

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА «ИЗОСТУДИЯ»

Ответственный за оснащение и сохранность имущества Воспитатель Большухина А.А.

Обшие сведения

Изостудия — специально оборудованное помещение, функциональное использование которого служит для проведения деятельности художественно-эстетической направленности, мастер-классов и непосредственно-образовательной деятельности с детьми, оказания платных услуг.

Цель паспортизации объекта

Проанализировать состояние объекта, его соответствие федеральному государственному стандарту дошкольного образования в части требований к развивающей предметнопространственной среде при реализации программы дошкольного образования, определить основные направления работы по приведению объекта в соответствие с возрастным подходом на основе методических рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций под редакцией О.А. Карабановой, Э.Ф.Алиевой и др. (одобрены ФГАУ «ФИРО»)

Обшие положения

Ф.И.О. ответственного за объект	Воспитатель Большухина А.А.
Площадь в м2	31,2
Тип освещения	Типовое, светолюминисцентное
Инструкция по пожарной	Имеется
безопасности	
Уголок пожарной безопасности	Имеется

Опись имущества (мебели, ТСО)

No	Наименование имущества	Количество
1.	Стол педагога	1
2.	Стул педагога	1
3.	Столы детские (с учетом антропометрических показателей)	7
4.	Стулья детские (с учетом ангропометрических показателей)	12
5.	Мольберты двусторонние (магнитные, маркерные)	6
6.	Шторы	1
7.	Шкафы книжные	3
8.	Мультимедиапроектор, магнитно- маркерная доска, ноутбук	1
9.	Полки для хранения методических пособий	3
10.	Раковина с подводом воды (взрослая)	1
11.	Раковина с подводом воды (детская)	2

Занятость изостудии

Дни недели/	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
группы	, ,	•	1	•	·
Старшая группа			15.45-16.10		15.45-16.10
A			16.20-16.45		16.20-16.45
			1 неделя		1 неделя
			месяца		месяца
Старшая группа			15.45-16.10		15.45-16.10
Б			16.20-16.45		16.20-16.45
			2 неделя		2 неделя
			месяца		месяца
Подготов.	09.30-10.00				15.45-16.15
группа А	10.05-10.35				16.25-16.55
	3 неделя				3 неделя
	месяца				месяца
Подготов.	10.40-10.05				15.45-16.15
группа Б	10.15-10.40				16.25-16.55
	4 неделя				4 неделя
	месяца				месяца
Проведение	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	
занятий по	1,3 неделя	2,4 неделя	1,3 неделя	2,4 неделя	
развитию	месяца	месяца	месяца	месяца	
художественных					
способностей					
(платно)					

Общие требования к оснащению и сохранению имущества в кабинете

- 1. Соответствие учебно-методического комплекса и комплекса средств обучения требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и образовательной программы «От рождения до школы».
- 2. Паспорт кабинета, оформляется с указанием функционального назначения имеющегося в нем оборудования, методических пособий, дидактического материала.
- 3. Эстетическое оформление кабинета проводится в соответствии с возрастным подходом и современными дизайнерскими подходами.
- 4. Обеспечивается укомплектованность кабинета дидактическим материалом по реализуемой программе и в соответствии с возрастным подходом (требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13).
- 5. Оснащение предметно пространственной среды кабинета обеспечивается в соответствии с возрастным подходом, требованиями к оснащению кабинета, нормами и правилами охраны жизни и здоровья детей.
- 6. При пополнении материала (дидактического, учебно-методического, демонстрационного и т. д.) проводится учет в данном паспорте.
- 7. Вопрос о замене мебели в кабинете согласуется с заместителем заведующего по административно-хозяйственной работе.

Правила пользования кабинетом/объектом

- 1. Помещение кабинета должно содержаться в чистоте и порядке, уборка проводится в соответствии с графиком работы уборщицы служебных помещений.
- 2. После окончания рабочего дня (по графику) педагог сдает групповое помещение вахтеру, ключ от кабинета вывешивается на стенде.
- 3. Дети находятся в кабинете только в присутствии педагога.
- 4. Кабинет проветривается в соответствии с графиком проветривания.
- 5. В кабинете обеспечивается сохранность имущества, работающими в нем педагогами.

Перечень методических пособий и наглядного материала для занятий изобразительной деятельностью (изостудия)

Обраныя произведений декоративно-прикладного искусства: хохлома, дамима, городец, жостово, гжель и др.: 1. «Чудо-удора» 1 2. Гжель (твалы) 3 3. Полхоон-Майдан 2 4. Физимоновская игрушка 1 6. Каргопольская игрушка 1 7. Хохлома, зародтная игрушка 1 8. Узоры Северной Двигы 2 9. Северные узоры 1 10. Горогенкая роспись 3 11. Гжельские мизые мининт горы 5 12. Мезевская роспись 2 13. Жостовский букст 1 14. Лубочыех кир инка 1 15. Цветочные узоры Полхов-Майдана 1 16. Ложки деревлинае (кохлома) 1 17. Самовир рысше ной (хохлома) 1 18. Матрешка расписный (Хохлома) 1 19. Стул истол расписный (Хохлома) 1 10. Горогенкая тарелка 1 19. Стул истол расписный (Хохлома) 1 20. Горогенкая тарелка 1 1 Русские живописны 19 века: Фелотов 1 2. Русские живописны 19 века: Фелотов 1 <	N <u>o</u> N <u>o</u>	Наименование	Количество на кабинет
1. «Чудго-узора» 1 2. Гжель (шявлам) 3 3. Полуков-Майдал 2 4. Филимоновская игрушка 1 5. Каргопольская игрушка 1 6. Каргопольская игрушка 1 7. Хохлома, пародная игрушка 1 8. Узоры Северной Двины 2 9. Северные удоры 1 10. Городеная роспись (доска кухонвая) 3 11. Тжельские малые миниаттюры 5 12. Мезевкая роспись 2 13. Жостовский букет 1 14. Лубоч ные карт инка 1 15. Цветочные узоры Полхон-Майдана 1 16. Люки деревиные (хохлома) 1 17. Самовар расписной (хохлома) 1 17. Самовар расписной (хохлома) 1 19. Ступ и стоп расписной (хохлома) 1 19. Ступ и стоп расписной (хохлома) 1 19. Ступ и стоп расписной (х	_		
2 Тексин (пивла) 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1
3. Полхов-Майдан 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1	· · · ·	3
4. Филимоновская игрушка 1			
5. Каргополь, народная игрушка 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1
6. Каргонольская игрупика 1 7. Хохлома, пародная игрупика 1 8. Узоры Северной Двины 2 9. Сексрные узоры 1 10. Городецкая роспись (доска кухонияя) 3 11. Тжельские малые миниятторы 5 12. Мезенская роспись 2 13. Жостовский букет 1 14. Лубочные каргинки 1 15. Цветочные узоры Полхов-Майдана 1 16. Ложи деревянные (кохлома) 1 17. Самовар расписной (хохлома) 1 18. Матрешка расписный (хохлома) 1 19. Ступ и стол расписные (10 местняя) 1 19. Ступ и стол расписный (хохлома) 1/1 20. Городецкая тарсика 1 19. Ступ и стол расписные и (хохлома) 1/1 20. Городецкая тарсика 1 21. Русские жинописныя 19 иска: Федотов 1 22. Русские жинописныя 19 иска: Федотов 1 <		1.0	1
7. Хохлома, народная игрупка 1 8. Узоры Северной Двины 2 9. Севрыне узоры 1 10. Городецкая роспись (доска кухонная) 3 11. Гжельские малые миниатюры 5 12. Мезенская роспись 2 13. Жостовский букет 1 14. Лубочные картинки 1 15. Цветочные узоры Полхов-Майдана 1 16. Ложи деревянные (хохлома) 1 17. Самовар расписной (Хохлома) 1 18. Матрешка расписная (10 местная) 1 19. Стул и стол расписна (Хохлома) 1/1 20. Горосцкая тарелка 1 Репродукции картин из фондов мировой живониси, картинных галерей: 1 натюрморт, пейзяж, портрет: 1 2. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 3. Жива коллекция — сборник кудожественных репродукций 1 4. Московская слобада, И.С.Горкопкин-Соркондуаль			1
8. Узоры Северные узоры 1 9. Северные узоры 1 10. Тородецкая росписы (юска кухонияя) 3 11. Тексльское малые миниятторы 5 12. Мезевская росписы 2 13. Жостовский букет 1 14. Лубочные картинки 1 15. Цветочные узоры Полхов-Майдана 1 16. Ложил деревиные (хохлома) 1 17. Самовар расписная (10 местная) 1 18. Матрешка расписная (10 местная) 1 19. Стул и стоп расписная (10 местная) 1 20. Торские живописны (19 межа: Федотов 1 1. Руские живописны 19 межа: Реши 1 3. Жива коллекция – борник художественных рещорукций 1 4. <t< td=""><td></td><td>A A*</td><td>1</td></t<>		A A*	1
9. Северные узоры 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1
10. Городецкая роспись (доска кухонная) 3 11. Гжельские малыс миниватюры 5 5 12. Месенская роспись 2 2 13. Жостовский букет 1 1 1 1 1 1 1 1 1		* * *	2
11. Гжельские малые миниятюры 2 2 3 3 Костовский букет 1 1 1 1 1 1 1 1 1		A V A	1
12. Мезенская роспись 2 13. Жостовский букет 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1 1 1 1	
13. Жостовский букет 1 1 1 1 1 1 1 1 1		<u>-</u>	
14. Лубочные картинки		*	2
15. Цветочные узоры Полхов-Майдана 1 1 1 1 1 1 1 1 1		•	1
16. Ложки деревянные (хохлома) 1 17. Самовар расписной (хохлома) 1 18. Матрешка расписная (10 местная) 1 19. Стул и стол расписной (хохлома) 1/1 20. Городецкая тарелка 1 Репродукции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: натнорморг, пейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 3. Живая коллскиция – «Соримих художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А. Виноградов 1 7. Летний девь. С.Ю. Жуковский 1 8. Волга. А.К. Саврасов 1 9. Натлядно-дидакт ическое пособие «Пейзаж» 1 10. Натлядно-дидакт ическое пособие «Казка в русской живописи» 1 12. Ветречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения замыслов в рисования 10 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 1		•	1
17. Самовар расписной (хохлома) 1 18. Матреника расписнай (10 местная) 1 19. Ступ и стол расписнай (Хохлома) 1/1 20. Городецкая тарелка 1 Репролукции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: натюрморт, нейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Репин 1 3. Живая коллекция — Собринк художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Торюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний лень. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения 1 3. Кисти различных размеров: 1 №2 Карандаши, 10 15 на подгруппу по 15			1
18. Матренка расписная (10 местная) 1 19. Стул и стоп расписной (Хохлома) 17 20. Городецкая тарелка 1 Репродукции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: натюрморт, нейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Репин 1 3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весений пейзаж. С.А. Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Ветречи с художниками и ира (демонстрационный материал) 1 13. Кист и различных размеров: 1 №3 по 15 на подгруппу по 15 на по			1
19. Ступ и стоп расписной (Хохлома) 1/1 20. Городецкая тарелка 1 Репрдукции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: натнормогру, пейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Релин 1 3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 12. Ветречи с художинками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Ветречи с художинками м ира (демонстрационный материал) 1 1 Различые материалы, используемые для художественного воплошения по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу			1
20. Городецкая тарелка 1 Репродукции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: инторморт, пейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Репии 1 3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живопись» 1 12. Ветречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 12. Ветречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу дамысловании 1. Удявь по 15 на подгруппу по 15 на подгруп		1 1	1
Репроужнии картин из фондов мировой живописи, картинных галерей: натюрморт, нейзаж, портрет: 1 Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Репин 1 1 3. Живая коллекция — сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзах. С.А. Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю. Жуковский 1 8. Волга. А.К. Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Натюрморт» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописть» 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Карандаши, по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу мамыслевании по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу месенье 2. Карандаши, по 15 на подгруппу детей	19.	Стул и стол расписной (Хохлома)	1/1
натюрьорт, нейзаж, портрет: 1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний нейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живопись» 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения замыслов в рисовании по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу мазмыслов в рисовании по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу клеевые 1. Гудов в даги на класнов нелки по 15 на подгруппу дегей 5. Акварель по 15 на подгруппу дегей 6. Ф	20.	Городецкая тарелка	1
1. Русские живописцы 19 века: Федотов 1 2. Русские живописцы 19 века: Репин 1 3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А. Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К. Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Ветречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Ветречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 10 15 на подгруппу 3амыслов в рисовании по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №1 но 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу 5.	Репрод	укции картин из фондов мировой живописи, картинных галерей:	
2. Русские живописцы 19 века: Репин 1 3. Живая коллекция –сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живопись» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живопись» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 1. Гудшь по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу		морт, неизаж, портрет:	1
3. Живая коллекция – сборник художественных репродукций 1 4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А. Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материалы мат	1		1
4. Московская слобода. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу 3 Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №2 Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов		•	1
5. Зима. И.С.Горюшкин-Сорокопудов 1 6. Весенний пейзаж. С.А.Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю. Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 1 Различные материалы, используемые для художественного в рисовании воплощения 1. Гуашь по 15 на подгруппу маньслов в рисовании 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу мо 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу на 10 на подгруппу по 15 на подгруппу на 10 на п			1
6. Весенний пейзаж. С.А. Виноградов 1 7. Летний день. С.Ю. Жуковский 1 8. Волга. А.К. Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живопись» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живопись» 1 12. Ветречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 12. Различные материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу 3 кист и различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов		* *	1
7. Летний день. С.Ю.Жуковский 1 8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу замыслов в рисовании по 15 на подгруппу 1. Гуашь по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов		Зима. И.С.1 орюшкин-Сорокопудов	1
8. Волга. А.К.Саврасов 1 9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Натюрморт» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения воплощения 1. Гуашь по 15 на подгруппу мамыслов в рисовании 1. Гуашь по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов			1
9. Наглядно-дидактическое пособие «Пейзаж» 1 10. Наглядно-дидактическое пособие «Казка в русской живописи» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного замыслов в рисовании воплощения по 15 на подгруппу 1. Гуашь по 15 на подгруппу 2. Кара ндаши, по 15 на подгруппу 3. Кист и различных размеров: по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов			1
10. Наглядно-дидактическое пособие «Натюрморт» 1 11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками м ира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу 3 Курандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №2 по 15 на подгруппу №4 Восковые мелки по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов			1
11. Наглядно-дидактическое пособие «Сказка в русской живописи» 1 12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые замыслов в рисовании для художественного воплощения по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 3. Курандаши, по 15 на подгруппу 4. Курандаши, по 15 на подгруппу 5. Карандаши, по 15 на подгруппу 6. Курандаши, по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов			1
12. Встречи с художниками мира (демонстрационный материал) 1 Различные материалы, используемые для художественного замыств в рисовании долощения по 15 на подгруппу 1. Гуашь подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 4. №5 по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 5. Акварель го 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Аквомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов			1
Различые материалы, используемые для художественного воплощения по 15 на подгруппу то 15 на		**	1
Замыслов в рисовании 1. Гуашь по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			1
1. Гуашь по 15 на подгруппу 2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			по то на подгруппу
2. Карандаши, по 15 на подгруппу 3. Кисти различных размеров: по 15 на подгруппу №3 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по 15 на подгруппу 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			по 15 на напрамент
3. Кисти различных размеров: №3 по 15 на подгруппу №5 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			
№3 по 15 на подгруппу клеевые 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу по количеству детей 7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			по то на подгруппу
№5 по 15 на подгруппу №1 по 15 на подгруппу клеевые по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией	٥.		по 15 на поперущия
№1 клеевые по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу по 15 на подгруппу 4. Восковые мелки по 15 на подгруппу 5. Акварель по 15 на подгруппу 6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			
клеевыепо 15 на подгруппу4. Восковые мелкипо 15 на подгруппу5. Акварельпо 15 на подгруппу6. Фломастерыпо 15 на подгруппу7. Альбомы для рисованияпо количеству детей8. Ватман50 листовУсловия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			100
4.Восковые мелкипо 15 на подгруппу5.Акварельпо 15 на подгруппу6.Фломастерыпо 15 на подгруппу7.Альбомы для рисованияпо количеству детей8.Ватман50 листовУсловия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			
5.Акварельпо 15 на подгруппу6.Фломастерыпо 15 на подгруппу7.Альбомы для рисованияпо количеству детей8.Ватман50 листовУсловия и материалы для занятий лепкой и аппликацией	4		* * *
6. Фломастеры по 15 на подгруппу 7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			
7. Альбомы для рисования по количеству детей 8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией			1,0
8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией		*	1 7
8. Ватман 50 листов Условия и материалы для занятий лепкой и аппликацией		'' 1	•
	8.	Ватман	
	Услови	ня и материалы для занятий лепкой и аппликацией	
	1.		по 15 на подгруппу

2	Crayr	To 15 TO TOTAL
2.	Стеки	по 15 на подгруппу
3.	Щетинные кисти	по 15 на подгруппу
4.	Клей	по 15 на подгруппу
5.	Бумага	по 15 на подгруппу
6.	Картон	по 15 на подгруппу
Услови	я для организации художественного труда с детьми	
1.	Бумага разной фактуры и цвета	по 15 на подгруппу
2.	Картон разной фактуры и цвета	по 15 на подгруппу
3.	Ножницы	по 15 на подгруппу
4.	Клей	по 15 на подгруппу
Програ	ммно-методическое обеспечение: программа, занятия, наличие	
	ческой и искусствоведческой литературы	
1.	Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	1
2.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая	1
2	группа	1
3.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа	1
4.	Рабочая тетрадь по основам народного искусства «Филимоновские	3
	свистульки»	
5.	Учебно-наглядное пособие: «Знакомим с натюрмортом»	3
6.	Учебно-наглядное пособие «Знакомим с книжной графикой»	4
7.	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (средний возраст)	6
8.	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (младший возраст)	5
9.	Учебно-наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве» (старший возраст)	6
10.	Учебно-наглядное пособие «Детям о народном искусстве»	2
11.	Учебное пособие «Лепка»	2
12.	Учебное пособие «Рисование» (средний возраст)	2
13.	Учебное пособие «Аппликация» (старший возраст)	3
14.	Учебное пособие «Аппликация» (средний возраст)	2
15.	Приглашаем на день рождения	1
16.	Рисование + аппликация (методическая разработка)	2
17.	1 1	2
	Киригам и (методическая разработка)	
18.	Миниатюры на яйце (методическая разработка)	1
19.	Рисуем портрет (методическая разработка)	1
20.	«Мягкая игрушка» (издание для досуга)	1
21.	Вернисаж мастера Бума (издание для досуга)	13
22.	Ребусы и шарады	1
23.	Забавные фигурки (модульное оригами)	3
24.	Игрушки из картона	3
25.	Забавные игрушки (делаем из гофрокартона)	2
26.	Модульная аппликация	1
27.	Травя нч ики	2
28.	Учимся рисовать	1
29.	Сказочные поделки	1
30.	Мятые картинки	2
31.	Бумажная пластика	1
32.	Волшебный пластилин	1
33.	Рисование (5-6 лет)	3
34.	Рисование (6-7 лет)	2
35.	Дети рисуют мир	1
36.	Готовимся к празднику	1
37.	Оригам и (собаки и хвосты – бумажные хвосты)	1
38.	Цветные формы с наклейками	2
39.	Лепка + аппликация	1
40.	Знаком им с пейзажной живописью	3
41.	Ком позиция в декоративном искусстве	1
42.	Техника изониги	1
<i>42.</i>	телника изонит и	1

43.	Игрушки-подушки	2
44.	Какого цвета снег	1
45.	Конструирование из бумаги «Буратино»	1
46.	Фантазия	1
47.	Волшебный пластилин	1
48.	Народный костюм	1
49.	Русская вышивка и кружево	1
50.	Цветочные пейзажи	1
51.	Ситцевый лоскуток	1
52.	Чудесная клякса	1
53.	Стежок за стежком	1
54.	Конструирование из бумаги «Пьеро»	1
55.	Рисуем натюрморт	1
56.	Золотце конфетное чудо	1
57.	Цветные ком позиции	1
58.	Конструирование из бумаги «Мальвина»	1

Перспективный план развития изостудии

Nº	Мероприятия по оснащению	2018/2019 учебный год	2019/2020 учебный год	2020/2021 учебный год
1	Приобретение канцелярских товаров для рисования	+	+	+
2	Приобретение канцелярских товаров для аппликации, лепки	+	+	+
3	Приобретение канцелярских товаров для ручного труда	+	+	+
4	Приобрести образцы изделий с Гжельской росписью (посуда)	+		
5	Приобрести образцы изделий с Хохломской росписью		+	
6	Приобрести портреты русских художников		+	
7	Обновить мольберты (ремонт, замена)			+
8	Приобрести 5-ти местную расписную матрешку	+		
9	Приобрести образцы с Городецкой расписью		+	
10	Приобрести образцы малых скулыптурных форм			+
11	Приобрести 10 – местную матрешку			+
12	Приобрести изделия с жестовской росписью		+	
13	Приобрести изделия с Мезенской расписью	+		
14	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	+		
15	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Соломенникова О.А. «Ознакомление дошкольников с народнвым искусством»	+		