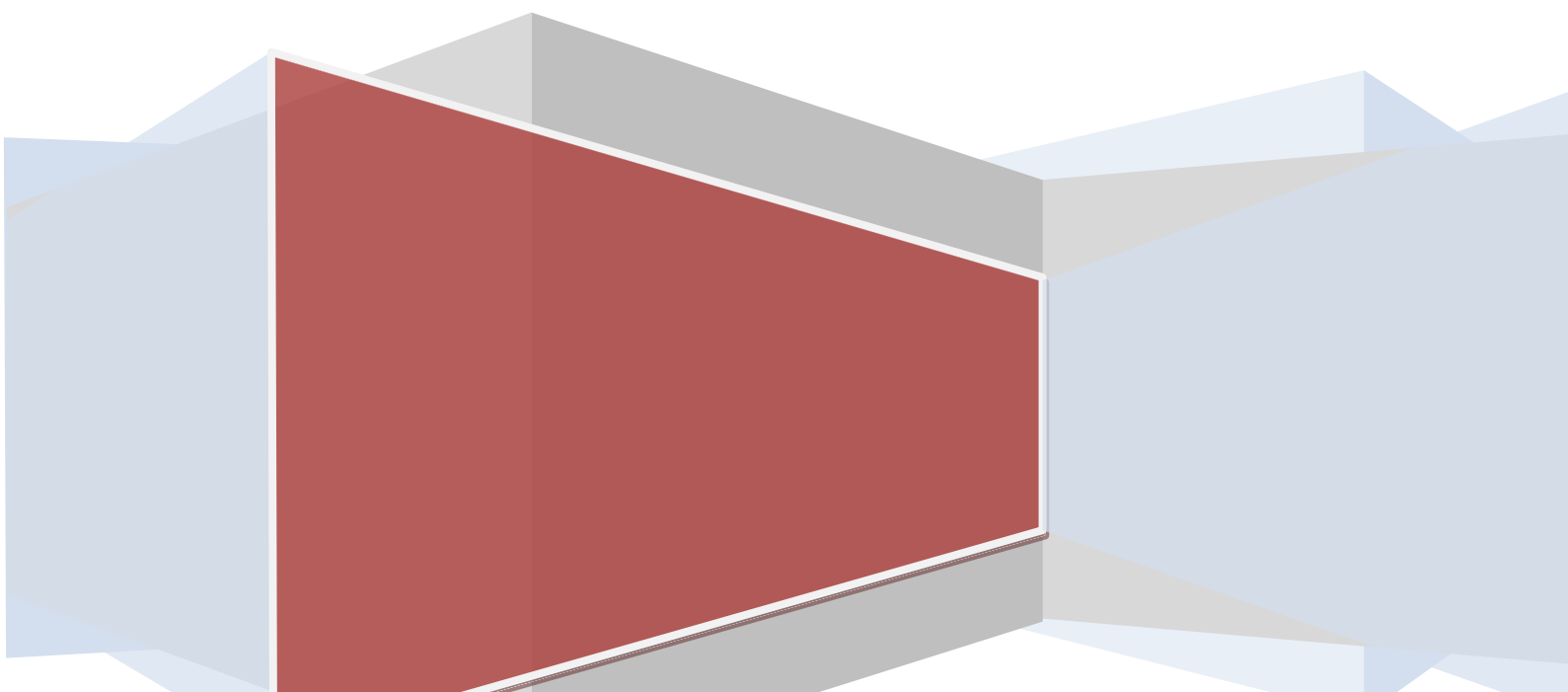


Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение города Нижневартовска
детский сад №78 «Серебряное копытце»

АДАптиРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

г. Нижневартовск



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №78
«СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»



УТВЕРЖДАЮ
заведующий МАДОУ города
Нижневартовска ДС №78
Т.Н.Гаманистова

АДАптированная образовательная ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета
протокол № 2 от 17. 01.2017г.

УЧЕТ МНЕНИЯ

Совета родителей
Протокол № 1 от 15. 01. 2017г.

г. Нижневартовск, 2017г.

Полное наименование учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад №78 «Серебряное копытце»
Сокращенное наименование учреждения	МАДОУ г. Нижневартовска ДС №78 «Серебряное копытце»
Тип	Дошкольное учреждение
Год открытия организации	1989
Адрес организации	ХМАО, Тюменская область, г. Нижневартовск улица Интернациональная 49 А.
Контактные телефоны	46-88-57, 46-10-34, 43-29-72
Заведующий	Гаманистова Тамара Николаевна
Дата лицензирования	08. 04. 2015г.
Наполняемость в соответствии с муниципальным заданием	234
Фактическая численность детей	234
Сайт организации	www.mbdou78-nv.edusite.ru
Адрес электронной почты организации	Mbdou78@yandex.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	24
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	26
2.1.1.	Социально- коммуникативное развитие	27
2.1.2.	Познавательное развитие	38
2.1.3.	Речевое развитие	50
2.1.4.	Художественно- эстетическое развитие	52
2.1.5.	Физическое развитие	61
2.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	68
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	81
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	93
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	101
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Организационно- педагогические условия реализации Программы	112
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	128
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	130
3.1.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	138
3.1.4.	Годовой календарный учебный график	145
3.1.5.	Распорядок и режим дня	148
3.1.6.	Учебный план	150
3.1.7.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	158
3.1.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	161
3.2.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	164
3.3.	Кадровые условия реализации программы	165
3.4.	Финансовые условия реализации программы	167
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
Характеристика рабочей программы учителя дефектолога, учителя- логопеда		169

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая адаптированная образовательная программа дошкольного образования является нормативным документом МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце». В программе представлены цели, содержание, методики и технологии, формы организации образовательного процесса с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, в учебных группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития и в логопедическом пункте для детей с речевыми нарушениями.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами МАДОУ г. Нижневартовска ДС №78 «Серебряное копытце»:

1. Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом МО и науки РФ от 30.08.2013г. №1014);
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. №1155);
4. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.
5. Уставом МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце» с изменениями.
6. Образовательной программой учреждения.

При составлении программы учтены:

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г № 2/15);

2. Учебно-методический комплект «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
3. Программа С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»;
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией В.Н. Нищевой.
5. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития». Авторы: Л.Б. Баряева, И.Г.Вечканова, О.П. Гаврилушкина.

Адаптированная программа соответствует действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.1.3049-13) в части соблюдения требований к образовательной нагрузке на детей дошкольного возраста.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предусмотрено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей в первой, и во второй половинах дня.

Адаптированная образовательная программа характеризует модель процесса обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) МАДОУ г. Нижневартовска ДС№78 «Серебряное копытце», охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в возрастном периоде (5-7 лет).

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Программа позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Структура программы. Адаптированная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы и части, формируемой участниками, образовательных отношении, составляет:

Группы	обязательная часть не менее 60%	часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 40%.
Учебная группа компенсирующей направленности для детей старшего возраста (6-7 лет)	75%	25%

Обязательная часть адаптированной образовательной программы обеспечивает комплексность подхода и развитие детей в пяти взаимодополняющих областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Особенности осуществления образовательного процесса отражены в формируемой части адаптированной образовательной программы

Формируемая часть адаптированной образовательной программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- специфику климатических условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность;

- сложившиеся традиции организации.

В содержании формируемой части представленной образовательной Программы предусмотрено:

- ознакомление детей с родным краем на основе ознакомления с жизнью и бытом коренных народов Западной Сибири;

- воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом социально-экономических процессов в ХМАО- Югре;

- приобщение детей к истокам русской народной культуры.

1.1.1. Цели и задачи реализации обязательной части адаптированной образовательной программы

Цель программы: развитие личности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Задачи программы:

1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья;

3) обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы МАДОУ ДС №78 «Серебряное копытце» и программ начального общего образования;

4) создать благоприятные условия развития каждого ребенка в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала детей с ограниченными возможностями

здоровья;

5) формировать общую культуру личности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечить вариативность и разнообразие содержания адаптированной образовательной программы и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья;

9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательного процесса

Цель: развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, качества детей с ОВЗ на материале культуры, истории и природы родного края, исторических ценностях русского народа.

Задачи:

1) формировать общую культуру личности детей, в том числе представления о ценностях исторической культуры о малой родине, родном крае, о своем Отечестве;

2) развивать познавательную инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;

3) воспитывать экогуманистическое отношение к природе, к человеку, обществу с учетом социально-экономических процессов в ХМАО-Югре;

4) приобщать к познанию истоков русской народной культуры.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы

Основная часть адаптированной образовательной программы разработана с учетом следующих принципов:

- 1. Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, становление личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. Современная научная «Концепция дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский).
- 2. Принцип развивающего обучения**, «когда обучение «ведет» за собой развитие» (Л.С. Выготский).
- 3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования**- воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.
- 4. Принцип гуманно-личностного отношения к ребенку**, всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.
- 5. Принцип культуросообразности**. Учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Приобщение детей с ОВЗ к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- 6. Принцип научной обоснованности и практической применимости**. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования.

7. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

Формы реализации принципа интеграции:

- Интеграция на уровне содержания и задач в психолого-педагогической работе.
- Интеграция посредством организации и оптимизации образовательного процесса.
- Интеграция детских деятельностей.

8. Комплексно-тематический принцип образовательного процесса:

- объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
- тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Вариативная часть адаптированной образовательной программы опирается на следующие принципы и подходы:

1. Варьирование и обогащение образовательного процесса в зависимости от территориальных, региональных, муниципальных особенностей и событий.

2. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса: - в ходе «тем» проводятся: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции».

3. Принцип культуросообразности. Учет национальных, народных ценностей и традиций, восполнение недостатков патриотического и нравственного воспитания. Приобщение ребенка к человеческим ценностям (добро, красота, любовь и т.д.).

4. Принцип разумного сочетания сотрудничества взрослых и детей и самостоятельных действий дошкольников. Реализация принципа способствует

более высоким темпам психического и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной образовательной программы характеристики.

Характеристика территориальных особенностей региона: центральная часть Западной Сибири, Ханты – Мансийский автономный округ- Югра с суровыми климатическими условиями. Коренное население – ханты и манси. Демографическая ситуация в регионе свидетельствует о значительном росте рождаемости за последние годы. Региональные проблемы: ухудшение экологических условий связано с добычей углеводородов, в регионе отмечен приток эмигрантов из стран ближнего зарубежья. Социальный и национальный состав населения широк и разнообразен.

Характеристика контингента воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Анализ количества учебных групп для детей с ЗПР в учебном году

группа	Группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет
возраст	5-7 лет
количество групп	1

Комплектование группы компенсирующей направленности проводится в соответствии заключения территориально –психолого - медико – педагогической комиссии по заявлению родителя.

Комплектование групп может быть как одного возраста, так и разных смежных возрастов (разновозрастная группа) на основании Устава учреждения и постановления администрации города Нижневартовска от 31.08.2016 №1262 "Об утверждении административного регламента предоставления муниципальной услуги

"Прием заявлений, постановка на учет и зачисление детей в образовательные организации, реализующие основную образовательную программу дошкольного образования (детские сады)";

Наполняемость групп рассчитана в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:
- от 5 до 7 лет – 10 детей (2, 0 кв. м на 1 ребенка) – учебная группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Особенности осуществления образовательного процесса. Дошкольная образовательная организация работает в условиях полного рабочего дня (*12-часового пребывания*), группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Адаптированная образовательная программа реализуется на русском языке как государственном языке Российской Федерации.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 5-го года жизни.

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные

виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому. На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-го года жизни.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни формируются новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-7 лет характеризуется активизацией процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см., при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и

устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют преимущество над мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Особое внимание нужно уделять мелкой моторике. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен практически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более выносливым психически (что связано с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представления о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и

требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно – следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро – день – вечер – ночь; сегодня – завтра – раньше – позже; ориентируются в последовательности недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. Воспитателю важно изучить систему межличностных отношений детей в группе и помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут несколько раз поменяться). Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно – ролевые, режиссерские, конструктивно – подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. В совместной игре проявляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 7-го года жизни.

У детей 7-го года жизни уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах детской деятельности и в сфере межличностных отношений. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

У детей 7-го года жизни развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он проявляет эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени умеет сдерживать свои эмоциональные порывы.

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребенок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Для развития речи детей данного возраста характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей носит незавершенный характер и по – прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Наряду с лексическими ошибками отмечается и специфическое своеобразие связной речи, ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно – следственных связей. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Отмечаются аграмматизмы: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Многим детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными мотивами. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

В 6-7 лет активно развивается наглядно-образное мышление с элементами логического. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Воображение у старшего дошкольника нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т. д.

Характеристика детей с общим недоразвитием речи.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и

смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный

запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в

различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика детей с задержкой психического развития 5-7 лет.

Рассматривая психологические особенности старших дошкольников с ЗПР, прежде всего, следует отметить, что это дети с нереализованными возрастными возможностями. **Все основные психические новообразования возраста у них формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие.** В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется **отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики.** Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодейтельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный

раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности - в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Требуется большее количество практических проб и примериваний при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предмета. В то же время дети с ЗПР могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине. Основная проблема в том, что их сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, величины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно. Недостатки сенсорного развития и речи влияют на формирование сферы образов-представлений. Из-за слабости анализирующего восприятия ребенок затрудняется в выделении основных составных частей предмета, определении их пространственного взаимного расположения. Можно говорить о замедленном темпе формирования способности воспринимать целостный образ предмета. Влияет на это и недостаточность тактильно-двигательного восприятия, которое выражается в недостаточной дифференцированности кинестетических и тактильных ощущений (температуры, фактуры материала, свойства поверхности, формы, величины), т.е. когда у ребенка затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки

зрительно моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом.

Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Выраженность этого дефекта зависит от происхождения ЗПР. При правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления - дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Затрудняются при сравнении предметов, производя их сравнение по случайным признакам, при этом затрудняются даже в выделении признаков различия.

Особого внимания заслуживает рассмотрение особенностей речевого развития детей с ЗПР. Многим из них присущи дефекты звукопроизношения, недостатки фонематического восприятия. Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия. Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-

грамматических конструкций. Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмысления их содержания. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужен глагольный словарь. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества, который продолжается до 7-8 лет. Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно. Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Наличие в структуре дефекта недоразвития речи при ЗПР обуславливает необходимость специальной логопедической помощи.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается. Однако, у детей с ЗПР, в сравнении с нормой, уровень развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы

детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к "эмоционально теплым" отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я". В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Без специальной коррекционной педагогической помощи такой ребенок оказывается психологически не подготовленным к школе по всем параметрам: Как правило, ослаблено здоровье и отмечается сниженный уровень физического и психофизического развития (т. е. ребенок не достигает "школьной зрелости"). Не сформирована мотивационная готовность. Даже если ребенок хочет идти в школу, в большей степени его привлекает учебная атрибутика - в школе он будет играть, а не учиться. Отмечается низкий уровень эмоционально-волевой готовности. Ребенок не может подчиниться правилам дисциплины, неспособен к длительным интеллектуальным усилиям. Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности. При выполнении заданий учебного типа ребенок не проявляет к ним интереса, стремится поскорее закончить непривлекательную для него деятельность, не доводит работу до конца. Он с трудом принимает программу, предложенную взрослым в виде образца и, особенно, в виде словесной инструкции, не удерживает ее на протяжении работы, т. е. эта программа не становится его собственной. Действует недостаточно осознанно, не может вербализовать правила, по

которым нужно выполнять задания, не может дать словесный отчет, рассказать, как он выполнял работу. Затрудняется в выборе адекватных способов для выполнения задания, необходимые навыки сформированы на низком уровне. Особые проблемы касаются саморегуляции и самоконтроля. Ребенок не замечает своих ошибок, не исправляет их, не может адекватно оценить результат. Отмечается несформированность общей способности к учению у детей с ЗПР, что лежит в основе снижения обучаемости и определяет проблемы школьного обучения. Анализ особенностей психического развития рассматриваемой категории детей позволяет сделать следующие выводы:

В психическом статусе ребенка с ЗПР можно выделить ряд существенных особенностей:

- 1) **в сенсорно-перцептивной сфере** — незрелость различных систем анализаторов (особенно слуховой и зрительной), неполноценность зрительно-пространственной ориентированности;
- 2) **в психомоторной сфере** — разбалансированность двигательной активности

(гипер- и гипоактивность), импульсивность, трудность в овладении двигательными навыками, нарушения координации движения;

3) **в мыслительной сфере** — преобладание более простых мыслительных операций (анализ и синтез), снижение уровня логичности и отвлеченности мышления, трудности перехода к абстрактно-аналитическим формам мышления;

4) **в мнемической сфере** — преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания — над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, значительное снижение способности к произвольному запоминанию;

5) **в речевом развитии** — ограниченность словарного запаса, особенно активного, замедление овладения грамматическим строем речи, дефекты произношения, трудности овладения письменной речью;

6) **в эмоционально-волевой сфере** — незрелость эмоционально-волевой деятельности, инфантилизм, нескоординированность эмоциональных процессов;

7) **в мотивационной сфере** — преобладание игровых мотивов, стремление к получению удовольствия, дезадаптивность побуждений и интересов;

Задержка психического развития затрагивает всю психическую сферу ребенка, и, по существу, является системным дефектом. Поэтому процесс обучения и воспитания должен выстраиваться с позиций системного подхода. Необходимо сформировать полноценный базис для становления высших психических функций и обеспечить специальные психолого-педагогические условия, необходимые для их формирования. А это возможно лишь в условиях специализированного дошкольного учреждения или специализированной группы, имеющейся в ДООУ.

Если нормально развивающийся ребенок усваивает систему знаний и поднимается на новые ступени развития в повседневном общении со взрослыми (при этом активно работают механизмы саморазвития), то при ЗПР каждый шаг может осуществляться только в условиях целенаправленного формирования каждой психической функции с учетом их взаимодействия и взаимовлияния.

1.2. Планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы

Результаты освоения адаптированной образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

(обязательная часть адаптированной программы):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок обладает установкой положительного отношения к своему родному городу, краю, стране-России, к разным видам труда жителей города-нефтяников, округа, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства как житель Ханты- Мансийского округа- Югры, житель города Нижневартовска, россиянин;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, происходящими вокруг него, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы северного края, склонен наблюдать, экспериментировать, обладает элементарными представлениями из области живой природы северного края, естествознания,

ЭКОЛОГИИ.

-обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном, многонациональном мире, в котором он живет;

- знаком с художественными произведениями русского народа, народов ханты и манси, историей и культурой родного края, русского народа.

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, любознателен и активен при создании исторических, культурных мини- музеев о родном крае, о русском народе.

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения и экологического подхода к природе и окружающей среде.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5-ти образовательных областях.

Содержание адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей, -образовательные области:

социально-коммуникативное развитие; *познавательное развитие;*
художественно-эстетическое развитие; *речевое развитие;*
физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных задач предусматривается не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов-как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Распределение деятельности педагогов и место для проведения работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, при реализации образовательных областей.

[Введите текст]

Ответственный педагог	Образовательная область	Место проведения работы с детьми
Воспитатель	социально-коммуникативное развитие художественно-эстетическое развитие (изодейательность) физическое развитие познавательное развитие речевое развитие	Групповое помещение Физкультурный зал Музыкальный зал Спортивная площадка Детская лаборатория Мини - музей «Комната русского быта» Изостудия Картинная галерея
Музыкальный руководитель	художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)	Музыкальный зал
Инструктор по физической культуре	физическое развитие	Физкультурный зал. Комната крайстренинга. Спортивная площадка. Тренажерная комната.
Учитель-дефектолог	познавательное развитие	Кабинет учителя-логопеда (учителя- дефектолога)
Учитель- логопед	речевое развитие	Кабинет учителя-логопеда
Педагог- психолог	Социально-коммуникативное развитие	Кабинет педагога-психолога

Анализ образовательных областей по ФГОС ДО и по Л.Б. Боряевой

Образовательные области по ФГОС ДО	Образовательные области по Л.Б. Боряевой
Социально- коммуникативное	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно- эстетическое развитие	Художественно- эстетическое развитие
Физическое развитие	Сенсомоторное развитие и основы здорового образа жизни
	Формирование основ безопасности жизнедеятельности

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие ¹

Содержание обязательной части образовательной области направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (в игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей)	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ребенок в семье и сообществе

Цель социально- коммуникативного развития:

позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства



Основные задачи социально-коммуникативного развития по разделам

Задачи социализации, развития общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая	Формирование уважительного отношения и	Развитие навыков самообслуживания, становление	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в

¹ Вераксы Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика.2015, С.48-65

моральные и нравственные качества ребенка	чувства принадлежности к своей семье	самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	быту, социуме, природе.
Формирование правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников	Формирование образа Я	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности
Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в Организации	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего человека мира природы ситуациям
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим	Формирование гендерной принадлежности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование ответственно относиться порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо)	Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками	Формирование семейной принадлежности.	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Распределение содержания деятельности в соответствии с возрастным подходом

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	
Дошкольный возраст (5л.-6л.)	<p><u>Воспитывать дружеские взаимоотношения</u> между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p><u>Воспитывать уважительное отношение</u> к окружающим.</p> <p><u>Учить заботиться</u> о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p><u>Формировать умение оценивать</u> свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p><u>Расширять представления</u> о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p><u>Обогащать словарь</u> детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>

<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p><u>Воспитывать</u> дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p><u>Воспитывать</u> организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. <u>Воспитывать</u> заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. <u>Формировать</u> такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. <u>Развивать</u> волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p>
<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p><u>Воспитывать</u> уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p><u>Обогащать</u> словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p><u>Расширять</u> представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

Дошкольный
возраст
(5л.-6л.)

РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

<p>Дошкольный возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Развивать</u> умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p><u>Вызывать</u> стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p><u>Расширять</u> представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Образ Я. <u>Развивать</u> представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p><u>Закреплять</u> традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. <u>Расширять</u> представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p><u>Закреплять</u> знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий и др.).</p> <p>Детский сад. <u>Продолжать</u> расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p><u>Привлекать</u> детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p><u>Формировать</u> у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)</p>

² Вераксы Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика.2015. С. 56-61

Дошкольный
возраст
(5л.-6л.)

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Дошкольный
возраст
(6л.-7л.)

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе

Формирование безопасности³

Дошкольный
возраст (5л.-6л.)

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

³ Вераксы Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика.2015. С. 61- 65

<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. <u>Формировать</u> основы экологической культуры. <u>Продолжать</u> знакомить с правилами поведения на природе. <u>Знакомить</u> с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. <u>Уточнять и расширять</u> представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. <u>Систематизировать</u> знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». <u>Продолжать</u> знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. <u>Подводить</u> детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. <u>Расширять</u> представления детей о работе ГИБДД. <u>Воспитывать</u> культуру поведения на улице и в общественном транспорте. <u>Развивать</u> свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. <u>Формировать</u> умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. <u>Формировать</u> у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). <u>Закреплять</u> правила безопасного обращения с бытовыми предметами. <u>Закреплять</u> правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). <u>Подвести</u> детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. <u>Формировать</u> у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. <u>Расширять</u> знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
---	---

Содержание психолого- педагогической работы по развитию игровой деятельности⁴

Классификация игр детей дошкольного возраста (Е.В. Новоселова, С.Л. Зворыгина)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры - экспериментирования - Игры с природными объектами - Игры с игрушками - Игры с животными	Обучающие игры - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально- дидактические - Учебные	Обрядовые игры Семейные Сезонные Культовые
		Тренинговые игры Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
Сюжетные самодетельные игры - Сюжетно-ообразительные - Сюжетно-ролевые - Режиссерские - Театрализованные	Досуговые игры - Интеллектуальные - Игры-забавы, развлечения - Театрализованные - Празднично-карнавальные - Компьютерные	Досуговые игры Игрища Тихие игры Игры-забавы

Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд **требований**, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Характеристика сюжетной самодетельной игры

- основа **сюжетно-ролевой игры** – мнимая или воображаемая ситуация
- характерная черта – самостоятельность детей
- через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

⁴ Веракса Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика.2015. С. 255-261

Этапы сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно – игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап - сюжетно-отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

1. Уровень **неорганизованного поведения**, которое ведёт к разрушению игр других детей.
2. Уровень **одиночных игр**, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
3. Уровень **игр рядом**, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
4. Уровень **кратковременного общения**, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
5. Уровень **длительного общения**, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
6. Уровень **постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ✓ **Сюжет игры.** Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры.** То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

- ✓ **Роль.** Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Методы руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними.</i>	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.
---	---	---

2.1.2. «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления реализации образовательной области
«Познавательное развитие»**

Развитие элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Ознакомление с предметным окружением.	Ознакомление с социальным миром.	Ознакомление с миром природы.
--	--	---------------------------------------	----------------------------------	-------------------------------

Интеграция с другими образовательными областями

Образовательная	Познавательное развитие
------------------------	--------------------------------

область	
Социально-коммуникативное развитие	Накопление опыта детьми выявления опасных ситуаций, поиска выхода из них. Выявление свойств объектов и закономерностей явлений, лежащих в основе правил безопасного поведения. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений. Определение логической последовательности действий.
Речевое развитие	Воспитание звуковой культуры речи Словарная работа Формирование грамматического строя речи, связной речи
Художественно-эстетическое	Формирование элементарных представлений о видах искусства.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о видах спорта Овладение подвижными играми с правилами Овладение нормами и правилами здорового образа жизни

Основные цели и задачи по направлениям познавательного развития

1. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно-го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения

устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4.Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

5.Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений.⁵	
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	
Дошколь ный возраст (5л.-6л.)	<p>Количество и счет.</p> <p><u>Учить</u> создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p><u>Учить</u> считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). <u>Сравнивать</u> рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.</p>

⁵ Веракса Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика. 2015. С. 67-73

<p>Дошкольн ый возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Формировать</u> умение понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p><u>Отсчитывать</u> предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p><u>Совершенствовать</u> умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p><u>Познакомить</u> с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p><u>Продолжать</u> формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.</p> <p><u>Упражнять</u> детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p><u>Познакомить</u> с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина.</p> <p><u>Учить</u> устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «самая широкая, немного уже, еще уже, но она шире» и т. д.</p> <p><u>Сравнивать</u> два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><u>Развивать</u> глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. <u>Формировать</u> понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p><u>Учить</u> называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p>Форма.</p> <p><u>Познакомить</u> детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p><u>Дать представление</u> о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p><u>Развивать</u> у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p><u>Совершенствовать</u> умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «между, за, позади (сзади), перед, около»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от, а слева от, сзади, а впереди».</p> <p><u>Учить</u> ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). <u>Ориентировка во времени.</u></p> <p><u>Дать представление</u> о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p><u>Учить</u> на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера,</p>
--	---

Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)	<p>Количество и счет.</p> <p><u>Развивать</u> общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p><u>Упражнять</u> в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. <u>Совершенствовать</u> навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. <u>Познакомить</u> со счетом в пределах 20 без операций над числами. <u>Знакомить</u> с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p><u>Учить</u> называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p><u>Знакомить</u> с составом чисел в пределах 10.</p> <p><u>Учить</u> раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). <u>Познакомить</u> с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p><u>Учить</u> на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. <u>Учить</u> считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p><u>Формировать</u> у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p><u>Учить</u> детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p><u>Развивать</u> представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. <u>Уточнить</u> знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. <u>Дать</u> представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p><u>Учить</u> распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. <u>Учить</u> ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверх, вниз,</p>
--	---

<p>Дошколь ный возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Ориентировка во времени. <u>Дать</u> элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. <u>Учить</u> пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». <u>Развивать</u> «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	---

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

колыбельный
возраст
(5л.-6л.)

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-

<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. <u>Совершенствовать</u> характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. <u>Создавать</u> условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. <u>Совершенствовать</u> умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. <u>Развивать</u> умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. <u>Развивать</u> зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. <u>Совершенствовать</u> координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. <u>Развивать</u> умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. <u>Учить</u> выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). <u>Развивать</u> умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). <u>Закреплять</u> знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. <u>Развивать</u> проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Формировать в исследовательской проектной деятельности умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. <u>Содействовать</u> творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. <u>Помогать</u> детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. <u>Продолжать</u> учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. <u>Учить</u> согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. <u>Развивать</u> в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. <u>Привлекать</u> детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. <u>Содействовать</u> проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p style="text-align: center;">Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	

<p>Дошкольный возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Продолжать</u> обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p><u>Побуждать</u> сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><u>Рассказывать</u> о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Дошкольный возраст (6л.-7л.)</p>	<p><u>Продолжать</u> расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p><u>Вызывать</u> чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p><u>Углублять</u> представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p style="text-align: center;">Ознакомление с социальным миром.</p> <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	

<p>Дошколь ный возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Обогащать</u> представления детей о профессиях.</p> <p><u>Расширять</u> представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p><u>Продолжать</u> знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p><u>Продолжать</u> знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p><u>Формировать</u> элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p><u>Рассказывать</u> детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. <u>Знакомить</u> с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p><u>Прививать</u> чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p><u>Расширять</u> представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p><u>Расширять</u> представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p><u>Формировать</u> представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p><u>Расширять</u> представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
--	---

Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)	<p><u>Продолжать</u> знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p><u>Углублять</u> представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p><u>Расширять</u> осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p><u>Через экспериментирование и практическую деятельность</u> дать детям возможность <u>познакомиться</u> с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p><u>Продолжать расширять</u> представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. <u>Расширять</u> представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). <u>Расширять</u> представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p><u>Формировать</u> элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p><u>Рассказывать</u> детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p><u>Расширять</u> представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p><u>Расширять</u> представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать на основе расширения знаний об окружающем патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p><u>Закреплять</u> знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. <u>Расширять</u> представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p><u>Расширять</u> знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p><u>Углублять</u> знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p>
--	---

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<p>Дошкольн ый возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Расширять</u> и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p><u>Закреплять</u> представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p><u>Продолжать</u> знакомить с комнатными растениями.</p> <p><u>Учить</u> ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. <u>Расширять</u> представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p><u>Учить</u> детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p><u>Расширять</u> представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). <u>Дать детям представления</u> о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p><u>Формировать</u> представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. <u>Знакомить</u> детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p><u>Показать</u>, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p><u>Использовать</u> в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p><u>Формировать</u> представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. <u>Учить</u> укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p><u>Учить</u> устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). <u>Показать</u> взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p><u>Осень.</u> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><u>Зима.</u> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><u>Весна.</u> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><u>Лето.</u> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок)</p>
--	--

<p>Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)</p>	<p><u>Расширять</u> и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. <u>Конкретизировать</u> представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p><u>Расширять</u> и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p><u>Дать</u> детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p><u>Расширять</u> знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p><u>Учить</u> различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p><u>Развивать</u> интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). <u>Учить обобщать</u> и систематизировать представления о временах года.</p> <p><u>Формировать</u> представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p><u>Закреплять</u> умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p><u>Учить</u> устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p><u>Закреплять</u> умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p><u>Оформлять альбомы</u> о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p><u>Осень.</u> Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p><u>Зима.</u> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><u>Весна.</u> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><u>Лето.</u> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее</p>
--	---

2.1. 3. Речевое развитие

Дошкольн ый возраст (5л.-6л.)	<p>Развивающая речевая среда.</p> <p><u>Продолжать</u> развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p><u>Поощрять</u> попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p><u>Подсказывать</u> детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент) в повседневной жизни, в играх.</p> <p><u>Учить</u> детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p><u>Обогащать</u> речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. <u>Упражнять</u> в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p><u>Помогать</u> детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p><u>Закреплять</u> правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, ц — ш, ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p><u>Продолжать</u> развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). <u>Отрабатывать</u> интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p><u>Совершенствовать</u> умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p><u>Знакомить</u> с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). <u>Упражнять</u> в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p><u>Помогать</u> детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p><u>Учить</u> составлять по образцу простые и сложные предложения. <u>Совершенствовать</u> умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь.</p> <p><u>Развивать</u> умение поддерживать беседу.</p> <p><u>Совершенствовать</u> диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p><u>Развивать</u> монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. <u>Учить</u> (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><u>Развивать</u> умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого</p>
--	---

Дошколь- ный возраст (6л.-7л.)	<p>Развивающая речевая среда. <u>Приучать</u> детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. <u>Совершенствовать</u> речь как средство общения. <u>Выяснять</u>, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. <u>Подбирать</u> наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения. <u>Уточнять</u> высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. <u>Продолжать формировать</u> умение отстаивать свою точку зрения. <u>Помогать осваивать</u> формы речевого этикета. <u>Продолжать</u> содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. <u>Приучать</u> детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. <u>Продолжать</u> работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. <u>Побуждать</u> детей интересоваться смыслом слова. <u>Совершенствовать</u> умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. <u>Помогать</u> детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. <u>Совершенствовать</u> умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. <u>Совершенствовать</u> фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. <u>Отрабатывать</u> интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. <u>Продолжать</u> упражнять детей в согласовании слов в предложении. <u>Совершенствовать</u> умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. <u>Помогать</u> правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. <u>Продолжать совершенствовать</u> диалогическую и монологическую формы речи. <u>Формировать</u> умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. <u>Продолжать учить</u> содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. <u>Совершенствовать</u> умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. <u>Помогать</u> составлять план рассказа и придерживаться его. <u>Развивать</u> умение составлять рассказы из личного опыта. <u>Продолжать совершенствовать</u> умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. <u>Дать представления</u> о предложении (без грамматического определения). <u>Упражнять</u> в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. <u>Учить</u> детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. <u>Учить</u> составлять слова из слогов (устно). <u>Учить</u> выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	
Дошколь- ный возраст (5л.-6л.)	<p><u>Продолжать развивать</u> интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). <u>Способствовать</u> формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. <u>Побуждать</u> рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. <u>Продолжать объяснять</u> (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. <u>Воспитывать</u> чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. <u>Помогать</u> выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. <u>Продолжать знакомить</u> с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. <u>Выяснять</u> симпатии и предпочтения детей.</p>
Дошколь- ный возраст (6л.-7л.)	<p><u>Продолжать</u> развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. <u>Воспитывать</u> читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимыми персонажами. Развивать у детей чувство юмора. <u>Обращать внимание</u> детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. <u>Продолжать совершенствовать</u> художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). <u>Помогать</u> детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. <u>Продолжать</u> знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

2.1. 4. Художественно- речевое развитие

Основные цели и задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству.	
<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>	
Дошкольн ый возраст (5л.-6л.)	<p><u>Продолжать формировать</u> интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p><u>Развивать</u> эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p><u>Формировать</u> умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p><u>Познакомить</u> с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p><u>Продолжать знакомить</u> с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p><u>Развивать</u> наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p><u>Обращать</u> внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов при чтении литературных произведений, сказок</p> <p><u>Познакомить</u> с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>

<p>Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)</p>	<p><u>Развивать</u> эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p><u>Формировать</u> интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). <u>Формировать</u> основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.</p> <p><u>Закреплять</u> знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p><u>Расширять</u> знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p><u>Обогащать</u> представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p><u>Расширять</u> представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). <u>Продолжать знакомить</u> с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p><u>Продолжать знакомить</u> с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p><u>Развивать</u> умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p><u>Познакомить</u> со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p><u>Развивать</u> умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>
<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность.</p> <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	

<p>Дошколь- ный возраст (5л.-6л.)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование. <u>Продолжать совершенствовать</u> умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. <u>Учить передавать</u> положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. <u>Способствовать</u> овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). <u>Вырабатывать</u> навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. <u>Учить рисовать</u> акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). <u>Учить рисовать</u> кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. <u>Закреплять</u> знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. <u>Учить</u> детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). <u>Развивать</u> композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. <u>Обращать</u> внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.). Декоративное рисование. <u>Продолжать знакомить</u> детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. <u>Познакомить</u> с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). <u>Учить создавать</u> узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
--	--

формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать

Дшшкол
ый
возраст
(6л.-7л.)

недо и своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности
статк создаваемого образа.

Развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

	<p>Аппликация.</p> <p><u>Продолжать учить</u> создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p><u>Развивать</u> умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p><u>Закреплять</u> приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p><u>Поощрять</u> при создании образов применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. <u>Продолжать развивать</u> чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p> <p><u>Закреплять</u> умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <p><u>Формировать</u> умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <p><u>Закреплять</u> умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p>Дошколь ный возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Продолжать развивать</u> умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p><u>Учить выделять</u> основные части и характерные детали конструкций. <u>Поощрять</u> самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p><u>Помогать анализировать</u> сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p><u>Знакомить</u> с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p><u>Формировать</u> умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. <u>Учить строить</u> по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p><u>Продолжать развивать</u> умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>

<p>Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p><u>Учить</u> детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p><u>Продолжать учить</u> сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <p><u>Познакомить</u> с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p><u>Познакомить</u> детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p><u>Учить создавать</u> конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p><u>Учить</u> разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
<p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность.</p> <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>	

<p>Дошколь ный возраст (5л.-6л.)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---

<p>Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. <u>Продолжать</u> развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. <u>Знакомить</u> с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. <u>Познакомить</u> детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. <u>Совершенствовать</u> певческий голос и вокально-слуховую координацию. <u>Закреплять</u> практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). <u>Закреплять</u> умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. <u>Учить</u> самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
<p>Дошкольн ый возраст (6л.-7л.)</p>	<p>Музыкально-ритмические движения. <u>Способствовать</u> дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. <u>Знакомить</u> с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). <u>Развивать</u> танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. <u>Способствовать</u> развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). <u>Учить импровизировать</u> под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). <u>Учить придумывать</u> движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. <u>Формировать</u> музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. <u>Знакомить</u> с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. <u>Учить играть</u> на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

2.1.5. Физическое развитие

Дошкольный возраст (5л.-6л.)	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p><u>Расширять</u> представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p><u>Расширять</u> представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p><u>Формировать</u> представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p><u>Формировать</u> представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p><u>Знакомить</u> детей с возможностями здорового человека.</p> <p><u>Формировать</u> у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p><u>Знакомить</u> с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p>
Дошкольный возраст (6л.-7л.)	<p><u>Расширять</u> представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p><u>Формировать</u> представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p><u>Формировать</u> представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p style="text-align: center;">Физическая культура.</p> <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	

<p>Дошколь ный возраст (5л.-6л.)</p>	<p><u>Продолжать</u> формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. <u>Совершенствовать</u> двигательные умения и навыки детей. <u>Развивать</u> быстроту, силу, выносливость, гибкость. <u>Закреплять</u> умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. <u>Учить бегать</u> наперегонки, с преодолением препятствий. <u>Учить лазать</u> по гимнастической стенке, меняя темп. <u>Учить прыгать</u> в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. <u>Учить сочетать</u> замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. <u>Учить ходить</u> на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. <u>Учить элементам</u> спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. <u>Приучать помогать</u> взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. <u>Поддерживать</u> интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры.</p> <u>Продолжать учить</u> детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. <u>Воспитывать</u> у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
--	---

Дошколь ный возраст (6л.-7л.)	<p><u>Формировать</u> потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p><u>Воспитывать</u> умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p><u>Совершенствовать</u> технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p><u>Закреплять</u> умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p><u>Учить сочетать</u> разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. <u>Добиваться</u> активного движения кисти руки при броске.</p> <p><u>Учить перелезть</u> с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p><u>Учить быстро перестраиваться</u> на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. <u>Развивать</u> психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p><u>Продолжать упражнять</u> детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p><u>Закреплять</u> навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p><u>Учить</u> самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. <u>Обеспечивать</u> разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p><u>Продолжать учить</u> детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p><u>Поддерживать</u> интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p><u>Учить использовать</u> разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p><u>Учить придумывать</u> варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками по дням недели и образовательным областям

ПОНЕДЕЛЬНИК		
Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Работа по ПДД	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженьем работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательные дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа

Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Составление описательных рассказов Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки на занятиях по физкультуре	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений
ВТОРНИК		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Работа по ПБ	Эстетика быта Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряженьем Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательные дело Дидактические игры на развитие памяти, мышления Наблюдения Беседы опыты	Игры Досуги Индивидуальная работа Развввающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры имитации Чтение сказок Речевые игры	Игры Работа по прочитанному произведению Беседы
	Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие слухового восприятия Эстетика быта	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Работа с пластилином в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Игровые сюжеты Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Прогулка в двигательной активности Беседы по ЗОЖ Формирование навыков культуры еды	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
СРЕДА		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы о (малой) Родине Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Работа по ОБЖ	Эстетика быта Самообслуживание Художественное конструирование Трудовые поручения Игры с ряжением Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, памяти Наблюдения Беседы Экспериментирование	Игры Досуги Развивающие игры Игры на развитие логического мышления Индивидуальная работа




Речевое развитие	Игры имитации Чтение рассказов Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Заучиванию стихотворений Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Прослушивание детских музыкальных произведений Рассматривание сюжетных картин	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с красками в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Беседы по ЗОЖ	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
ЧЕТВЕРГ		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы о правах ребенка Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Эстетика быта Хозяйственно- бытовой труд Трудовые поручения Игры с ряженым Сюжетно – ролевые игры Режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие познавательных процессов Наблюдения Беседы Экспериментирование Работа над проектным методом	Игры Досуги Развивающие игры Игры со строительным материалом (конструирование) Индивидуальная работа
Речевое развитие	Игры имитации Устное народное творчество Речевые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики	Игры Составление описательных рассказов Инсценирование Театрализованные игры Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	Пение с детьми детских песен Рассматривание альбомов по музыкальному развитию Игры детей с музыкальными инструментами, Рассматривание портретов выдающихся музыкантов	Музыкально-театрализованная деятельность Индивидуальная работа Работа с бумагой разной фактуры в уголке изобразительной деятельности Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей на улице Утренняя гимнастика Хороводные игры	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения
	Гигиенические процедуры Физкультминутки Беседы по привитию КГН	Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа
ПЯТНИЦА		
Социально – коммуникативное развитие	Работа в уголках настроения Беседы на социально-эмоциональное настроение детей Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Эстетика быта ручной труд трудовые поручения игры с ряженым работа в книжном уголке Сюжетно – ролевые игры режиссерская игра Индивидуальная работа
Познавательное развитие	Занимательное дело Дидактические игры на развитие внимания, воображения Наблюдения Беседы Экскурсии по экологической тропе Исследовательская работа	Игры Досуги Развивающие игры по сенсорике Игры на развитие математических представлений, пространственного ориентирования Индивидуальная работа

Речевое развитие	Игры- занятия Чтение Речвые игры Беседы Ситуации общения Упражнения пальчиковой, артикуляционной гимнастики Игры на развитие фонематического слуха	Игры Чтение х/л Беседы Инсценирование Театрализованные игры Составление описательных рас сказов Индивидуальная работа Знакомство с поэзией, заучивание стихов
Художественно-эстетическое развитие	Игры на развитие музыкального слуха Работа с раскрасками в уголке изобразительной деятельности Эстетика быта	Музыкальные развлечения Рассматривание альбома из серии «Музыкальные инструменты» Индивидуальная работа «Театральная пятница»
Физическое развитие	Утренний прием детей на улице Утренняя гимнастика Подвижные игры Гигиенические процедуры Физкультминутки на занятиях	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Индивидуальная работа по развитию движений

Примечание:

- посещение картинной галереи воспитанниками всех групп в течение недели по графику;
- посещение кабинета безопасности воспитанниками всех групп в течение недели по графику;

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса

Направление	Возраст детей	Содержание работы		
Национально-культурные особенности	Дошкольный возраст (5л.-7л.)	Содержательный компонент (представления ребенка об окружающем мире) 	Эмоционально-побудительный компонент (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) 	Деятельностный компонент (отражение отношения к миру в 
		О культуре народа, его традициях, творчестве (русские, ханты, манси)	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому	Труд
			Интерес к жизни родного города и страны	Игра
		О природе родного края ХМАО- Югры и страны и деятельности человека в природе	Гордость за достижения своей страны- России	Продуктивная деятельность
			Восхищение народным творчеством русского народа, народов ханты-манси	
		Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках	Уважение к культуре и традициям народов Севера, русского народа к историческому прошлому	Музыкальная деятельность
О символике города Нижневартовска и России (герб, гимн, флаг)	Любовь к родной природе, к родному языку	Познавательная деятельность		
	Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде			

Учет целевых региональных программ	Дошкольный возраст (6л.-7л.)	«Экология для малышей»- ознакомление с природными факторами и особенностями жизни в ХМАО- Югре.
Приоритетное направление деятельности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №78 «Серебряное копытце»	Дошкольный возраст (6л.-7л.)	Приобщение к истокам русской народной культуры ⁶ на основе русского народного земледельческого календаря. Развитие художественно- эстетических, познавательно-интеллектуальных, спортивных способностей детей в кружках и секциях. Активное использование здоровьесберегающие технологий, нетрадиционных техник изобразительной деятельности. Гражданско- патриотическое воспитание (старший возраст- кадетское движение)
Инновационная деятельность	Дошкольный возраст (5л.-7л.)	Музейная педагогика, коллекционирование. Применение ИКТ- технологий. Проектная деятельность.
Сетевое взаимодействие	Дошкольный возраст (5л.-7л.)	Взаимодействие с театральными коллективами города Нижневартовска Взаимодействие с краеведческим музеем им. Д. Шуваева Взаимодействие с о спортивной школой олимпийского резерва.

2. 2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

Содержание коррекционной работы направлено на детей с нарушениями речи, на детей с задержкой психического развития. Квалифицированную коррекцию нарушений их развития осуществляют учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Данный раздел содержит информацию о специальных условиях для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе о механизмах адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведении групповых и индивидуальных коррекционных

⁶ Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской культуры

занятий и осуществлении квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Специальные образовательные программы и метод.

Коррекция детской речи строится на основе образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева.

Коррекция познавательно – речевых, психических процессов осуществляется на основе программ:

- С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».
- Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития».

В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей с задержкой психического развития (ЗПР) целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для детей с задержкой психического развития предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов:

- ИКТ – технологии (электронные интерактивные игры, видеоролики, презентации, наглядный демонстрационный материал);
- система развивающих игр и пособий;
- здоровьесберегающие технологии.

Предметно-пространственная среда предполагает использование **специальных методических пособий и дидактических материалов:**

- наличие книг, соответствующих программному изучению;
- сюжетные картинки; предметные картинки;
- дидактические игры;
- наглядный демонстрационный раздаточный материал;
- материал для постановки звуков, на развитие речевого дыхания;
- модели, блоки-рамочки с условными заместителями и схематическими изображениями; фишки;
- модели слов различной звуковой структуры;
- тематические альбомы;
- ТСО (компьютер, интерактивная доска, картотека электронный игр и пособий, электронные материалы по работе с родителями и т.д.);
- кроссворды, ребусы, игры-головоломки;
- различные виды массажеров и т.д.

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ и для детей с задержкой психического развития (ЗПР) предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, индивидуальных.

В задачу **индивидуальных занятий**, прежде всего, входит работа по тем направлениям, которые плохо усваиваются ребенком без специального обучения.

Индивидуальные занятия позволяют максимально обеспечить личностно-ориентированный подход к каждому ребенку в отдельности. Продолжительность индивидуальных занятий составляет 15-20 минут

Групповые занятия проводятся в соответствии с планом работы для данной категории детей и их возрастными особенностями. Продолжительность занятий 25-30 минут. Тематическое планирование и коррекционно- развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста (5ти-7ми лет) осуществляется по образовательным областям «**Познавательное развитие**»⁷ и «**Речевое развитие**»⁸ в специальных пунктах

Логопедический пункт (далее – Логопункт)

Пункт помощи детям с задержкой психического развития

Логопедический пункт организован в целях обеспечения индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Основными задачами учителя-логопеда в логопункте являются:

- осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;
- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- распространение и разъяснение знаний из области логопедии среди педагогов и родителей (законных представителей).

Основными формами коррекционной работы с детьми, зачисленными в Логопункт, являются индивидуальные занятия.

Обследование речи воспитанников проводится учителем-логопедом дошкольного образовательного учреждения с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Все дети с

⁷ Веракса Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика. 2015. С. 178-179

⁸ Веракса Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика. 2015. С. 179-183

выявленными недостатками в развитии устной речи регистрируются в журнале воспитанников дошкольного образовательного учреждения, нуждающихся в логопедической помощи.

В логопункт направляются воспитанники на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума (далее – ПМПк) дошкольного учреждения, с письменного согласия родителей (законных представителей). Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей и могут варьироваться от 6 месяцев до 12 месяцев

Решение о завершении ребенком занятий по коррекции звукопроизношения, тогда когда все нарушенные звуки поставлены, автоматизированы, смешиваемые звуки дифференцированы, либо о продолжении занятий в течение следующего периода принимается по результатам обследования учителем-логопедом.

Выпуск из логопункта производится по решению психолого-медико-педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения и письменного согласия родителя (законного представителя).

Группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития организована в целях коррекции нарушений развития детей, через обеспечение индивидуально - ориентированной психолого-медико- педагогической помощи воспитанникам с задержкой психического развития с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений Территориальной психолого-медико- педагогической комиссии (ТПМПК).

Основными задачами учителя-дефектолога являются:

- осуществление необходимой коррекции недостатков в познавательном – речевом и психическом развитии у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития;
- распространение и разъяснение знаний из области дефектологии среди педагогов и родителей (законных представителей).
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Основными формами коррекционной работы над психическими процессами детей с задержкой психического развития являются индивидуальные занятия учителем - дефектологом. Организация образовательного процесса с детьми с задержкой психического процесса содержит:

- регламент проведения и содержание занятий с детьми специалистами дошкольного образовательного учреждения - учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем;
- положение о деятельности психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) дошкольного образовательного учреждения.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика.

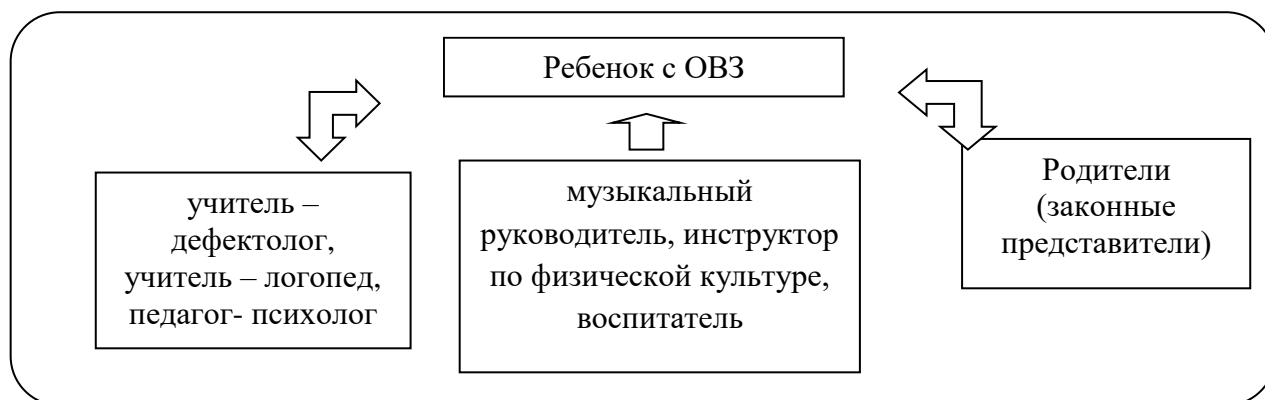
Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления индивидуального маршрута, выстраиваемого на основе основной образовательной программы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий его реализации.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности нарушений в развитии ребенка, индивидуально-личностных особенностей детей, от заключений ПМПк могут варьироваться от 1 года до 2 –х лет.

Во второй половине дня ежедневно воспитатель проводит индивидуальную работу. Индивидуальная работа проводится по заданиям учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Целью этой работы является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, необходимых для усвоения основной образовательной программы дошкольного образования. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность данной работы, воспитатель организует параллельную работу детей: для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются графические задания и упражнения. Воспитатель занимается

непосредственно с каждым воспитанником или с малой подгруппой (2-3 ребенка) по 5-10 минут. Коррекционное направление предполагает комплекс мер, воздействующих на личность ребенка в целом, преодоление индивидуальных нарушений в развитии. Это направление реализуется благодаря взаимодействию всех специалистов, работающих с данной категорией детей (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель)

Модель взаимодействия субъектов коррекционной работы



Взаимодействие осуществляется через следующие **формы**:

- перспективный план взаимодействия;
- комплексно-тематический план;
- комплексный тематический план;
- индивидуальное консультирование, беседы;
- мастер-классы;
- открытые просмотры;
- индивидуальные маршруты развития.

Таким образом, коррекционная работа в ДООУ направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений речевого и познавательного развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей,

социальной адаптации.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми с ОВЗ образовательных областей

Основные цели и задачи, содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»⁹ реализуются в соответствии с программно-методическим комплектом «От рождения до школы» (под редак. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С. и др.). Образовательную область «Познавательное развитие» реализуют совместно воспитатель и учитель-дефектолог.

Основные цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
<p>Для учителя –дефектолога в процессе этих занятий решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач, реализовать которые очень непросто. Это связано с тем, что у воспитанников специальных групп страдают предпосылки интеллектуальной деятельности: память на линейный ряд, восприятие и осознание пространственных и временных отношений, чувство ритма. Отстают в развитии мыслительные операции и речь.</p>

⁹ Вераксы Н.Е., Комарова Т.С. и др. От рождения до школы. - М., Мозаика.2015, С.48-65

Поэтому, прежде чем формировать элементарные математические представления необходимо (на основе диагностических данных) организовать пропедевтический период обучения, который станет основой для усвоения ребенком математических представлений в рамках программных требований.

Математическое развитие является мощным инструментом

-для сенсорного развития (ориентировка в цвете, форме, величине предметов, группировка множеств предметов по заданным признакам и др.);

-для познавательного развития (умение анализировать, классифицировать, сравнивать и обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости и закономерности и др.);

-развития речи (формирование навыков построения развернутых высказываний, логико-грамматических конструкций, например, Саша быстрее приедет к финишу, потому что он едет на велосипеде, а Витя на самокате.);

-подготовки к школьному обучению (формирование школьно-значимых функций: произвольной регуляции действий и поведения, навыков работы по образцу, по словесной инструкции, синхронизации работы в коллективе и др.).

Математические представления формируются по следующим разделам: множество, количественные представления, представления о форме, величине, пространственные и временные представления.

Задачи.

Развивать элементарные представления о признаках предметов (цвет, форма, величина).

Формировать способы измерения.

Развивать представления о количестве предметов и числе, обозначающем это количество.

Выполнять простейшие счетные операции.

Начать работу по подготовке к решению простейших арифметических задач.

Формировать пространственные и временные понятия.

Развивать познавательные интересы, мыслительные операции и речь.

* При обучении дошкольников с ЗПР необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений нужно продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями). Это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Ознакомление с предметным окружением

Для учителя-дефектолога расширение кругозора, уточнение представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности, ребенка знакомство с основами безопасности жизни (ОБЖ), формирование экологических представлений. В процессе инд. работы обязательно решаются задачи развития речи, главным образом обогащения словаря, уточнения значений слов.

Совершенствуется лексико-грамматический строй речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой занятий по "Ознакомлению с окружающим миром". Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

Развитие связной речи. Это направление речевого развития требует особого внимания, так как дети испытывают значительные трудности в программировании и построении развернутых речевых высказываний.

Индивидуальная работа проводится в форме игр и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов.

Задачи:

- Формировать обобщенные представления о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве.
- Накапливать представления и знания о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка.
- Повышать уровень сенсорного и умственного развития.
- Обогащать и систематизировать словарь, развивать устную диалогическую и монологическую речь.

Основные цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Для учителя- дефектолога, учителя- логопеда основными задачами индивидуальной работы по речевому (фонематическому) восприятию являются:

- формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;
- выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;
- чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;
- различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м'Ъ [«], [«'], [в], [в'], [к], [к'}, [п], [«'], [с], [с'], [и];

- условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»;
- ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;
- последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа **но, ау, мак, осы** по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;
- ознакомление с печатными буквами *А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и*; соотнесение звука и буквы¹;
- формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины **слово, предложение**;
- уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

Психолого-педагогические условия для результативной коррекции:

- Организация гибкого средового подхода, ориентированного на развитие мира связей и взаимоотношений в образовательных системах, на предметное и коммуникативное обеспечение развивающей и организующей среды. Основной целью педагогов и родителей должно стать развитие у ребёнка ощущения веры в собственные силы «Я сам», «У меня всё получается!».
- Работа над формированием самооценки ребёнка; чем крепче уверенность ребёнка в себе, тем сложнее задания он получает.
- Использование упражнений на развитие поисковой деятельности; поощрение стремления к поиску нового, к исследованиям.
- Упражнение в развитии коммуникативных способностей.

-Предоставление максимальной самостоятельности во всех детских видах деятельности, формирование субъектной позиции ребёнка в деятельности.

-Корректное, грамотное управление индивидуальными особенностями ребёнка: не подавлять их, а развивать на их основе навыки самоутверждения в русле социальных ценностей – доброжелательности, чувства сопричастности, эмпатии, справедливости.

Система психолого-педагогического сопровождения выстроена с учётом возрастных особенностей психики: образного мышления, преобладания эмоционального компонента в опыте, ведущего вида деятельности, эмоциональной восприимчивости, положительного поведенческого опыта.

Система сопровождения реализуется через игровые занятия, которые имеют свою специфику в задачах и форме проведения в зависимости от возраста детей. Это позволяет строить работу вариативно, учитывая возможности и потребности детской группы и детского сада.

Принципы проведения коррекционной работы: проводится в доброжелательной непринуждённой обстановке, т.к. наиболее эффективной является эмоционально приятная деятельность. В работе используется наглядность, раздаточный и демонстрационный материал. Подаваемый материал носит развивающий и воспитательный характер. Материал подаётся в доступной форме.

Главное условие эффективности – добровольное участие детей и положительный эмоциональный настрой.

Активность каждого ребёнка обеспечивается возможностью высказаться. Принимается любой ответ ребёнка.

Система психолого-педагогического сопровождения ребенка позволяет:

- Осуществить помощь на различных этапах реализации программы.
- Обеспечить взаимoinформированность о возможной проблеме между участниками сопровождения.
- Выработать совместные решения по преодолению проблемы.

Система психолого-педагогического сопровождения работы с родителями

Цель взаимодействия: разработать и реализовать в семье систему сопровождения детей с недостатками в развитии.

Задачи взаимодействия:

- Пропаганда знаний о специфических особенностях детей, способах взаимодействия и их воспитания в семье.
- Выработка единых подходов к воспитанию и развитию детей.
- Привлечение родителей к активному сотрудничеству по компенсации недостатков развития ребёнка.

-Повышение уровня педагогической компетентности родителей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

«Социально – коммуникативное развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Беседы на социально-эмоциональное развитие детей Беседы по ОБЖ Игра Чтение Праздник Проектная деятельность Рассматривание.	Непосредственное наблюдение и его разновидности Имитации, Опосредованное наблюдение рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Объяснения Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Имитации, Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность Совместные действия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
«Познавательное развитие»		
Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра	Обсуждение. Рассказ. Сочинение загадок Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения	Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Посещение функциональных помещений	
«Речевое развитие»		
Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры Посещение функциональных помещений (картинная галерея)	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

«Художественно – эстетическое развитие»		
Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкальная сюжетная игра	Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Организация выставок Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческое задание Концерт- импровизация
«Физическое развитие»		
Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) (музыка, песни) (непосредственная помощь воспитателя) Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно - диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Формы организации образовательного процесса в соответствии с видами детской деятельности

Двигательная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра
Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	
Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности	

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование, Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование, Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	

Коммуникативная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра


Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

Изобразительная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций живописи Проектная деятельность	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность
Музыкальная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

<p>Слушание музыки Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>
---	--	---

Конструирование из разного материала		
Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<p>Занятия (конструирование и художественное конструирование) Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность</p>

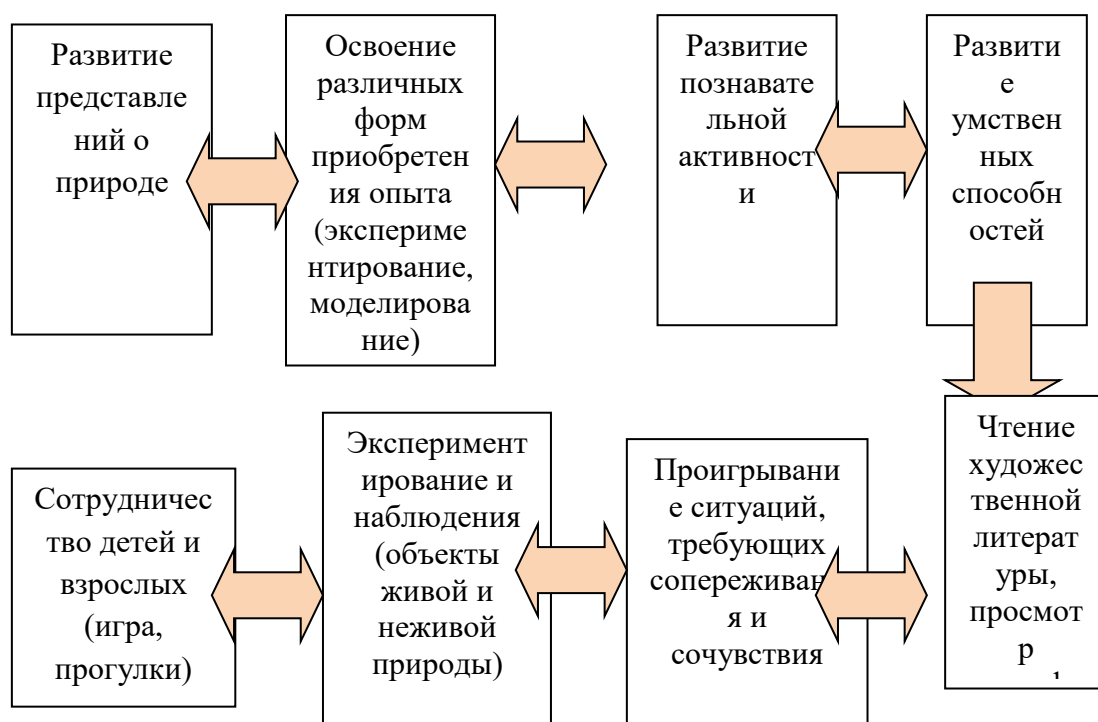
Реализация познавательного развития в процессе познавательно-исследовательской детской деятельности

<p>Наблюдения целенаправленный процесс, в результате,</p>	<p>Опыты  Демонстрационные (показ воспитателя)</p>	<p>Поисковая деятельность как нахождение</p>
--	--	---

<p>которого ребенок должен сам получать знания</p>	<p>и лабораторные (дети вместе с воспитателем)</p> <p>⇓</p> <p>опыт-доказательство и опыт – исследование</p> <p>⇓</p> <p>кратковременные и долгосрочные</p>	<p>способа действия</p>
--	---	-------------------------



Методы и формы по развитию экологических представлений



Формы работы с детьми при знакомстве с художественной литературой

Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения
Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам, прочитанного	Театрализованная игра	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Этапы и формы работы в конструировании

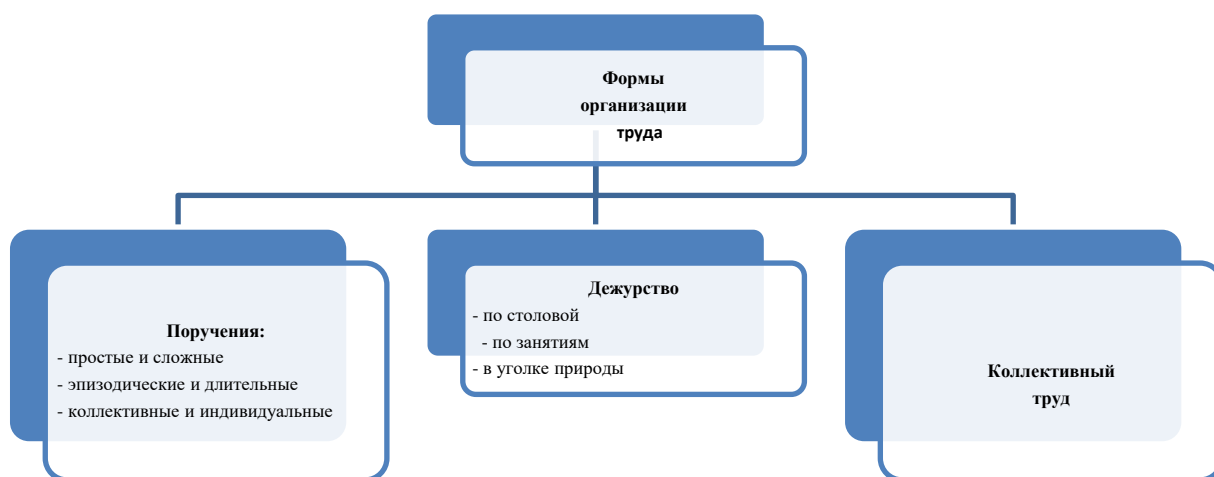
Создание замысла		Воплощение замысла	
Виды творческого детского конструирования			
Из природного материала	Из бумаги		Из бросового материала
Формы организации обучения конструированию			
по замыслу	по условиям	по теме	по образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, самоприобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Методы и приемы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Способы изобразительного искусства				
Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Развитие творчества



Методы и приемы трудового воспитания

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
---	--

<ul style="list-style-type: none"> - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций
--	---

Физическое развитие

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
Стретчинг Элементы ритмопластики Релаксация Различные гимнастики (пальчиковая, дыхательная, зрительная) Крайстенинг	Проблемно-игровые занятия Самомассаж Элементы точечного массажа	Элементы арттерапии, музыкотерапия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика

Оздоровительная направленность образовательного процесса

Учет гигиенический требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка
Предоставление ребенку свободы выбора	Учет индивидуальных особенностей развития ребенка	Создание условий для самореализации
Ориентация на зону ближайшего развития		

Психологическая безопасность организации образовательного процесса

Комфортная организация режимных моментов	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
Использование приемов	Оптимальный	Целесообразность

релаксации в режиме дня	двигательный режим	в применении приемов и методов
-------------------------	---------------------------	--------------------------------



Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную. Двигательная активность ребенка целенаправленная, соответствует опыту ребенка, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что и составляет основу индивидуального подхода к каждому ребенку. Для детей дошкольного возраста характерна высокая потребность в движении. Особенно в старшем возрасте прослеживается самостоятельность, уверенность в себе и желание овладеть

сложными видами движений. Дети действуют в зависимости от ситуации и полученного предыдущего результата.

Очень важно соблюдение двигательной нагрузки для мальчиков и девочек (мальчики более подвижны в самостоятельной деятельности, а в организованной деятельности мальчики и девочки приблизительно равны).

Двигательная активность детей изменяется в зависимости от сезона:

- Высокая двигательная активность в весенне - летний период,
- Сниженная двигательная активность в осенне - зимний период.

В течение дня регулирование двигательной активности распределяется следующим образом, наибольшая двигательная активность – во время прогулок:

С 0.8 часов до 9 часов

С 10.30 часов до 12 часов

С 16.30 часов до 19 часов

Наименьшая двигательная активность – в помещении. По дням недели двигательная активность увеличивается от вторника до четверга, резко падает к пятнице. Наиболее высокая двигательная активность в среду и четверг.

Особое значение имеют в организации двигательного режима индивидуальные особенности ребенка:

- индивидуально - типологические особенности нервной системы;
- физическое развитие;
- степень самостоятельности;
- устойчивость интересов к определенным играм;
- педагогическое воздействие и т.д.

При распределении двигательной нагрузки в течение дня необходимо помнить о чередовании умственной и двигательной деятельности (статики и движения).

Режим двигательной активности в учреждении

№	Виды работы	Особенности организации	Длительность
1. Физкультурно-оздоровительная работа			

1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	10-12 мин.
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно между разными видами деятельности .	7-10 мин
1.3.	Физминутка	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	25-30 мин.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки и 1 раз в неделю в зале	12-15 мин.
1.6	Прогулки-походы на озеро (пешие, лыжные)	1 раз в два месяца, во время, отведенное для физкультуры, организованных воспитателем игр и упражнений	60-120 мин.
1.7	Гимнастика после дневного сна, разминка	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей	10 мин.
1.8	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	5-10 мин.
2. Образовательная работа			
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю, с учетом уровня двигательной активности детей, проводится в первой половине дня	25-35 мин.
2. Самостоятельная деятельность			
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя. В помещении и на открытом воздухе.	С учетом индивидуальных особенностей детей
4. Физкультурно-массовые мероприятия			
4.1	Неделя здоровья каникулы	Два-три раза в год	
4.2.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц на воздухе или в зале совместно со сверстниками одной, двух, трех групп	50-60 мин.
4.3.	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	Два-три раза в год, внутри детского сада или со сверстниками соседнего дошкольного учреждения.	75-90 мин.
4.4.	Игры-соревнования между возрастными группами	Один - два раза в год на улице или в зале	60 мин.
1. Внегрупповые (дополнительные) виды занятий			
5.1	Спортивные кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю	35-40 мин.
6. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи			

6.1	Домашние задания по развитию основных видов движений	Определяются инструктором физической культуры	
6.2	Физкультурные мероприятия детей совместно с родителями в ДОУ	По желанию родителей, воспитателей и детей	
6.3	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещений открытых занятий	

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках

культурная практика (вид детской деятельности)	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования вообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление	Ознакомление со свойствами предметов на	Развитие дивергентного мышления.	Способен к волевым усилиям, может выразить

	эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	новом уровне.	Формирование партнерских отношений с взрослым.	свои мысли и желания
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности и происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка. В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках

особенность	характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи , который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения . Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований : стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Именно творчество связано с проявлением детской инициативы и самостоятельности в большей степени. Все виды детской деятельности, направленные на развитие творческих способностей предполагают развитие у ребенка определенной доли самостоятельности, инициативы, а также произвольности. Произвольность представляет собой умение ребенка ставить цель и добиваться ее. Самостоятельность - это не только выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определения собственной задачи и способов ее решения, но и свободой поведения.

Самостоятельность позволяет ребенку использовать обнаруженные в ходе игровой или экспериментальной деятельности различные свойства объектов, побуждая к дальнейшему их изучению. В продуктивной деятельности, например, такими объектами для самостоятельного экспериментирования являются, материалы: конструкторы, бумага, природный материал, игровые модули. Эти предметы обладают разными свойствами: цветом, размером, фактурой, функциональностью, структурой. Постичь все особенности предметов ребенок может именно в самостоятельной деятельности, проявив инициативу.

Экспериментальная деятельность, которая напрямую связана с проявлением самостоятельности и инициативы, позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

Культурные практики позволяют дошкольнику самостоятельно применять уже имеющиеся знания. Немаловажно то, что ребенок в ходе проектной деятельности может приобретать и вид культурной практики, которые направлены у него на развитие у него универсальных культурных способов действий, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни. Культурные практики – это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта.

В качестве ведущей культурной практики выступает **игровая деятельность**. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил. Игра как культурная практика развивает ребенка и приобщает его к духу игровой культуры с ее специфическими чертами: свободным выбором и необязательностью, внутренней целью, заключающейся в самом процессе деятельности.

Использование культурных практик в образовательном процессе:

- **досуговые мероприятия;**
- **разнообразные ситуации общения**, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;
- **коллективная и индивидуальная трудовая деятельность**. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука;
- **музыкальная и театральная деятельность**. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.
- **режимные моменты**. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;
- **проведение занятий (ситуации выбора, детской активности)**
- **родительские посиделки**.

Для организации свободной сюжетно-ролевой и подвижной игры используются различные виды деятельности детей в микрогруппах по два-три человека. Такая форма работы с детьми может быть создана по интересам, способностям, то есть по замыслу детей. Разнообразные культурные практики, ориентированные на

проявление детьми творчества и самостоятельности в разных видах деятельности можно организовывать в первой и во второй половине дня

Формы и виды культурных практик для развития самостоятельности и инициативы

понедельник	1-я половина дня	ГРУППЫ	
		Рассматривание иллюстраций к сказкам, сочинение рассказов; работа в метеолаборатории	Сюжетно-ролевые игры: «Доктор», «Дочки-матери»; Сбор корма для птиц
	2-я половина дня	Дидактические игры на развитие психических процессов, речи, мелкой моторики	«Веселые минутки» (слушание классической музыки, танцы); шашечный турнир
вторник	1-я половина дня	Работа в книжном уголке. Подбор иллюстраций из детских книг на тему: «Прекрасные бабочки»	Игра «Секреты здоровья». Игры с муляжами фруктов и овощей; развешивание кормушек, кормление птиц на участке
	2-я половина дня	Музыкотерапия (рисование под музыку П.И. Чайковского); игры с конструктором «ЛЕГО»	Кукольный театр руками детей «Колобок» для детей младшей группы; игра «Покорители космоса»
среда	1-я половина дня	Сюжетно-ролевые игры «Салон красоты», «Автомастерская»; экспериментальная деятельность «Смешивание красок»	Продуктивная деятельность. Изготовление приглашений на показ мод

	2-я половина дня	Свободные игры по выбору детей «Собери цветок», «Найди птицу», «Угадай, чей это клюв», «Зеркало», «Кто самый меткий?»	Музыкально-игровое творчество; инсценировка детских песен; игры по инициативе с нестандартным оборудованием
четверг	1-я половина дня	Продуктивная деятельность; рисование, лепка по замыслу; игры на развитие эмоциональной сферы «Крокодил», «Какого цвета настроение?»	Игра на музыкальных инструментах; самостоятельное сочинение мелодий; литературное творчество (сочинение рассказов и сказок о любимых животных)
	2-я половина дня	Вечер развлечений совместно с семьей «Бабушки и дедушки – вы мои друзья»; художественное творчество (тема, материалы по выбору)	Моделирование ситуаций: «Мальчик и девочка», «Кот, петух и лиса», «Лиса и петух», «Волк и семеро козлят»
пятница	1-я половина дня	Словесные игры: «Скажи наоборот», «Исправь ошибку Буратино», «Назови ласково»; свободные игры с правилами	Пластические этюды под музыку «Добрый клоун», «Театр масок», «Добрый мишка»

	2-я половина дня	Игры на развитие логического мышления «Бабушкин сундучок», «Геокопт», «Зайка-считайка»	Вечер развлечений совместно с семьей «Кулинарный поединок. Приготовим любимый обед для папы»
--	------------------	--	--

Виды и формы детской деятельности для реализации представленного в Программе содержания

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<i>Игровая деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - развивающие; - музыкальные; - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)

2	<p><i>Познавательная-исследовательская деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование; моделирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)
3	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> — форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><i>Формы общения со взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловое; - внеситуативно-познавательное; - внеситуативно-личностное. <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое; - внеситуативно-деловое; - ситуативно-деловое. <p><i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i></p>
4	<p><i>Двигательная деятельность</i> — форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><i>Гимнастика:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <p><i>Игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - с элементами спорта. <p><i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i></p>
5	<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> — это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>	<p><i>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд</i></p>
6.	<p><i>Изобразительная деятельность</i> — форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт</p>	<p><i>Рисование, лепка, аппликация</i></p>
7	<p><i>Конструирование из различных</i></p>	<p><i>Конструирование:</i></p>

	<i>материалов</i> — форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует у дошкольника способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<ul style="list-style-type: none"> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. <p><i>Художественный труд:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - аппликация; - конструирование из бумаги
8.	<i>Музыкальная деятельность</i> — это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<p><i>Восприятие музыки.</i></p> <p><i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах. <p><i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение, - музыкально-ритмические движения, - музыкально-игровая деятельность, - игра на музыкальных инструментах
9.	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> — форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия.	<p><i>Чтение (слушание);</i></p> <p><i>обсуждение (рассуждение);</i></p> <p><i>рассказывание (пересказывание), декламация;</i></p> <p><i>разучивание;</i></p> <p><i>ситуативный разговор.</i></p>

Виды деятельности с учетом возрастного подхода

№ п/п	Дети дошкольного возраста (5- 7 лет)
1	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
2	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка¹⁰.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
- 2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие (художественная)** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);
- 3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
- 4) **познавательная инициатива – любознательность** (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

¹⁰ Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002

Таблица 1

Творческая инициатива

5-6 лет	6-7 лет
<p>Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.);</p> <p>активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку;</p> <p>принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу;</p> <p>в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.</p> <p>Ключевые признаки Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;</p> <p>использует развернутое словесное комментирование игры через события</p> <p>и пространство (что и где происходит с персонажами);</p> <p>частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).</p>

Таблица 2

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

5-6 лет	6-7 лет
---------	---------

<p>Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки. Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась</p>	<p>Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.</p>
---	--

Таблица 3

Коммуникативная инициатива

5 - 6 лет	6-7 лет
-----------	---------

<p>Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Иницирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.</p>	<p>Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может иницировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
--	--

Познавательная инициатива

5-6 лет	6-7 лет
<p>Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляя вариативные действия по отношению к исследуемому объекту,</p>	<p>Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки</p> <p>Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам</p>

Эффективные формы поддержки детской инициативы для реализации Программы

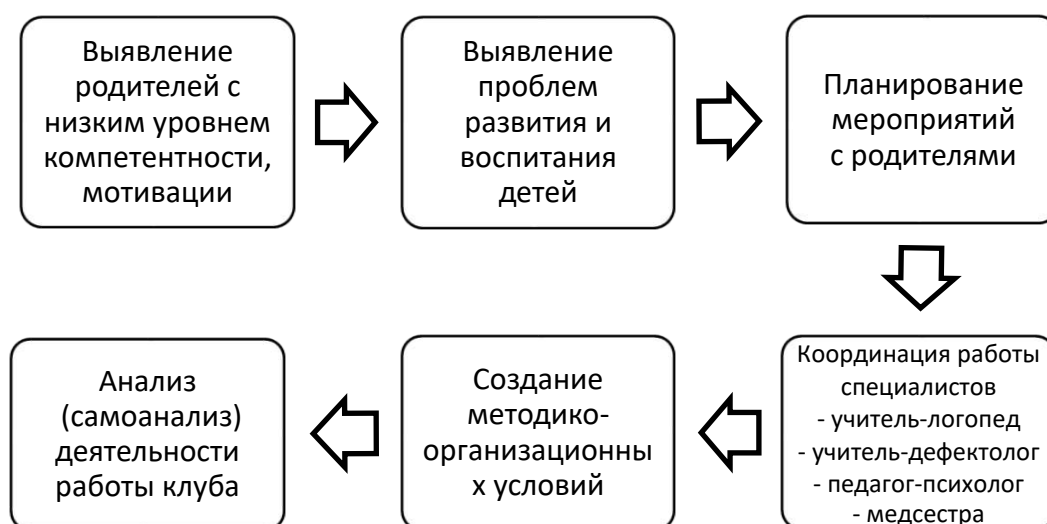
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников способствует повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Сотрудничество с семьей основывается на межличностном общении педагога с родителями диалогической направленности (Арнаутова Е.П. «Педагог и семья»).



Модель организации работы с родителями



Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность с педагогами ведётся по трем направлениям:

Информационно – аналитическое направление

- Изучение семьи (социальный портрет семьи)
- Выяснение образовательных потребностей родителей
- Установление контакта с членами семьи

Познавательное направление (практическое)

- Тренинги
- Фольклорные досуги и развлечения
- Деловые игры
- Представление опыта родителей
- Совместные проекты
- Творческие мастерские
- Подготовка конкурсных материалов
- Информирование через интернет
- Занятия физкультурой и спортом

Наглядно – информационное направление

- Информационно-тематические уголки
- Фотовыставки, видео-показы
- Семейный калейдоскоп (представление семейного опыта)
- Оформление выставок рисунков, поделок
- Издательство информационных газет для родителей
- Информационно- коммуникационные технологии (тематические презентации в программе Microsoft Office PowerPoint).

Особое значение в информировании родителей о реализации образовательных программ и о реализации дополнительных образовательных услуг осуществляется через сайт дошкольного учреждения, который предполагает обратную связь с родителями через гостевую книгу.



Для информирования родителей о ходе ежедневной образовательной деятельности ведется журнал «Хода и учета образовательной деятельности»: еженедельно педагоги представляют родителям информацию о содержании каждодневных мероприятий по видам детских деятельностей на основе тематического подхода.

Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетные направления деятельности: сохранение и укрепление здоровья, углубленная работа по художественно-эстетическому, экологическому направлению, по формированию навыков безопасного поведения. Приоритетные направления реализуются в рамках расписания занятий и в режимных моментах.

Художественно-эстетическое развитие	<p>Совместная деятельность воспитателя с детьми:</p> <p>«Приобщение к искусству» - картинная галерея.</p> <p>«Приобщение к русским прикладным видам искусства»- музейная педагогика.</p> <p>«Декоративные прикладные виды искусства»</p> <p>Цель: создание условий для приобщения детей к народной культуре.</p> <p>Задачи:</p> <p>Формирование представлений о народных промыслах и устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа;</p> <p>Развитие умений различать изделия разных народных промыслов;</p> <p>Формирование уважения к историческому наследию.</p>
Сохранение и укрепление здоровья	<p>Во время прогулки:</p> <p>в группах дошкольного возраста (5л.-7л.) «Скандинавская ходьба»;</p> <p>в группах дошкольного возраста (6л.-7л.) «Ходьба на лыжах».</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Формирование основ безопасности» для детей дошкольного возраста (3г.-7л.) реализуется в совместной деятельности с детьми через использование парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авт. Р.Б.Стеркина, Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева.</p> <p>Работа по профилактике дорожно – транспортных происшествий, пожарной безопасности, по профилактике экстремизма, гармонизации межэтнических отношений в ДОУ, по предупреждению детского травматизма</p> <p><i>(подпрограммы: по профилактике детского дорожно- транспортного травматизма «Островок безопасности», пожарной безопасности «Юные пожарные», план мероприятий по профилактике экстремизма)</i></p> <p>«Ознакомление с социальным миром» реализуется в совместной деятельности с детьми через использование кратковременных проектов: «Мой город», «Мой округ», «Мой край»</p> <p>«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и «Ребенок в семье и сообществе» (5л.-7л) реализуются в совместной деятельности с детьми через использование парциальной программы социально – эмоционального развития детей от 5 до 7 лет «Я-Ты-Мы» авт. Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой (уголки уединения); авторской программы «Правовое воспитание старших дошкольников», программы под редакцией И.А. Кузьмина «Социокультурные истоки»</p>
---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Приобщение к русской народной культуре через создание мини-музеев</p> <p>Образовательные функции мини-музеев:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача знаний музейными средствами от поколения к поколению; - хранение культурных ценностей общества; - социализация личности и ее интеграция в общество; - расширение общего кругозора <p>Мини-музеи являются реальными помощниками для педагогов, которые в доступной форме могут рассказать о важных событиях и интересных фактах каждому маленькому дошкольнику.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Формировать у детей представление о музее как об особом источнике культурно- исторического опыта человечества. 2.Привлечь внимание детей и их родителей к интересным календарным датам и праздникам в нашей стране и мире, используя экспозиции мини-музея. 3.Формировать у детей и родителей музейную культуру, внутреннюю духовную потребность в посещении музеев. 4.Формировать визуальную грамотность (наблюдательность, умение в элементарной форме анализировать и обобщать зрительные впечатления, эмоционально переживать визуальный образ, а также творчески воспринимать и осмыслять увиденное). <p style="text-align: center;">Работа по тематическим проектам</p> <p>«Подвиг народа»»</p> <p>Цели: формировать у дошкольников представления о подвиге народа России как о подвиге защитников большой и красивой страны, приобщать детей к познанию истории Отечества</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Вызвать у детей чувство любви и гордости за свою страну и свой народ. 2.Вызвать у детей чувство восхищения и гордости за подвиг народа и восторга красотой России. <p>Мини-музей является реальным помощником для педагогов, которые в доступной форме могут рассказать каждому маленькому дошкольнику о главных символах и героях России как великой державы.</p>
--------------------------------	---

	<p>«Города - герои» Цель: формирование представлений о Великой Отечественной войне, воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста содействовать воспитанию любви к России, интереса к ее духовному наследию, воспитание духовно-нравственных, культурных, образованных граждан Отечества, способных самостоятельно и творчески осваивать многообразную культуру России на основе осознания внутрикультурных, исторических корней и связей.</p> <p>Задачи: Формировать представление об истории ВОВ, используя различные виды деятельности; -Пробуждать интерес к прошлому нашей страны; -Познакомить с ходом военных действий во время Великой Отечественной войны, со странами участницами боевых действий, с городами героями; -Показать мужество и героизм людей в ходе Великой Отечественной войны; -Развивать восприятие произведений литературы, живописи, музыки; -Учить выражать свои чувства, обогащать словарный запас; -Развивать чувство коллективизма; -Привлекать родителей к участию в создании наглядно-дидактического, мини-музея, материала по теме Великой Отечественной войне.</p> <p>«Декоративные прикладные виды искусства» Цель: создание условий для приобщения детей к народной культуре. Задачи: Формирование представлений о народных промыслах и устойчивого интереса у детей к истории и культуре нашего народа; Развитие умений различать изделия разных народных промыслов; Формирование уважения к историческому наследию.</p> <p>Разные мини- музеи: «Музей часов», «Кукляндия», «Мой край», «Какие разные животные», «Русский костюм» и т.д. Цель: создание развивающей среды в учреждении как средство активизации познавательных интересов, формирование первичных представлений о коллекционировании и музеях.</p>
--	---

Дополнительными средствами социализации, становления и обогащения личности дошкольника, совершенствования взаимоотношений с родителями (законными представителями), роста профессионального мастерства педагогов и детей являются внешние связи ДООУ.

Система организации совместной деятельности детского сада и различными учреждениями города:

- дошкольное учреждение как заказчик, а учреждения культуры, спорта и т.п. как исполнители, заключает договора о совместной работе;
- составляется план совместной работы;

-информация о данном направлении работы доводится до родителей (законных представителей) воспитанников, а те, в свою очередь, активно участвуют в занятиях, экскурсиях, праздниках и т. д;

-в течение года проводятся встречи, направленные на выявление проблем в совместной деятельности ДООУ и учреждений-партнеров;

-по окончании учебного года подводятся итоги совместной работы с разными социальными институтами, определяются пути взаимодействия на будущий учебный год.

Реализация внешних связей МАДООУ позволяет повысить качество образовательных услуг, обеспечить рейтинг образовательного учреждения в образовательном пространстве города.

учреждения	Совместные мероприятия
<p>МОСШ № 40, 29, 13 Цель: обеспечить преемственности между ДООУ и начальной школой.</p>	<p>1. Вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования: - Экскурсии воспитанников ДООУ в школу. - Совместные мероприятия дошкольников и младших школьников (организация концертов, выставок художественного творчества, праздников, развлечений и др.) -Совместные заседания педагогов, психологов детского сада и школы. - Проведение родительских собраний для родителей выпускников с приглашением учителей, завучей, психологов. - Просмотры открытых занятий учителями начальных классов в подготовительных группах детского сада. -Просмотр уроков в начальных классах воспитателями подготовительных групп.</p>
<p>Городская детская библиотека №5 Цель: адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной</p>	<p>1. Организация в ДООУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий. 4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.</p>
<p>Детская поликлиника №5 Цель: мониторинг физического развития дошкольников, соматического</p>	<p>1. Проведение медицинских осмотров воспитанников (АКДО). 2. Санитарное просвещение родителей воспитанников, педагогов ДООУ. 3. Совместное проведение медико-педагогических совещаний. 4. Участие медицинских работников в родительских собраниях. 5. Разработка совместного плана мероприятий по оздоровлению детей. 6. Оздоровление воспитанников (дневной стационар)</p>

<p>Лечебно-физкультурный диспансер Цель: осуществлять контроль и методическую помощь педагогам, родителям в организации форм работы с детьми по</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оказание методической помощи. 2.Контроль организации физического воспитания в ДОУ (просмотр организации физкультурных занятий, утренней гимнастики, прогулок, двигательной активности детей в режиме дня). 3.Экспертиза разработанных компилятивных программ оздоровления воспитанников. 4.Просветительская работа с родителями воспитанников, педагогами ДОУ.
<p>Театральные коллективы: «Барабашка», «Чуна-Чанга», «Радость», «Караван», Цель: приобщать детей к театральной культуре, учить переносить в</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Организация спектаклей в учреждении. 2.Показ спектаклей по заказу детского сада по определенным актуальным темам (по ПДД, ОБЖ и др.). 3.Распространение билетов для посещения театров родителей с детьми. 4.Проведение развлечений, праздников, досугов. 5. Беседы о культуре поведения в театре.
<p>Городской краеведческий музей им. Д. Шуваева Цель: развивать познавательные интересы к родному городу, расширять</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация экскурсий дошкольников. 2. Проведение развлечений, праздников, досугов. 3.Организация мероприятий, обрядовых праздников народного календаря. 4. Организация в дошкольном учреждении выставок творчества народных мастеров-ремесленников.
<p>Центр детского творчества Цель: расширение круга общения, социализация воспитанников в</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Организация экскурсий дошкольников 2.Проведение выставок. 3.Участие в городских выставках, конкурсах 4.Посещение живого уголка.
<p>Специализированная спортивная школа олимпийского резерва Цель: общефизическая подготовка и знакомство с видами спорта, пропаганда здорового образа жизни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Проведение спортивных кружков и секций на базе дошкольной организации. 2.Проведение соревнований, состязаний. 3. Беседы с детьми. 4. Выступления спортсменов из школы перед дошкольниками.

Указанные выше внешние связи (социальное партнерство) – дополнительные средства становления, обогащения личности дошкольника, его социализации.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организационно- педагогические условия реализации программы

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения

Дошкольное образовательное учреждение построено в соответствии нормами проектирования, расположено в отдельно стоящем двухэтажном здании общей площадью $1938,4 \text{ м}^2$. Вместимость дошкольного учреждения не превышает рекомендуемой нормы, муниципальное задание составляет 234 ребенка. Здание сдано в эксплуатацию в 1988 г. На основании распоряжения главы администрации г. Нижневартовска от 29.06.1995 г. № 432-р детский сад принят в муниципальную собственность.

Сведения о помещениях для организации образовательного процесса

№	Наименование помещений	Место расположения	Площадь, м ²
1	Групповые помещений	1, 2 этажи	443,8
2	Методический кабинет	1 этаж	49,2
3	Совмещенный кабинет	1 этаж	48,2
3.1	<i>Кабинет учителя-логопеда</i>	1 этаж	24,1
3.2	<i>Кабинет учителя-дефектолога</i>	1 этаж	24,1
3.3	<i>Изостудия</i>	1 этаж	24,1
4	Физкультурный зал	1 этаж	55,6
5	Музыкальный зал	1 этаж	74,4
6	Комната природы.	Коридор 1 этажа	14,9
7	Комната русского быта	Коридор 1 этажа	15,8
8	Тренажерная комната	Коридор 1 этажа	11,2
9	Комната крайстренинга	Коридор 1 этажа	12,4
10	Детская лаборатория	Коридор 1 этажа	14,0
11	Картинная галерея	Коридор 1 этажа	37,7

Групповые помещения для детей 5-7 лет - 4 групповых ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: дополнительные помещения:

- приемная (для приема детей и хранения верхней одежды, а также предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви (шкафы);
- групповая комната (для проведения игр, образовательной деятельности и приема пищи);
- спальня;
- буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),
- туалетная совмещенная с умывальной.

Наполняемость групп детьми рассчитывается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 из расчета не менее 2,0 кв. м. на 1 ребенка в дошкольных группах без учета мебели и ее расстановки.

Количество детей в учебной группе для детей с задержкой психического развития составляет 10 человек. Количество детей в логопункте-20.

Методический кабинет детского сада оснащён всем необходимым для обеспечения образовательного процесса с дошкольниками по реализации образовательной программы дошкольного образования:

- ✓ нормативно-правовая база организации деятельности дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ современные программы и технологии дошкольного образования;
- ✓ методические рекомендации по основным направлениям работы с дошкольниками;
- ✓ обобщённый положительный педагогический опыт воспитателей;
- ✓ библиотека методической и детской литературы;
- ✓ медиатека;
- ✓ дидактические пособия;
- ✓ диагностический инструментарий;
- ✓ демонстрационный, раздаточный, игровой материал для организации педагогической деятельности с дошкольниками.

В методическом кабинете ДОО созданы условия для повышения квалификации и самообразования педагогов, консультирования родителей.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

№ п/п	Показатель	Количество
1	Количество компьютеров (всего)	9
2	Количество компьютеров, используемых в образовательном процессе (в том числе в дополнительном образовании)	2
3	Количество компьютеров, используемых в административных целях	9
5	Количество компьютеров, используемых в группах ДОУ	1
6	Количество переносимых компьютеров (ноутбуков), используемых в образовательном процессе в группах ДОУ	6

Сведения об информационно-коммуникационных сетях

В дошкольном учреждении имеется **выход в Internet** (ООО «Прайд» 3072 Кбит/сек), установлена локальная сеть; имеется доступ педагогов к Интернету в методическом кабинете, что обеспечивает оперативность выполнения образовательной работы, оформление документов.

Функционирует сайт дошкольного учреждения (<http://mbdou78-nv.edusite.ru/>). На сайте размещена информация по разным направлениям и областям развития ребенка – дошкольника, что обеспечивает открытость ДОУ и оперативную информированность родителей и педагогов.

Сведения о печатных и иных технических средствах

№ п/п	Показатель	Количество
1	Количество принтеров	9
2	Наличие (количество единиц) презентационного оборудования (медиа-проектор), используемого в образовательном процессе в методическом кабинете.	5

3	Количество сканеров	3
4	Количество ксероксов	5
5	Количество интерактивных досок «МИМО»	1
6	Телевизор	1
7	Видеомагнитофон	1
8	DVD-проигрыватели	1
9	Музыкальные центры	5

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

<i>Задачи</i>	<i>Используемые рекомендации</i>
Создать в каждом групповом помещении предметный мир, основой которого являются все специфические детские деятельности дошкольника, способствующие всестороннему развитию. Обеспечить развивающий эффект предметной среды групп, кабинетов (сочетание традиционных и новых,	О.А. Карбанова, Э. Ф. Алиева и др. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования (методические рекомендации для педагогических

<p>необычных компонентов). Обеспечить преемственность развития деятельности от простых форм к более сложным и содержательным, от одного возраста к другому. Создать комфортные условия на функциональном, психологическом, эстетическом уровне. Обеспечить вариативность на содержательно – педагогическом и проектно - дизайнерском уровнях.</p>	<p>работников дошкольных образовательных организаций)</p>
---	---

Основные требования к организации предметно- развивающей среды групп и кабинетов:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («пространств») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком и водой;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений,

участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется и как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Примерный перечень оборудования группы
компенсирующей направленности
5-6-ти лет**

Кабинет конструирования:

- напольный крупный строительный материал;
- контурные и расчленённые схемы.
- настольные наборы (кубики, кирпичики, бруски. пластины, цилиндры, трёхгранные призмы);
- материал классифицирован по форме и размеру;
- напольный крупный строительный материал;
- наборы конструкторов разных видов(4-5);
- трафареты из прозрачного пластика, с прорезями, соответствующими по форме деталям строителя.
- схемы, изображающие предметы или постройки в разных проекциях.

Кабинет художественного конструирования:

- стандартные стены, обтянутые тканью разного цвета;
- наборы геометрических фигур 5 градаций величины;
- геометрические фигуры, разрезанные на различные части;
- макеты и планы.
- макет кукольной комнаты;
- фланелеграф, геометрические фигуры;
- заместители мебели;
- планы отдельных помещений детского сада (группа, спальня)
- поэтажный план детского сада
- макет микрорайона;
- план участка детского сада.

Кабинет развитие речи:

- сюжетные картинки; предметные картинки,
- серии сюжетных картинок для составления рассказов,

- дидактические игры,
- наличие книг, соответствующих программному изучению;
- модели сказок;
- блоки-рамочки с условными заместителями и схематическими изображениями;
- фишки;
- картинки – схемы слов;
- модели слов различной звуковой структуры;
- пособие «Окошки»
- дидактические игры для детей 6-и лет;
- научная литература;
- детские энциклопедии;
- тематические альбомы;
- ТСО (записи произведений, сказок)
- книги- самоделки
- кроссворды, ребусы

Кабинет изобразительной деятельности:

- краски, гуашь, уголь, сангина, восковые мелки, фломастеры и др.
- трафареты;
- кисти разного размера;
- бумага разного формата;
- губки из поролона;
- ёмкости для воды;
- пластилин;
- нетрадиционной техники рисования (нитки, щётки, трубочки, воск, печатки, соль и т.п.)

Кабинет театрализованной деятельности:

- наборы настольных театров по сказкам;
 - настольная ширма;
 - разные виды кукол (пальчиковые, плоскостные, перчаточные и др.);
 - самодельные куклы и декорации;
 - материал для изготовления кукол и декораций;
 - костюмы, маски;
 - предметы-заместители;
 - материалы для режиссёрской игры: режиссёрские поля,
- наборы мелких игрушек по сюжетам, герои произведений, маркеры пространства;
- дизайнерские альбомы (костюмов, декораций).

Уголок природы:

- комнатные растения в соответствии с возрастными требованиями
- дидактические материалы, относящиеся к разделу «Природа»;
- круговая диаграмма смены времён года (сезоны, месяцы);
- наборы карточек с условными обозначениями условий жизни;
- наборы карточек с условными обозначениями птиц, насекомых, животных, растений;
- инвентарь для ухода за растениями;
- объекты для экспериментирования (природный материал, лупы и др);
- краеведческий материал: фотографии, картины о природе родного края.

Сюжетно- ролевая игра:

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр; «Домик Барби»
- предметы-заместители;
- уголки, дающие возможность детям играть в одиночку, с другими детьми в соответствии с интересами;
- игрушки для проявления детьми своих склонностей и интересов в зависимости от полового признака.

Группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития 6-7 –ми лет

Кабинет конструирования:

- материал классифицирован по форме и размеру;
- напольный крупный строительный материал;
- контурные и расчленённые схемы.
- настольные наборы (кубики, кирпичики, бруски. пластины, цилиндры, трёхгранные призмы);
- материал классифицирован по форме и размеру;
- напольный крупный строительный материал;
- мелкий строительный материал;
- наборы конструкторов разных видов;
- трафареты из прозрачного пластика, с прорезями, соответствующими по форме деталям строителя.
- схемы, изображающие предметы или постройки в разных проекциях;
- образцы построек;
- схемы конструкций;
- наборы плоскостных геометрических фигур разного цвета, формы, величина

Кабинет художественного конструирования:

- стандартные стены, обтянутые тканью разного цвета;
- наборы геометрических фигур 5 градаций величины;
- геометрические фигуры, разрезанные на различные части;
- макеты и планы.
- макет кукольной комнаты;
- фланелеграф, геометрические фигуры;
- заместители мебели;
- планы отдельных помещений детского сада (группа, спальня)
- поэтажный план детского сада
- макет микрорайона;
- план участка детского сада;

Кабинет развитие речи:

- сюжетные картинки;
- предметные картинки;
- серии сюжетных картинок для составления рассказов
- дидактические игры
- наличие книг, соответствующих программному изучению;
- модели сказок.
- блоки-рамочки с условными заместителями и схематическими изображениями;
- фишки;
- картинки – схемы слов;
- модели слов различной звуковой структуры;
- пособие «Окошки»
- дидактические игры;
- научная литература;
- детские энциклопедии

Кабинет изобразительной деятельности:

- для совместной и самостоятельной деятельности:
- краски (гуашь, уголь и др)
- кисти разного размера;
- бумага разного формата;
- губки из поролона;
- ёмкости для воды;
- пластилин;
- нетрадиционной техники рисования (нитки, щётки, печатки, соль и т.п.)

Кабинет театрализованной деятельности:

- наборы настольных театров по сказкам;
- настольная ширма;
- разные виды кукол (пальчиковые, плоскостные, перчаточные и др.);
- разные виды кукол (пальчиковые, плоскостные, перчаточные и др.);
- самодельные куклы и декорации;
- материал для изготовления кукол и декораций;
- костюмы, маски;
- предметы-заместители;
- материалы для режиссёрской игры: режиссёрские поля ,наборы мелких игрушек.

Уголок природы:

- комнатные растения в соответствии с возрастными требованиями
- дидактические материалы, относящиеся к разделу «Природа»;
- круговая диаграмма смены времён года;
- наборы карточек с условными обозначениями условий жизни;
- наборы карточек с условными обозначениями птиц, насекомых, животных, растений;
- инвентарь для ухода за растениями;
- объекты для экспериментирования (природный материал, лупы и др);
- краеведческий материал: фотографии, картины о природе родного края.

Сюжетно- ролевая игра:

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр; «Домик Барби»
- предметы-заместители;
- уголки, дающие возможность детям играть в одиночку, с другими детьми в соответствии с интересами;
- игрушки для проявления детьми своих склонностей и интересов в зависимости от полового признака;

Логопедический уголок:

- настенное зеркало, и индивидуальное;
- логопедические зонды;
- магнитная доска;
- магнитофон;
- дидактические игры и пособия для:
- развитие дыхания;
- развитие просодической стороны речи;
- активизация и обогащение словаря;
- формирование грамматических категорий;

<ul style="list-style-type: none"> • развитие связной речи обучение грамоте; • развитие психологической базы речи; • игрушки, музыкальные инструменты.
Комната русского быта
<p>Наличие подлинных предметов быта: печка, люлька, посуда, старинные инструменты и оборудование.</p> <p>Наличие костюмов, элементов атрибутики, костюмов, головных уборов, постельных принадлежностей.</p> <p>Наличие предметов декоративно – прикладного искусства.</p>
Картинная галерея
<p>Экспонаты разных жанров: портрет, натюрморт, пейзаж и т.д.</p> <p>Экспонаты различного вида изобразительной техники: масляная живопись, графические работы пастелью, работа выполненная цветными карандашами.</p>
Детская лаборатория
<p>Наличие материалов по изучению природных объектов исследования: коллекции плодов, семян растений, минералов, образцы почв, песок, вода, песочные наборы.</p> <p>Наличие объемных моделей: глобус, модели природных ландшафтов, климатических зон земли.</p> <p>Наличие инструментов по проведению опытов: микроскоп, лупы, компасы, магниты, технические материалы, медицинские материалы, наличие современных средств обучения.</p>
Комната природы
<p>Альпийская горка, мини – огород, фонтан, растения, живые объекты,</p>
Спортивная тропа
<p>Наличие спортивного оборудования для развития основных видов движения</p>

и разных видов ходьбы
Тренажерная комната
Тренажеры для физического развития
Комната край-стренинга
Спортивный инвентарь и тренажеры для развития силовой выносливости
Уголки безопасности в группах
<p>Дидактические игры по ознакомлению с правилами дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности жизнедеятельности для использования в непосредственно образовательной деятельности с детьми.</p> <p>Художественная литература для детей по ОБЖ;</p> <p>Плакаты, иллюстрации по ОБЖ;</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p>

3.1.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть программы «От рождения до школы»

Методические пособия

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Психолог в детском саду, мониторинг

Методические пособия

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.

Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой.

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т.В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (5–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 5–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 5–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (5–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (5–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 5–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (5–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (5–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (5–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»;

«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки-друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»;

«Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Удариение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5–7 лет. Гербова В. В.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 5–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;

«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные

инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

«Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»;

«Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных

инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,

«Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая

роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»;

«Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;
«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 5–7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Обеспеченность методическими материалами части, формируемой участниками образовательного процесса

Шипицина Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркиной Л.Б. Программа «Безопасность»

Программа «Островок Безопасности» МАДОУ ДС №78 по ПДД

Программа «Юный пожарный» МАДОУ ДС №78 по ППБ

Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры»

Ревина Е.К. «Знакомим с государственными символами РФ»

Гончарова Е. В. Региональная программа «Экология для малышей»

И.А. Кузьмин Истоковедение.

И.А. Кузьмин Дневник формирование основ социокультурного развития ребенка- дошкольника

И.А. Кузьмин Комплекты рабочих книг (5) и альбомов для рисования

для 5-6 лет, 6-7 лет.

И.А. Кузьмин Рекомендации по применению программы
«Социокультурные истоки»

3.1.3. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

на 2017-2018 учебный год

Начало учебного года: 01.09.2017

1 полугодие- 17 недель (85 дней)

2 полугодие: **19 недель (97 дней)**

Конец учебного года: 31.05.2018

с 01. 09. 2017г. по 29.12.2017г.

с 09.01.18г. по 31.05.18г.

Летний период: 01.06.18 - 31.08.18

06.11.17 - праздничные дни - 1

23.02.2018- праздничные дни - 1

08. 03.-09.03.2018 г. - праздничные дни - 2

01.- 02. 05.2018г. - праздничные дни - 2

09.05.2018г. - праздничные дни - 1

01.01.18 - 08.01.2018г. - праздничные дни - 8

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 36 недель, 182 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																																				
Неделя	1			1						2						3						4															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в							
Количество учебных дней	1			5								5								5								5									
Месяц	Октябрь																																				
Неделя	5								6						7						8						9										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у						
Количество учебных дней		5								5								5								5								2			
Месяц	Ноябрь																																				
Неделя	9			10						11						12						13															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	у	у	у	п	в	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у							
Количество учебных дней	3						4								5								5								4						
Месяц	Декабрь																																				
Неделя	13			14						15						16						17															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в						

Количество учебных дней	1	5							5							5																					
Месяц	Январь																																				
Неделя	18								19							20							21														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	п	п	п	п	п	п	п	п	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у						
Количество учебных дней	4								5							5							3														
Месяц	Февраль																																				
Неделя	21				22							23							24							24											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	-								
	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	п	в	в	у	у	у	-								
Количество учебных дней	2				5							5							4							3											
Месяц	Март																																				
Неделя	25				25							26							27							28											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	у	у	в	в	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у								
Количество учебных дней	2				3							4							5							5											
Месяц	Апрель																																				
Неделя	29							30							31							32							33								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у							
Количество учебных дней	5							5							5							5							1								
Месяц	Май																																				
Неделя	33				33							33							34							35							36				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30							
	п	п	у	у	в	в	у	у	п	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у						

Количество учебных дней		2		2		2		5		5		4																		
Месяц	Июнь																													
Неделя	1				2				3				4				5													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Июль																													
Неделя	5				6				7				8				9													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Месяц	Август																													
Неделя	9			10				11				12				13														
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п	л/п

Требования к режиму дня в образовательном учреждении в соответствии с СанПиН

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам

Старшая

Подготовительная

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:

5.50 ч.

6 ч.

Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой)

4 – 4.30 ч.

4 – 4.30 ч.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

Не более 25 минут

Не более 30 минут

Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию:

25 мин.

30 мин.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

Не более 45 минут

Не более 1.30 ч.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня:

Может осуществляться во 2-ой половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю, её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) недопустимо проводить за счёт времени, отведенного на прогулку и дневной сон:

Не чаще 3 раз в неделю (не более 30 минут)

Продолжительность общественно полезного труда (в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе):

20 минут

20 минут

Примерный режим дня

Режимные моменты	Старший дошкольный возраст	
	5 -6 лет	6 – 7 лет
	Прием детей, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми, самостоятельная деятельность.	7.00 - 8.10 (1ч. 10 минут)
Утренняя гимнастика	08.10 - 08.20 (10 минут)	08.20 - 08.30 (10 минут)
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 - 08.40 (20 минут)	08.30 - 08.50 (20 минут)
Игры, самостоятельная деятельность, Подготовка к образовательной деятельности.	08. 40- 9.00 (20 минут)	08. 50- 9.00 (10 минут)
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	09.00 - 10.35 (1 час 35мин)	09.00 (08. 50) - 10.50 (1 час 50 минут)
Игры, самостоятельная деятельность	10.35 – 10.45 (10минут)	10.50-11.00 (10минут)
Второй завтрак	10.00 – 10.10 (10 минут)	10.00 – 10.10 (10 минут)
Подготовка к прогулке Прогулка. Возвращение с прогулки	10.45 - 12.15 (1 час 30 минут)	11.00 - 12.30 (1час 30 минут)
Артикуляционная гимнастика		
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50 (30 минут)	12.30 - 12.55 (25минут)
Подготовка ко сну, сон	12.50- 15.00 (2ч.10 минут)	12.55 - 15.00 (2ч.10минут)
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.15 (15 минут)	15.00 - 15.15 (15 минут)

Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.30 (15 минут)	15.15 - 15.30 (15 минут)
Подготовка к образовательной деятельности.	15.30 – 15.45 (15 минут)	15.30 – 15.45 (15 минут)
Образовательная деятельность по подгруппам (общая длительность, включая перерывы) Самостоятельная деятельность детей (свободная подгруппа)	15. 45- 16. 45 (60 минут)	15.45-16.55 (1 час 10 минут)
Игры	16.45- 17.15 (30 минут)	16.55 - 17.20 (25 минут)
Подготовка к ужину, ужин	17.15 - 17.40 (25 минут)	17.20 - 17.45 (25 минут)
Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная деятельность детей Уход домой.	17.40 -19.00 (1ч. 20 мин)	17.45 –19.00 (1 час 15 минут)
Дневной сон	2 часа 10 минут	2 часа 10 минут
Прогулка	2 часа 50 мин	2 часа 45 минут
Совместная и самостоятельная деятельность детей	5 часов 50 минут	5 часов 35 минут
Образовательная деятельность	1 час 10 минут	1 час 30 минут

Организация образовательной деятельности для детей седьмого года жизни группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Содержание деятельности. (подготовительная группа)	время
Прием детей в группе (на участке), осмотр, игры, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям (к прогулке)	8.50-9.00
Фронтальные занятия (включая перерывы) и /или групповые.*	9.00-10.50
Свободная деятельность детей, игра.	10.50-11.05
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.05-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, туалет, свободная деятельность, игры.	15.00-15.15
Фронтальные обще групповые занятия и / или игры	15.15-15.45
Подготовка к полднику, полдник.	15.45-16.00
Свободная деятельность, игры, индивидуальные физические занятия.	16.00-16.15
Индивидуальная коррекционно – развивающая работа воспитателя, логопеда, психолога.	16.15-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	17.00-19.00

*Индивидуальные и/или подгрупповые занятия у психолога, дефектолога проводятся с 10.35 до 12.30 в подготовительной группе.

Учебный план (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Учебный план составлен на основании нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях, в том числе (№26) в части:

гл. 11. «Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно – образовательного процесса»:

п.11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

Возраст детей	длительность
Старший дошкольный возраст (от 5 до 6-и лет)	Не более 25 мин.
Старший дошкольный возраст (от 6 до 7-и лет)	Не более 30 мин.

п.11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

Возраст детей (группа)	Количество занятий	Длительность
Старшая группа (от 5 до 6-и лет)	3	45 мин.
Старшая группа (от 6 до 7-и лет)	3	1 час 30 мин.

В середине времени отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

п.11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

п.11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в 1-ю половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

гл.12 Требования к организации физического воспитания:

п.12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 5 до 7 лет организуются не менее 2-3-х раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей, составляет:

Возрастная группа	Длительность занятия
Старшая группа (от 5 до 6-и лет)	25 мин.
Старшая группа (от 6 до 7-и лет)	30 мин.

1 раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе

Учебный план на 2017-2018 учебный год

по реализации образовательной программы дошкольного учреждения, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования и с учетом методического комплекта «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) для групп общеразвивающей направленности (5-7 лет)

№	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Возрастная группа					
			5-6 лет			6-7 лет		
			Кол-во в нед./ год	Длительность в неделю	Длительность в год	Кол-во в нед./ год	Длительность в неделю	Длительность в год
1	Физическое развитие	Физическая культура	3/108	70 мин	44 час.	3/108	90 мин	54 часа
2	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/36	25 мин.	15 часов	1/36	30 мин.	18 часов
3		Формирование элементарных математических представлений	1/36	25 мин	15 часов	2/72	60 мин.	36 часов
4	Речевое развитие	Развитие речи	2/72	45 мин	30час.	2/72	60 мин	36 час.
5	Художественно- эстетическое развитие	Развитие музыкальности	2/72	45 мин	30 час	2/72	60 мин	36 час.
6		Рисование	1/36	25 мин	15 час.	1/36	30 мин	18 час.
7		Лепка	0,5/36	10 мин.	6 час	0,5/36	15 мин	9 час.
8		Аппликация	0,5/36	10 мин.	6 час	0,5/36	15 мин	9 час.
ИТОГО (обязательная часть)			11/396	4 ч.15м.	161 час	12/432	6 час	216 часов
9	Художественно- эстетическое развитие	Конструктивно- модельная деятельность	0,5/36	10 мин	6 часов	0,5/36	15 мин.	9 часов
10								
11	Познавательное развитие	Приобщение к истокам русской культуры	0,5/36	10 мин.	6 часов	0,5/36	15 мин	9 час.
12		Воспитание гражданственности(кадеты)	1/36	25 мин.	15 часов	01/36	30 мин	18 час.
13		Экологические представления (ХМАО- Югра)	0,5/36	10 мин.	6 часов	0,5/36	30 мин.	9 часов
14	Социально- коммуникативное развитие	Основы социально- нравственного развития (Социокультурные истоки)	0,5/36	10 мин.	6 часов	0,5/36	15 мин	9 час.
15		Формирование основ безопасности	1/36	25 мин	15 часов	1/36	30 мин.	18 часов
Итого (формируемая часть)			4/144	1ч.30м.	54 часа	4/144	2ч 15 м.	72 часа
ИТОГО			15/540	5ч. 45м.	215 часов	16/576	8ч.15 мин	288 час.
СанПиН 2.4.1.3049-13			не нормировано					
Объем обязательной части не менее 60 %			73%			75%		
Объем вариативной части не более 40%			27%			25%		

**Количество часов непосредственной образовательной деятельности в неделю /
количество часов непосредственной образовательной деятельности в год
программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)
2017-2018г.г.**

Группы	Количество часов в неделю		Количество часов в год	
	обязательная часть образовательной программы	часть, формируемая участниками образовательного процесса	обязательная часть образовательной программы	часть, формируемая участниками образовательного процесса
Группа компенсирующей направленности для детей старшего возраста (5-6 лет)	4 часа 15 минут	1 час 30 минут	161 час	54 часа
Группа компенсирующей направленности для детей старшего возраста (6-7 лет)	6 часов	2 часа 15 минут	216 часов	72 часа

Учебный план образовательной деятельности для детей седьмого года жизни группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

№ п/п	Образовательная деятельность	Наименование дисциплины	Количество в неделю, год	Деятельность
Образовательная часть программы				
1.	Познание	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (интегрированный курс)	2/64	30 минут
2.	Коммуникация	Подготовка к обучению грамоте.	2/64	30 минут

3.	Познание	Развитие элементарных математических представлений.	2/64	30 минут
Итого			6/192	90 минут 1 час 30 минут

**Распределение учебной нагрузки в учебной группе для детей
с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста**

Таблица 2

№	Образовательная область	Вид занятий	Учебная нагрузка в неделю, в год		
			5-6 лет (1 год обучения)	6-7 лет (2 год обучения)	Общее количество занятий
1.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие»	Ознакомление с окружающим и развитие речи	2* занятия (50мин)	2* занятия (60мин)	64
2.	«Речевое развитие»	Развитие фонематического восприятия и подготовка к обучению грамоте	1* занятие (25 мин)	2* занятия (60мин)	34/63
3.	«Познавательное развитие»	Развитие элементарных математических представлений	2* занятия (50 мин)	2* занятия (60мин)	63
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1** занятие (25 мин)	1** занятия (30 мин)	36
		Лепка / аппликация	1** занятие (25 мин)	1** занятия (30 мин)	36
		Конструирование/ручной труд	1** занятие (25 мин)	1** занятия (30 мин)	36
		Музыка	2*** занятия (50 мин)	2*** занятия (60мин)	64
6.	«Физическая культура»	Физическое развитие	3*** занятия (50 мин)	3*** занятия (90мин)	108
Всего			13 занятий	14 занятий	

Примерное расписание занятий учителя-дефектолога

Дни недели	Время работы	Занятия учителя – дефектолога с детьми	Всего часов в неделю
		Индивидуальные и подгрупповые занятия	
Понедельник	с 08.30 до 12.30	08.30 – 12.30	4 часа
Вторник	с 15.00 до 19.00	15.00 – 19.00	4 часа
Среда	с 08.30 до 12.30	08.30 – 12.30	4 часа
Четверг	с 15.00 до 19.00	15.00 – 19.00	4 часа
Пятница	с 15.00 до 19.00	с 15.00 до 19.00	4 часа
			Итого: 20 часов в неделю

Примерная циклограмма рабочего времени учителя - дефектолога

Понедельник (4 часа)	8.30 –8.55	Индивидуальное коррекционное занятие ФЭМП (I подгруппа)
	9.00– 9.30	РЭМП (II подгруппа)
	9.35 -10.05	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	10.10 – 12.30	
Вторник (4 часа)	15.00 – 15.40	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	15.45 – 16.15	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (I подгруппа)
	16.20 – 16.50	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (II подгруппа)
	16.55 – 19.00	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	18.30 – 19.00	Консультационный приём для родителей и детей, (по запросу)
Среда (4 часа)	8.30 –8.55	Индивидуальное коррекционное занятие
	9.00– 9.30	РЭМП (I подгруппа)
	9.35 – 10.05	РЭМП (II подгруппа)
	10.10 – 12.30	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
Четверг (4 часа)	15.00 – 15.40	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	15.45 – 16.15	Подготовка к обучению грамоте (I подгруппа)
	16.20 – 16.50	Подготовка к обучению грамоте (II подгруппа)
	16.55 – 19.00	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	18.30 – 19.00	Консультационный приём для родителей и детей, (по запросу)
Пятница (4 часа)	15.00 – 15.40	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
	15.45 – 16.15	знакомление с окружающим миром и развитие речи
	16.20 – 16.50	Подготовка к обучению грамоте
	16.55 – 19.00	Индивидуальные коррекционные занятия с детьми
Всего 20 часов в неделю		

***Примечание:**

1. По решению педагогического совета третье занятие по РЭМП вынесено в совместную деятельность с воспитателями.

Примерное расписание организованной образовательной деятельности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №78 «Серебряное копытце» на 2017-2018 учебный год

Группы/ Дни недели	Группа общеразвивающей направленности старшего возраста А (5-6 лет)	Группа общеразвивающей направленности для старшего возраста Б (5-6 лет)	Группа компенсирующей направленности старшего возраста А (6-7 лет)	Группа общеразвивающей направленности старшего возраста Б (6-7 лет)	
Воспитатели	Кирилина О.И. Рябенкова Т.В.	Завертайло Г. А. Васильева Ю.В.	Уразаева Ф.К. Большухина А.А.	Голованова Т.В. Гирченко И.В.	
Музыкальный руководитель	Четина Н.В.	Четина Н.В.	Четина Н.В.	Четина Н.В.	
Коррекционное образование	логопедический пункт: учитель- логопед Павлив Е.Р, пункт коррекции уч.-деф. Коурова А.В.				
понедельник	1 половина дня	Конструирование 1,3 неделя Развитие экологических представл. 2,4 неделя 1п. 09.00-09.20 2п. 09.30-09.50 Физическая культура Зал П 1п 10.00-10.25 2п. 10.35 -10.55	Конструирование 1,3 неделя Развитие экологических представл. 2,4 неделя 1п. 09.00-09.20 2п. 10.05-10.25 Музыка Ф 09.30-09.55	Ознакомление с окружающим Ф 09.00-09.30 Лепка (аппликация)П/ Музыка П 1 п. 10.00 – 10.30 2п. 10.40-11.10	Ознакомление с окружающим Ф 09.00-09.30 Лепка (аппликация) П 1п. 09.40-10.10 2п. 10.20-10.50 Физическая культура зал Ф 11.00- 11.30
	2 половина дня	Формирование основ безопасности Ф 15.30-15.50	Формирование основ безопасности Ф 15.30-15.50	Формирование основ безопасности Ф 15.30-16.00	Формирование основ безопасности Ф 15.30-16.00
ВТОРНИК	1 половина дня	Развитие речи П 1 п. 09.00 – 09.25 2п. 09.35- 10.00 Физическая культура Ф улица 11.15 -11.35	Развитие речи П 1п. 08.50-09.10 2п. 09.20.10.40 Физическая культура Зал Ф 09.45-10.05	ФЭМП 1п. 08.50-09.20 2п. 09.30-10.00 Физическая культура Зал П 1п. 10.10– 10.35 2п. 10.45-11.10	ФЭМП 1п. 08.50-09.20 2п. 09.30-09.50 Музыка Зал П 1п. 10.00 -10.30 2п. 10.40-11.10
	2 половина дня	Формирование представлений о кадетах 15.30-15.50	Формирование представлений о кадетах 15.30-15.50	Формирование представлений о кадетах 15.30-15.50	Формирование представлений о кадетах 15.30-15.50
СРЕДА	1 половина дня	Музыка Ф 09.00-09.25 ФЭМП П 1 п. 09.35-10.55 2п. 10.05-10.25	ФЭМП П / Музыка П 1п. 09.30-09.55 2п. 10.05-10.30	Развитие речи Ф 09.00-09.30 ФЭМП Ф 09.40-10.10 Музыка 10.40- 11.10	Развитие речи Ф 09.00.-09.30 ФЭМП Ф 09.40-10.10 Физическая культура на воздухе Ф 11.30-12.00
	2 половина дня	Лепка (аппликация) П 1 п. 15.45-16.10 2п. 16.20-16.45	Лепка (аппликация) П 1 п. 15.45-16.10 2п. 16.20-16.45		

ЧЕТВЕРГ	1 половина дня	Физическая культура зал Ф 08.50-09.15 Ознакомление с окружающим П 1п. 09.25-09.45 2п. 09.55-10.15	Ознакомление с окружающим П 1 п. 09.00 – 09.25 2п. 09.35- 10.00 Физическая культура на воздухе Ф 11.00-11.25	Развитие речи Ф 08.50-09.20 Физическая культура Зал Ф 09.25-09.50 Рисование Ф 10.00-10.30	Развитие речи Ф 09.00-09.30 Рисование П /Физическая культура Зал П 1п. 09.55-10.25 2п. 10.35-11.05
	2 половина дня	Социокультурные истоки Ф- 1,3 неделя месяца/ Приобщение к истокам русской культуры Ф- 2,4. неделя месяца 15.45-16.10	Социокультурные истоки Ф- 1,3 неделя месяца/ Приобщение к истокам русской культуры Ф- 2,4. неделя месяца 15.45-16.10		
ПЯТНИЦА	1 половина дня	Развитие речи П 1п. 09.00-09.20 2п. 09.30-09.50 Музыка П 1п. 09.50-10.10 2п. 10.20-10.40	Развитие речи П/ Физическая культура зал П 1п. 09.30-09.55 2п. 10.05-10.30	Социокультурные истоки Ф- 1,3 неделя месяца/ Приобщение к истокам русской культуры Ф- 2,4. неделя месяца 09.00-09.30 Конструирование Ф 1,3 неделя Развитие экологических представлений 2,4 неделя Ф 09.40-10.10 Физическая культура на воздухе Ф 11.30-12.00	Социокультурные истоки Ф- 1,3 неделя месяца/ Приобщение к истокам русской культуры Ф- 2,4. неделя месяца 09.00-09.30 Конструирование Ф 1,3 неделя Развитие экологических представлений 2,4 неделя Ф 09.40-10.10 Музыка Ф 10.45-11.15
	2 половина дня	Рисование 1п. 15.45-16.10 2п. 16.20-16.45	Рисование 1п. 15.45-16.10 2п. 16.20-16.45		
Количество занятий в обязательной части (в неделю/ в год)		11/396	11/396	12/432	12/432
Количество занятий вариативной части (в неделю /в год)		4/144	4/144	4/144	4/144
Соотношение обязательной части / вариативной части		73%/ 27%	73%/ 27%	76%/ 24%	76%/ 24%

Регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

8- 10 минут для детей 3 –го года жизни (допускается в 1 и 2 половину дня).

Не более 15 минут для детей 4-го года жизни (не более 30 минут суммарно в 1 половине дня).

Не более 20 минут для детей 5-го года жизни (не более 40 минут суммарно в 1 половине дня).

Не более 25 минут для детей 6-го года жизни (не более 45 минут суммарно в 1 половине дня, допускается проведение во 2 половине дня).

Не более 30 минут для детей 7-го года жизни (не более 1,5 часа суммарно в 1 половине дня, допускается проведение во 2 половине дня)

Условные обозначения: Ф- фронтальная форма организации детей: П- подгрупповая форма организации детей

Зал - образовательная деятельность проводится в спортивном зале.

Вос.- образовательную деятельность организует воспитатель.

3.1. 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах.

Традиции групп

Группы	Традиции групп
Группа общеразвивающей направленности старшего возраста А(5-6 лет)	Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик (бубенчик, звоночек) Сон под релаксирующую музыку. Русская народная музыка в группе звучит ежедневно. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика на ковре.
Группа общеразвивающей направленности старшего возраста А(6-7 лет)	Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение Для привлечения внимания детей в группах используется шумовой музыкальный инструмент или колокольчик. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита. Русская народная музыка в группе звучит ежедневно. Ежедневно проводится пальчиковая гимнастика на ковре. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в учреждении

Недели	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 неделя	01.09. День знаний (5-6 лет)	с 03. по 06. Осенние праздники»	03. 11. День народного единства Посвящение в кадеты (5-7 лет)	7. 12. «День Екатерины саницы»	11.01. «Святки- колядки»	05. 02. Экологический праздник «Заповедники земли русской» (5-7 лет)	3. 03-04. 03. «Мамин праздник»	01.04. День смеха!	06. 05. «День Победы»
2 неделя	14. 09. «Осенины» (Семенов день)	14. 10. «Покров» «Осенняя ярмарка»	11. 11. «Зиновий – Синичник»	10. 12. День ХМАО- Югры 12.12. «День Конституции РФ» (5-7 лет)	14.01 Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная (5-7 лет)	15 . 02. «Сретение»	10. 03. «Масленица 15. 03. День Скандинавско й ходьбы	12. 04 «День космонавтик и Весенняя ярмарка	13. 05. «Олимпик» (5-7 лет)
3 неделя	22. 09. «Осенний марафон» (4-7 лет)	20. 10. «Кадеты и будущие кадеты на учении» (5-7)	17. 11. ВЕСЕЛЫЕ СТАРТЫ (День здоровья)	17.12. «Наум- грамотник» (5-7 лет)	20.01 «Приди на помощь» (пожарная безопасность	20. 02. «А ну-ка парни» (5-7 лет)	18. 03. День воссоединения Крыма с Россией (5-7 лет)	22. 04. «До свидания детский сад» (6-7 лет)	20. 05 «День музея» (викторина)
4 неделя	27. 09. Воздвижение» + Концерт в честь дня дошкольного работника	НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНО СТИ 27. 10 День Скандинавск ой ходьбы	22-25. 11. «День матери»	с 22. 12 по 28. 12 «Здравствуй, елочка»	28. 01. «Стань заметней на дороге» флешмоб и конкурс (4-7 лет)	26. 02. «День рождения города»	22 . 03. «День Сороки»	29. 04. День пожарной охраны	24 .05 День славянской письменности и культуры

ТРАДИЦИОННО ОРГАНИЗУЮТСЯ:

- Фольклорные праздники, основанные на народном земледельческом календаре
- Гражданские праздники, ежегодно отмечающиеся в Российской Федерации
- Спортивные досуги по видам спорта
- Тематические досуги

Фольклорные праздники	Гражданские праздники	Спортивные досуги	Тематические досуги	Выставка детских работ
Осенины 14.09.	День знаний 01.09.	Осенний марафон 22.09.		Осень золотая
Воздвижение 27.09.				Персональная выставка
Покров (осенняя ярмарка) 14.10.		Кадеты и будущие кадеты на учении 20.10.	4-7.10 Осень золотая	Персональная выставка
		День Скандинавской ходьбы 27.10		Скандинавская ходьба
Зиновий -Синичник 11.11	День народного единства 03.11. День матери 21.11.	Веселые старты (день здоровья) 17.11	Посвящение в кадеты 03.11.	Персональная выставка
День Екатерины Санницы 7.12.	День Конституции РФ 10.12. День ХМАО- Югры 12.12.			Екатерина- Санница Персональная выставка
Наум – Грамотник 17.12	Новый год с 22 по 28.12.			«Буквы»
Святки- колядки 11.01.		Приди на помощь 20.01	Конкурс чтецов «Зимушка хрустальная» 14.01. «Стань заметней на дороге» 21.01.	Защитники Отечества «Дорожная безопасность»
Сретенье 15.02.		А ну-ка парни! 20.02.	День рождения города 26.02. «Заповедники земли русской» 05.02.	Мой город Нижневартовск
Масленица 11.03.	День 8 марта	День Скандинавской ходьбы 15.03.		День 8 марта
День Сороки 22.03.				Персональная выставка
Весенняя ярмарка 12.04.	День космонавтики 12.04. День пожарной охраны 30.04.	13.05 «Олимпик»	День космонавтики 12.04 До свидания, детский сад 22.04.	Дорожная безопасность
	День Победы 08.05			Персональная выставка
	День славянской письменности и культуры 24.05.			«Буквы»

3.2. Психолого- педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

Система психолого-педагогического сопровождения – это процесс создания условий для раскрытия потенциальных возможностей каждого ребёнка с целью усвоения образовательного содержания, коррекции имеющихся нарушений. Основу системы составляет взаимодействие между педагогами и специалистами дошкольного образовательного учреждения. Необходимым условием эффективности взаимодействия в коррекционной работе является активность всех участников образовательного процесса. В связи с этим работа реализуется в следующих направлениях:

- педагог-психолог – педагоги,
- педагог-психолог – дети,
- педагог-психолог – родители.

Реализация системы психолого-педагогического сопровождения

Цель взаимодействия: разработать систему мероприятий по коррекции речевых нарушений, познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы.

Задачи взаимодействия:

- Оценить уровень эмоционального благополучия ребёнка в группе детского сада.
- Получить информацию об индивидуально-типологических особенностях ребёнка.
- Обучить педагогов адекватным методам взаимодействия с детьми, имеющими недостатки в физическом или психическом развитии и родителями этих детей.
- Помочь создать условия, способствующие развитию у детей познавательных психических процессов и эмоционально-волевой сферы.
- Обучать способам бесконфликтного общения с родителями, коллегами, администрацией.
- Взаимодействовать в рамках ПМПк и ТПМПк.

Основные этапы системы сопровождения детей с ОВЗ:

1 этап – диагностический

Цель: выявление проблем и специфики отклонений у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- изучить особенности детей с нарушением физического или психического развития, определить «группу риска»,
- определить специфику образовательной работы с этими детьми,
- определить уровень готовности педагогов для решения коррекционных задач.

Результат: определены проблемные зоны и профессиональный потенциал в работе педагогов, выявлены индивидуальные особенности детей и детских коллективов.

2 этап – поисковый

Цель: подбор информации о путях и способах сопровождения детей, нуждающихся в коррекции, доведение этой информации до всех заинтересованных участников образовательного процесса.

Результат: знакомство педагогов с результатами обследования познавательной и эмоциональной сферы, с взаимодействием детей в группе; составление портрета ребёнка; анализ психолого- педагогических условий развития ребёнка, анализ форм и методов коррекционного воздействия.

3 этап – проектировочный

Цель: выбор методов сопровождения и коррекции, прогнозирование эффективности и планирование работы, составление схемы (модели) взаимодействия.

Результат: выработка системы мер по коррекции развития детей, рекомендации для каждой возрастной группы и по индивидуальному сопровождению детей, определение зоны взаимодействия участников образовательного процесса, разработка маршрутов индивидуального сопровождения для детей.

4 этап – деятельностный.

Цель: обеспечение достижения ожидаемого результата; координация деятельности всех участников коррекционного процесса.

Результат: выработана система взаимодействия педагогов по коррекции недостатков в развитии воспитанников; получена положительная динамика в результатах коррекционной работы.

5 этап – рефлексивный

Цель: мониторинг коррекционного процесса (промежуточный и итоговый).

Результат: совершенствование системы методов, средств, технологий, используемых в коррекционной работе; адаптация маршрутов индивидуального сопровождения к положительным (или отрицательным) результатам развития ребёнка.

Реализация системы психолого-педагогического сопровождения детей

Цель: развитие у детей дошкольного возраста как определённых личностных качеств (эмоциональных, нравственно-волевых, коммуникативных) так и психических функций, создающих основу для успешного обучения в общеобразовательной школе.

Задачи:

- Развитие познавательных и психических процессов (восприятия, памяти, внимания, воображения).
- Развитие интеллектуальной сферы (мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического, творческого и аналитического мышления).
- Развитие эмоциональной сферы, введение в мир человеческих эмоций.
- Совершенствование коммуникативных умений.
- Развитие личностной сферы (самооценки, уверенности в себе).
- Развитие волевой сферы ребёнка (произвольности, саморегуляции)
- Формирование позитивной школьной мотивации.

3.3. Кадровые условия

Характеристика квалификации участников образовательного процесса с детьми в группе компенсирующей направленности

Должность	Уровень образования	Квалификационная категория
Учитель-дефектолог	высшее профессиональное образование	высшая квалификационная категория
2 воспитателя	высшее	высшая

	профессиональное образование и курсы повышения квалификации по теме «Организация работы с детьми с ОВЗ»	квалификационная категория
1 помощник воспитателя	курсы повышения квалификации по теме «Помощник воспитателя»	-
Учитель-логопед	высшее профессиональное образование	высшая квалификационная категория
Педагог-психолог	высшее профессиональное образование	-
Музыкальный руководитель	высшее профессиональное образование-1	высшая квалификационная категория
Инструктор по физической культуре	среднее профессиональное образование	первая квалификационная категория

3.4. Финансовые условия реализации программы

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий

реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются:

в соответствии со Стандартом, с учетом типа дошкольной организации, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы; методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ОВЗ затруднено;

обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления: расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ОВЗ.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация

Описание рабочей учебной программы группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО);
- Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (далее – Программа);
- Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ города Нижневартовска ДС №78 "Серебряное копытце", с учетом утвержденного программного - методического комплекса ДОО была разработана **рабочая учебная программа группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР для детей 5-7 лет для реализации в МАДОУ города Нижневартовска ДС №78 "Серебряное копытце" на 2017-2018 учебный год** (далее Программа).

Программа является документом, с учетом которого осуществляется образовательная деятельность в учебной группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР от 5 до 7 лет.

Рабочая учебная программа представляет собой нормативный документ дошкольного учреждения и является программным документом для дошкольной образовательной организации в группах компенсирующей направленности с ЗПР. Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях, учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития.

Основой рабочей учебной программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с задержкой психического развития. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности ДОО для детей с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников, предусмотрено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей в первой, и во второй половинах дня.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Программа включает **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее **60%** от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более **40%**.

Программа включает три основные раздела:

целевой раздел (цели и задачей Программы, принципы и подходы, планируемые результаты, развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе, характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ЗПР);
содержательный раздел (раскрывает цели, задачи, основные методы, приемы по пяти образовательным областям, планирование взаимодействия взрослых с детьми и педагогического коллектива с семьями дошкольников);

организационный раздел (включает описание организационно-педагогических условий: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических; организация развивающей предметно - пространственной среды; режим и распорядок дня, который включает в себя: годовой календарный учебный график, учебный план, распорядок дня, расписание непосредственной образовательной деятельности; перечень нормативно-правовых документов, литературных источников, методическое обеспечение Программы).

Далее в Программе имеется раздел Приложения, которые подробно раскрывают содержание деятельности по основным пяти образовательным областям рабочей учебной программы

