|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  на заседании педагогического совета  протокол от 25.05. 2021г. № 4 | **УТВЕРЖДАЮ**  И.о. заведующего МАДОУ города Нижневартовска  ДС № 78 «Серебряное копытце» |
| **ПРИНЯТО**  с учетом мнения совета родителей МАДОУ города  Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце»  Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Смелова | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** Е.В. Кулябина  25. 05. 2021г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**воспитателей младшей группы общеразвивающей направленности**

**для детей от 3-х до 4-х лет**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**города Нижневартовска детского сада №78 «Серебряное копытце»**

**Составители воспитатели:**

**Луцевич В.Ю.**

**Барикаева Ю.В.**

**г. Нижневартовск**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
|  | 1.1.1. Цели и задачи реализации программы | 6 |
|  | 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы | 7 |
|  | 1.1. 3.Возрастные и индивидуальные психологические особенности развития детей младшего дошкольного возраста | 9 |
| 1.2. | Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения Программы | 10 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: | 12 |
|  | 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  *Наиболее существенные характеристики содержания (комплексно-тематическое планирование) части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.* | 15 |
|  | 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 29 |
|  | 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 49 |
|  | 2.1.4. Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»  *Наиболее существенные характеристики содержания (комплексно-тематическое планирование) части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.* | 62 |
|  | 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»  *Наиболее существенные характеристики содержания (комплексно-тематическое планирование) части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.* | 104 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
|  | 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы | 109 |
|  | 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 114 |
|  | 3.3. Расписание организованной образовательной деятельности (игр- занятий) | 116 |
|  | 3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 118 |
|  | 3.5. Учебный план | 119 |
|  | 3.6. Годовой календарный учебный график | 123 |
|  | 3.7 Тематический план | 127 |
|  | **Литература** | 130 |
| Приложение: | Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Программы |  |

1. Целевой раздел

**1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа является нормативным документом младшей группы МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце», обосновывающим цели и задачи реализации образовательной программы младшей группы, содержание, планируемые результаты освоения, методики, технологии и формы организации образовательной деятельности в процессе реализации образовательных областей в младшей группе общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 4-х лет.

Рабочая программа определяет содержание, объем, порядок изучения разделов программы по образовательным областям, планируемые результаты. В программе отражено планирование, организация и управление образовательным процессом в соответствии с возрастной категорией обучающихся (воспитанников) и основной общеобразовательной программой МАДОУ г.Нижневартовска ДС №78.

Учебные дисциплины, предусмотренные соответствующей образовательной программой: развитие речи, развитие элементарных математических представлений, конструирование, рисование, ознакомление с окружающим миром, лепка.

Нормативный срок обучения- 1 год

Форм обучения- очная.

Язык, на котором осуществляется образование (обучение)- русский.

При реализации образовательной программы не предусмотрены элементы электронного обучения и дистанционные образовательные технологии.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами МАДОУ г. Нижневартовска ДС №78 «Серебряное копытце»:

* Законом РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.2012 г.);
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013 г. Регистрационный № 30384), вступившим в силу 1 января 2014 г.;
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом МО и науки РФ от 30.08.2013г. №1014);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05 2020 №236 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»» (зарегистрировано в Минюсте РФ №61573 от 18.12.2020 г.);
* Лицензией на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ дошкольного образования, выданной службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (серия 86ЛОI №0001219, регистрационный № 2008 от 08 апреля 2015г.);
* Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г № 2/15);
* Уставом МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце»;
* Учебно-методическим комплектом «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, ТС. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящей рабочей программой описывается система и направления работы педагога с целью осуществления качественного планирования образовательного процесса и выработки новых подходов к его осуществлению, для развития личности ребенка - дошкольника от 3-х до 4-х лет и формирования его ориентиров.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений в группе общеразвивающей направленности для детей от 3-х до 4-х лет, составляет:

|  |  |
| --- | --- |
| Объем обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО) | 75 % |
| Объем вариативной части не более 40% (ФГОС ДО) | 25 % |

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во взаимодополняющих областях:

* + социально-коммуникативноеразвитие;
  + познавательноеразвитие;
  + речевоеразвитие;
  + художественно-эстетическоеразвитие;
  + физическое развитие.

Образовательная деятельность детей в течение дня регулируется режимом дня, в течение недели и учебного года - учебным планом. Программа предусматривает групповую, подгрупповую и индивидуальные формы организации образовательной деятельности с детьми при использовании двух помещений. Если образовательная деятельность проводится воспитателем в групповом помещении с подгруппой детей, то вторая часть детей занимается физической культурой или музыкой со специалистами, или выполняет задания воспитателя под руководством помощника воспитателя.

Формируемая часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на: специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; специфику климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции организации. В содержании формируемой части представленной образовательной Программы предусмотрено: - ознакомление детей сродным краем на основе ознакомления с жизнью и бытом коренных народов Западной Сибири; - воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом социально-экономических процессов в ХМАО; - приобщение детей к истокам русской народнойкультуры.

Ведущая деятельность – игра. Основными методами воспитательной работы являются наглядные, словесные, продуктивные, игровые.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Срок реализации программы 1 учебный год (2021 – 2022г.)

* + 1. Цели и задачи реализации программы

**Цель программы**: развитие детей младшего возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

**Задачи:**

* + - 1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
      2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
      3. создать благоприятные условия развития каждого ребенка в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала ребенка;
      4. формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
      5. обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
      6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
      7. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьям и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросахразвития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательного процесса:

***Цель:*** развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, качества детей на материале культуры, истории и природы родного края, исторических ценностях русского народа.

***Задачи:***

*1)* формировать общую культуру личности детей, в том числе представления о ценностях исторической культуры о малой родине, родном крае, о своем Отечестве;

2) развивать познавательную инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка;

3) воспитывать экогуманистическое отношение к природе, к человеку, обществу с учетом социально - экономических процессов в ХМАО -Югре;

4) приобщать к познанию истоков русской народной культуры;

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с принципами, определенными в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1)полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозраста), богащение(амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3)содействиеисотрудничестводетейивзрослых,признаниеребенкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детского сада с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формированиепознавательныхинтересовипознавательныхдействийребенкавразличныхвидахдеятельности;

***Основная часть Программы разработана с учетом следующих принципов:***

***1.* Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка, становление личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей. Современная научная «Концепция дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства (авторы В.В. Давыдов, В.А.Петровский).

**2. Принцип научной обоснованности** и **практической применимости** (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

**3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования -** воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В.В. Давыдов). Развитие выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

**4. Принцип гуманно-личностного отношения к ребенку**, всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**5. Принцип культуросообразности.** Учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполнение недостатков духовно- нравственного и эмоционального воспитания. Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство,труд).

**6. Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

*Вариативная часть Программы опирается на следующие принципы и подходы:*

**1.Варьирование и обогащение образовательного процесса** в зависимости от территориальных, региональных, муниципальных особенностей и событий.

**2.Комплексно - тематический принцип построения** образовательного процесса: в ходе «тем»проводятся: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники»,«традиции».

**3.Принцип культуросообразности.** Учет национальных, народных ценностей и традиций, восполнение недостатков патриотического и нравственного воспитания. Приобщение ребенка к человеческим ценностям (добро, красота, любовь и т.д.).

**4.Принцип разумного сочетания сотрудничества взрослых и детей** и самостоятельных действий дошкольников

в соответствии специфики дошкольного образования.

1.1.3.Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.2.Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения раннего возраста и на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры к концу четвертого года жизни (обязательная часть):**

* + - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
    - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
    - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
    - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
    - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
    - ребенокспособенкволевымусилиям,можетследоватьсоциальнымнормамповеденияиправиламвразных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
    - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Целевые ориентиры к концу четвертого года жизни части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

- обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном, многонациональном мире, в котором он живет;

- знаком с художественными произведениями русского народа, народов ханты и манси, историей и культурой родного края, русскогонарода.

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения и экологического подхода к природе и окружающей среде.

II Содержательный раздел

**2.1. Содержание образовательной работы – комплексно-тематическое планирование на учебный год по реализуемым образовательным областям**

Содержание образовательного процесса на учебный год по реализуемым образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Художественно-эстетическое развитие»,
* «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего возраста. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности ребенка младшего возраста.

**Распределение содержания деятельности в соответствии с возрастным подходом**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** |
| Дошкольный  возраст  (3г.-4г.) | Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| **Ребенок в семье и сообществе** |
| **Образ Я.**  Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.**  Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.**  Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** |
| **Культурно-гигиенические навыки.**  Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  **Самообслуживание.**  Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.**  Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки,строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Начинать формировать (во второй половине года) у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.**  Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.**  Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
| **Формирование безопасности** |
| **Безопасное поведение в природе.**  Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.**  Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |

**2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Перспективный план игровой деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Сюжетно – ролевая игра**  (источник: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст») | **Театрализованная игра**  (источник: Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младший возраст») | **Подвижная игра**  (источник: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр: Для занятий с детьми 2 – 7 лет») |
| Сентябрь | Игра-ситуация «В детском саду», стр. 14  Игра-ситуация «Наши куклы», стр.11  Игра-ситуация «С новосельем», стр.11  Игра-ситуация «Бабушка приехала», стр.17 | Игра-ситуация «Травка-муравка», стр.39  Игра-ситуация «Лягушата в болоте», стр. 41  Игра-ситуация «Жили гуси у бабуси», стр.43  Игра-ситуация «Где ночует солнце», стр.44 | «Ходим – бегаем», стр. 110  «Переезд на дачу», стр.18  «Поезд», стр.17  «Автомобили», стр.20 |
| Октябрь | Игра-ситуация «Что у нас на обед?», стр.18  Игра-ситуация «Вызов на дом», стр.29  Игра-ситуация «Поможем зайке», стр.26  Игра-ситуация «Кто шофер?», стр.26 | Игра-ситуация «Мокрые дорожки», стр.45  Игра-ситуация «Кто из нас из овощей», стр.47  Игра-ситуация «Ветер-ветерок», стр.49  Игра-ситуация «Музыкальная шкатулка», стр.50 | «Найди свой домик», стр.42  «Найди свой цвет», стр.43  «Мы погреемся немножко», стр.7  «Воздушный шар», стр.6 |
| Ноябрь | Игра-ситуация «Медвежонок и зайка моют машину», стр.20  Игра-ситуация «Ателье по пошиву одежды», стр.30  Игра-ситуация «Красивая стрижка», стр.32  Игра-ситуация «Ремонт машины», стр.31 | Игра-ситуация «Храбрые портные», стр.51  Игра-ситуация «В магазине игрушек», стр.52  Игра-ситуация «Коза-дереза», стр.55  Игра-ситуация «Первый ледок», стр. 58 | «Пузырь», стр.43  «Воздушный шар», стр.6  «Скворечники», стр.43  «Воробушки и кот», стр.43 |
| Декабрь | Игра-ситуация «Поздравим маму», стр.33  Игра-ситуация «Посылка для мишек», стр.33  Игра-ситуация «Наши куклы», стр.11  Игра-ситуация «С новосельем», стр.11 | Игра-ситуация «Знакомые герои», стр.60  Игра-ситуация «Морозные деньки», стр.63  Игра-ситуация «Елочки в лесу», стр.64  Игра-ситуация «Новогоднее представление», стр.67 | «Поймай комара», стр.44  «Воробушек и кот», стр.43  «Через ручеек», стр.44  «Дом», стр.09 |
| Январь | Игра-ситуация «Старшая сестра», стр.12  Игра-ситуация «У зобного врача», стр.30  Игра-ситуация «У прилавка», 27  Игра-ситуация «Что за чем?», стр.15 | Игра-ситуация «Сказки матушки метели», стр.68  Игра-ситуация «Котик на печке песни поет», стр.70  Игра-ситуация «Варя пришла в театр», стр.72  Игра-ситуация «Три лисицы-мастерицы», стр.74 | «Заинька, выходи…», стр.40  «Маленькие и большие ножки», стр.40  «Достань кольцо», стр.39  «Прокати в воротца», стр.38 |
| Февраль | Игра-ситуация «Ателье по ремонту одежды», стр.30  Игра-ситуация «Ремонт обуви», стр.31  Игра-ситуация «Завтрак для всех», стр.15  Игра-ситуация «Поможем зайке», стр.26 | Игра-ситуация «Тихая песня», стр.76  Игра-ситуация «Варя-повариха», стр.78  Игра-ситуация «Тили-бом». Стр.80  Игра-ситуация «Веселая ярмарка», стр.82 | «Кони», стр. 44  «Через ручеек», стр.44  «Найди флажок», стр.42  «Пойдем гулять», стр.42 |
| Март | Игра-ситуация «Мама пришла с работы», стр.16  Игра-ситуация «Железная дорога», стр.21  Игра-ситуация «Прогулка на теплоходе», стр.22  Игра-ситуация «На стройке», стр.23 | Игра-ситуация «Короб со сказками», стр.83  Игра-ситуация «Чьи детки?», стр.87  Игра-ситуация «Вот уж зимушка проходит», стр.89  Игра-ситуация «Варя у парикмахера», стр.91 | «Прокати шарик к своему флажку», стр.46  «Прокати мяч», 45  «Докати мяч», стр.45  «Кегли», стр.45 |
| Апрель | Игра-ситуация «Новые товары», стр.28  Игра-ситуация «Перед сном», стр.12  Игра-ситуация «Поросенок потерялся», стр.25  Игра-ситуация «В травматологическом кабинете», стр.29 | Игра-ситуация «Городок игрушек», стр.92  Игра-ситуация «Приветливый ручей», стр.96  Игра-ситуация «Зоопарк», стр.97  Игра-ситуация «Волшебная дудочка», стр.99 | «Птица и птенчики», стр.47  «Мыши в кладовой», стр. 47  «Птички в гнездышках», стр.46  «Наседка и цыплята», стр.46 |
| Май | Игра-ситуация «Вежливый продавец», стр.28  Игра-ситуация «У меня зазвонил телефон», стр.16  Игра-ситуация «Летчики готовы к полету», стр.22  Игра-ситуация «У куклы Вари день рождение», стр.13 | Игра-ситуация «Солнышко, появись», стр.101  Игра-ситуация «Лети, мотылек», стр.103  Игра-ситуация «Дружные соседи», стр.104  Игра-ситуация «Будем мы трудится», стр.106 | «Передача шаров», стр. 49  «Соберем матрешку», стр. 48  «Мы топаем ногами», стр.48  «Береги предмет», стр.47 |

**Примерное тематическое планирование трудовой деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Формы организации трудовой**  **деятельности** | **Содержание и объем трудовых навыков** | | **Методические приемы** |
| **В помещении** | **На участке** |
| **Сентябрь** | **Поручения** | Расставлять игрушки. Расставлять книжки. | Собирать игрушки перед уходом с прогулки. Поливать песок из леек. Собирать мусор. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания. Д /игры: «»У нас порядок», «Покажем Мишке, как надо расставлять игрушки». |
| **Октябрь** | **Поручения** | Раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям. Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате, в зале. | Подметать в домиках и прочих постройках. Протирать на веранде скамейки | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания.  Д/ игра «Покажи птицу»,  «У нас порядок» |
| **Ноябрь** | **Поручения** | Раскладывать отточенные карандаши. Собирать со столов кисточки после занятия. Собирать обрезки бумаги со столов после занятия. | Сгребать листву. Относить ее в кучу. Сметать снег с построек, скамеек. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания.  Д/ игра «У нас порядок»,  «Покажем Кукле, как надо расставлять игрушки». |
| **Декабрь** | **Поручения** | Расставлять игрушки. Раскладывать на столах некоторые материалы к занятиям. | Собирать снег в кучу. Расчищать небольшой отрезок дорожки.  Подкармливать птиц. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания.  Д/у «Уберем снег на веранде» |
| **Январь** | **Поручения** | Убирать строительный материал | Сметать снег со скамеек, построек. Расчищать небольшой отрезок дорожки.  Убирать игрушки после прогулки. Подкармливать птиц. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания. |
| **Дежурство** | Учить дежурить по столовой: вымыть руки надевать фартук, ставить салфетницу, ставить хлебницу на свой стол | Занятие по обучению дежурству постоловой |
| **Совместный труд совзрослым** | Помогать накрывать на стол (ставить салфетницу,хлебницу) | Показ приемов работы, объяснения,напоминания,  указания. |
| **Февраль** | **Поручения** | Протирать игрушки, столы влажной тряпкой. Убирать игрушки. | Сметать снег со скамеек.  Сгребать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к меступостроек.  Подкармливать птиц. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания.  Д/ игра «Порядок у нас такой: поиграл - убери за  собой» |
| **Дежурство** | Учить дежурить по столовой: вымыть руки надевать фартук, ставить салфетницу, ставить хлебницу на свой стол, раскладывать ложки справа оттарелки | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Рассматривание картинок  «Мы дежурим» |
| **Совместный труд совзрослым** | Помогать накрывать на стол (ставить салфетницу, хлебницу, раскладывать ложки справа оттарелки) |
| **Март** | **Поручения** | Убирать строительный материал, переодевать кукол. Протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. | Расчищать небольшой отрезок дорожки.  Сгребать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к меступостроек.  Убирать игрушки после прогулки. Помогать посыпать дорожки песком. Подкармливать птиц. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, замечания.  Беседа «Каждой игрушке  свое место», «Одень куклу». |
| **Дежурство** | Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлятьсалфетницы, хлебницы, раскладывать ложки, держа харучку | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Наблюдения за работой дежурных с подгруппой детей. |
| **Совместный труд совзрослым** | Помогать убирать посуду после еды (убирать чайные ложки, салфетницы, хлебницы) | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Д/ игра «Накорми куклу обедом» |
| **Апрель** | **Поручения** | Помогать сверстникам убиратьигрушки.  Поливать растения в уголке природы | Сметать снег со скамеек.  Сгребать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к меступостроек.  Подкармливать птиц. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Беседа «Как ухаживать за растениями» |
| **Дежурство** | Учить раскладывать ложки справа от тарелки ковшиком вверх. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочный стол салфетницы и хлебницы | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Д/ игры: «Накроем правильно на стол»,  «Покажем мишке как надо правильно убирать посуду со стола».  Сюжетно-ролевая игра«Семья». |
| **Совместный труд совзрослым** | Убирать посуду после еды: собирать чайные ложки, относить на сервировочныйстол салфетницы ихлебницы. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Д/ игра «Поможем Зайке постирать штанишки». |
| **Май** | **Поручения** | Поливать растения. Сажать лук. | Убирать мусор с участка. Убирать сухие веточки, листья. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания.  Занятие посадка лука. |
| **Дежурство** | Закреплять навыки дежурства по столовой | Напоминания, указания, пояснения.  Д/ игра «Наша посуда». |
| **Совместный труд совзрослым** | Помогать развешивать полотенца в умывальнойкомнате. | Показ приемов работы, объяснения, напоминания, указания. |

*Наиболее существенные характеристики содержания (комплексно-тематическое планирование) части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.*

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**раздел «Социокультурные истоки / Формирование основ безопасности»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нед.** | **Тема** | **Программные задачи** | **Методические приемы** | **Источник** |
| 1 | *Формирование основ безопасности*  **«Правила поведения в детском саду»** | Познакомить детей с элементарными правилами поведения в д/с: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из д/с только с родителями, отпрашиваясь у воспитателя, не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. | Беседа: «Вместе весело играть».  Игровые ситуации: «Покажем кукле», «Правильно ли поступает мишка». | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников |
| 2 | *Социокультурные истоки*  **«Любимое имя»**  *Категории:*Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины. Ангел-Хранитель | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя».  Мотивация на совместную деятельность ребенка и воспитателя. Развитие чувства самоценности у ребенка. | Игра «Это мое имя»: «Зайка, зайка попляши, свое имя назови»  Игровое упражнение «Назови свое имя».  Работа в круге: чтение потешек с именами детей. (стр.18)  Хороводная игра "Ходит Ваня" или "Именины" (стр.17)  Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?», тренинг (стр.152)  В свободное время оформление страницы Альбома "Любимое имя" (стр.19) | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 1, стр. 113 (152)  Книга 1 "Доброе слово", часть первая |
| 3 | *Формирование основ безопасности*  **«Правила безопасного поведения на улицах»** | Дать представление детям об улице (дорога, тротуар, дома). Формировать элементарные знания о правилах поведения на улице. | Рассматривание иллюстраций.  Д/и «Расставь человечков в городе»  Цель: учить на макете расставлять фигурки на тротуаре. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.40 |
| 4 | *Социокультурные истоки*  **"Милости просим, гости дорогие"** | Познакомить детей с предметами обихода «Избы», русским бытом.  Обогащать познавательные знания детей (обобщение понятий «предметы обихода»: самовар, печь, чугунок, их свойствами и назначением). Совершенствовать фразовую речь. Воспитывать и прививать любовь к русскому народному творчеству. | Приветствие Хозяйки.  Песенка-потешка "Катя, Катя, маленькая". Потешка "Дуйте в дудки, бейте в ложки…"  Экскурсия по избе, знакомство с вещами: ложки, матрешки.  Песенка "Мы – веселые матрешки", прятки матрешек. Игра "Волшебный сундучок". Прощание с Хозяйкой. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.28-29 |
| 5 | *Формирование основ безопасности*  **«Правила поведения на природе»** | Познакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не убегать, не кричать). | Д/и «Потерялись в лесу»  Цель: Учить вести себя правильно в лесу. Если потерялись находить друг друга. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.47 |
| 6 | *Социокультурные истоки*  **«Доброе слово»**  Категории: Выражение любви к близким людям. Радость встречи. | Познакомить детей с социокультурной категорией «Слово». Развивать умение проявлять доброе отношение к близким людям, друг к другу. | 1.«Чудесный сундучок»  Работа в круге. Разговор с детьми о добром слове, отношении друг к другу на основе задания к русской народной сказке «Теремок» (стр.15) и личного опыта детей.  Пересказ рассказа "Жила-была Маша" (стр.21)  Свободная деятельность: оформление страницы альбома «Доброе слово» (стр. 3 – 7): раскрашивание иллюстрации к сказке «Теремок».  Ресурсный круг (стр.153).  Совместная деятельность: чтение и разучивание стихотворения "Я люблю, когда при встрече…" (стр.21).  Сюжетно-дидактическая игра "У нас в гостях кукла Катя" на основе задания (стр.22). | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 2, стр. 113 (153) |
| 7 | *Формирование основ безопасности*  **«Такие разные грибы»** | Познакомить детей со съедобными грибами (боровик, лисичка,подберезовик) и ядовитыми (мухомор, поганка) | Д/и «Съедобные - несъедобные»  Цель: Учить определять съедобные и несъедобные грибы на карточках.  С/р игра «Ежиха с ежатами»  Цель: Развитие у детей способности принять на себя роль животного, воспитывать навыки позитивного общения со сверстниками и взрослыми. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр. 52 |
| 8 | *Социокультурные истоки*  **"Как у нашего кота"** | Познакомить детей с обитателем "избы" – котом Васькой. Разучить потешку "Как у нашего кота…"  Совершенствовать фразовую речь. Воспитывать и прививать любовь к русскому народному творчеству. | Встреча с Хозяйкой.  Песенка "Посидите, детки, побеседуйте..."  Игровая ситуация – сюрпризный момент, появление Кота.  Дидактическое упражнение "Похвали котика"  Потешка "Как у нашего кота…"  Игра с котенком в катушку на ниточке.  Игра на звукоподражание. Прощание | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.32-33 |
| 9 | *Формирование основ безопасности*  **«Опасные предметы»** | Знакомить с источниками опасности дома: спички, ножи, иголки, ножницы. Научить правилам соблюдения безопасности. Воспитывать осторожность к опасным предметам. | Д/и «Найди картинки»  Цель: Учить находить на картинке опасные предметы для детей.  С/р игра «Семья».  Цель: Побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи, учить правильно называть себя в игровой роли. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.11 |
| 10 | *Социокультурные истоки*  **«Ласковая песня»**  *Категории:* Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда. | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». Развитие умения слушать друг друга. | 1.«Спи моя радость усни»  Разговор с детьми о колыбельных песнях в ходе сюжетно-дидактической игры «Уложи свою любимую куклу спать».  2. «Ласковая песенка»  Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен.  Разучивание песни «Спи моя радость усни» | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 3, стр. 114 (153) |
| 11 | *Формирование основ безопасности*  **«Пешеходный переход» (Знак)»** | Формировать представление детей о знаке «Пешеходный переход». | Д/и «Угадай знак»  Цель: Учить детей находить и показывать знак «Пешеходный переход» среди других незнакомых знаков.  С/р игра «Шоферы».  Цель: Познакомить детей с профессией шофера, учить детей устанавливать взаимоотношения в игре. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.43 |
| 12 | *Социокультурные истоки*  **«Ласковая песня»**  **"Ходит сон близ окон"** | Продолжать знакомить детей с колыбельными песенками. Создать атмосферу тепла, любви, покоя. Учить неторопливо с интонацией петь, заучивать текст, повторяя за воспитателем. Воспитывать любовь к народному творчеству. Познакомить детей с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями; учить петь колыбельные тихо, ласково; развивать память, активную речь детей. | Игровая ситуация – встреча с Хозяйкой. Проблемная ситуация – раздается плач ребенка. Пение колыбельной Хозяйкой. Исполнение колыбельных детьми (использование элементов театрализованной деятельности – помощники Хозяйки – дети в масках: собачка, зайки, кот). Обыгрывание колыбельных.  «Котя, котенька, коток»  «Баю-баю-баю-бай, ты, собаченька, не лай»  "Ходит сон близ окон"  Прощание с Хозяйкой. Ресурсный круг. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.29-30 |
| 13 | *Формирование основ безопасности*  **«Один дома»** | Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь). | Д/и «Можно - нельзя»  Цель: Учить правильно ответить на вопрос «Если дома один?»  Игра-драматизация по р.н.сказке «Волк и семеро козлят»  Цель: Способствовать возникновению игр на темы русских народных сказок, развивать коммуникативные способности. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.15 |
| 14 | *Социокультурные истоки*  **"Катерина-Санница", "Ух ты, зимушка-зима"** | Дать детям первичные представления о календарно-обрядовом празднике Екатерина Санница, его обычаях, обрядах. Познакомить детей с обрядовой куклой Екатериной Санницей, её значении в жизни крестьян. Развивать познавательный интерес у детей; коммуникабельные навыки; мелкую моторику.  Воспитывать любовь к русским народным праздникам через малые формы фольклора. | 1.Игровая ситуация (на чем приехала кукла, отгадайте: загадка.Кукла на санях).  2.Беседа о санях, игры малой подвижности. Д/и "Оденем куклу на прогулку".  3.Беседа о празднике, просмотр короткой презентации.  4.Оформление коллажа (сотворчество)  5.Обобщение, оформление выставки.  Материал: санки, кукла, заготовки санок для творчества, ватман, клей, мелкие украшения из бумаги для оформления.  Словарная работа: тулуп, рукавички, валенки, шаль. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.36 |
| 15 | *Формирование основ безопасности*  **«Огонь-друг, огонь-враг»** | Познакомить детей с элементарными правилами пожарной безопасности (не играть со спичками, не трогать зажигалку, не подходить к костру); объяснить правила поведения при пожаре (не прятаться, выбегать на улицу, звать на помощь). | Д/и «Что делать?»  Цель: Обучать правилам поведения при возникновении пожара.  Чтение потешки  К.Чуковский  «Тили-бом, тили-бом...»  Цель: уточнить, как героям удалось потушить пожар. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.18 |
| 16 | *Социокультурные истоки*  **«Праздничная песня»**  *Категории:* Рождество. Новый год. Нарядная ёлка. Общая радость. Забота о родных и близких. | Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». Развитие мотивации на взаимодействие детей друг с другом. Приобщение к традиции празднования Рождества. | 1.«В лесу родилась елочка»  Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество» или рассказа К.Лукашевич «Елка». Новогодний хоровод «В лесу родилась елочка»  2. «Наша красавица»  Ресурсный круг «Новогодняя елочка».  Рисование или аппликация «Новогодная елка» | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года).  Занятие 4, стр. 115 (158) |
| 17 | *Формирование основ безопасности*  **«Светофор»** | Формировать элементарные представления о светофоре, его цветах и их расположении. Учить понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов. | Д/и «Зажги светофор»  Цель: Учить различать цвета, называть их, располагать в определенном порядке.  Рассматривание и обсуждение иллюстраций.  Цель: Учить обсуждать ситуации на дороге, действия пешеходов на определенные сигналы светофора. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.42 |
| 18 | *Формирование основ безопасности*  **«Небезопасные зимние забавы»** | Формировать элементарное представление о безопасных играх со снегом. | Д/и: «Да - нет» (ответы на вопросы)  Цель: Учить выбирать правильный ответ об играх со снегом по картинкам.  С/р игра «В травмпункте»  Цель: Расширять у детей представления о труде врача; формировать умение правильно пользоваться атрибутами игры; обогащать жизненный опыт детей. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.25 |
| 19 | *Социокультурные истоки*  **"Пришла Коляда –отворяй ворота"** | Познакомить детей с праздником Рождеством; разучить рождественские колядки; познакомить детей с традицией выпекания рождественского печенья - "козулей". | Игровая ситуация – встреча с Хозяйкой.  Сюрпризный момент – приход "гостей" – колядовщиков.  Разучивание (подпевание) колядок. Хороводные игры "Ворота", "Пузырь"  Словарная работа: козульки, козули.  Угощение рождественским пеньем.  Прощание с Хозяйкой. Ресурсный круг. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.37 |
| 20 | *Социокультурные истоки*  **«Любимый образ»**  *Категории:* Мама. Любовь. Доброта. Забота. | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям. | 1.«Моя мама». Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» на основе стихотворения, пословиц (стих. «Моя Мама» стр.15 Добрый мир, развитие речи). Игра «Хозяйкины помощники». Словарная работа: предметы обихода – коромысло, ведра, корыто, стиральная доска.  2.«Любимый образ»  Ресурсный круг «Мамочка моя».  Рисунок «Солнышко для мамы». | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 5, стр. 115 (159)  Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.39 |
| 21 | *Формирование основ безопасности*  **«Машины на нашей улице»** | Познакомить детей со специализированным транспортом (пожарная машина, «скорая помощь», полицейская машина) | Д/и «Кого везет машина?»  Цель: Учить называть и различать специализир. транспорт, и кто в нем едет.  С/р игра «Шоферы».  Цель: Познакомить детей с профессией шофера, учить детей устанавливать взаимоотношения в игре. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников |
| 22 | *Социокультурные истоки*  **"Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая"** | Познакомить детей с праздником Масленица; рассказать, как его праздновали в старину; развивать речевую активность детей. | Встреча с Хозяйкой. Сюрпризный момент- в гости приходит соломенная кукла – Масленица. Беседа с детьми о зиме, повторение потешек. Рассказ Хозяйки о празднике Масленица (с использованием краткой презентации). Пение песен-колядок.  Прощание с Хозяйкой и Масленицей. Угощение блинами. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.40 |
| 23 | *Формирование основ безопасности*  **«О правилах поведения в транспорте»** | Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте. Усвоить понятия «Пешеход», «Пассажир». | Д/и «Подумай и скажи» (ответы на вопросы)  Цель: Учить правильно отвечать на заданные вопросы по правилам поведения в транспорте.  С/р игра «Автобус»  Цель: Обогащать игровой опыт посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию; развивать интерес и желание участвовать в игре. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.45 |
| 24 | *Социокультурные истоки*  **«Образ света»**  *Категории:* Солнышко. Свет. Тепло. Радость. | Повторить дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие умения выражать свои добрые чувства. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | 1.«Чтобы солнышко светило, радость детям приносило» Разговор в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе стихотворения (стр.16, 17 Добрый мир, развитие речи), потешек (стр.18 Добрый мир, развитие речи)  Игра «Солнышко и дождик».  2 «Озорное солнышко»  Ресурсный круг «Позови солнышко»  «Есть у солнышка дружок». | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 6, стр. 116 (160) |
| 25 | *Формирование основ безопасности*  **«Если ребенок потерялся»** | Учить детей правильно вести себя, если они потерялись – обратиться за помощью к продавцу, милиционеру. Объяснить значимость знаний своего адреса и телефона, умения ориентироваться в ближайшем окружении. | Чтение сказки «Маша и медведь», «Кто сказал Мяу?»  П/и «Бегите ко мне» | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.16 |
| 26 | *Социокультурные истоки*  **Приди, весна, с радостью** | Закрепить знания детей о весне, уточнить ее приметы, расширить знания детей. Дать понятие о народных названиях весенних месяцев, учить детей рассказывать о весне, подбирая нужные слова и выражения. | Беседа о весне, загадывание загадок, разучивание весенних закличек «Весна, весна красная!», "Ласточка, ласточка:", "Грачи-киричи", хороводная игра "А мы по лесу". Познакомить детей с традицией печь "жаворонков". | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.40-41 |
| 27 | *Формирование основ безопасности*  **«Правила поведения при общении с животными»** | Формировать у детей правила поведения с домашним любимцем (не дразнить, не целовать, не тянуть за хвост). | Д/и: «Подумай и ответь»  Цель: Учить правильно отвечать на вопросы по правилам контакта с животными.  С/р игра «Больница для животных»  Цель: формировать умение выполнять взаимосвязанные игровые задачи. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.56 |
| 28 | *Социокультурные истоки*  **«Добрый мир»**  *Категории:* Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Защита и доверие. | Повторить дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». Развитие мотивации на общение друг с другом. Развитие положительного восприятия мира. | 1 «Пришла весна, открывай ворота»  Разговор в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе сказки «Золотое яичко» (стр.6, 7 Добрый мир, развитие речи),  Оформление страницы альбома «Доброе слово» стр.8,92 «Добрый мир»  Стихотворение «Добрый мир» (стр.20 Добрый мир, развитие речи)  Ресурсный круг «Добрый мир»  Игра «Наседка и цыплята» | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 7, стр. 116 (161) |
| 29 | *Формирование основ безопасности*  **«Правила поведения при грозе»** | Учить наблюдать за природными явлениями, как дождь и гроза. Дать представление о молнии, сопровождающую громом. | П/и «Солнышко и дождик»  Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке; укреплять в ходьбе и беге. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.53 |
| 30 | *Социокультурные истоки*  **«Добрая книга»**  *Категории:* Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово. | Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга».  Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. Развитие умения слышать друг друга. | 1.«Репка»  Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка».  Игра – драматизация «Репка» 2.«Дедушкины помощники»  Ресурсный круг «Добрая книга».  Оформление страницы альбома «Доброе слово» (стр 10 – 13): раскрашивание иллюстрации к сказке «Репка». | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 8, стр. 117 (162) |
| 31 | *Формирование основ безопасности*  **«Опасные насекомые»** | Формировать представление детей об опасных насекомых, которые могут укусить (пчела, комар, оса) | Д/и: «Насекомые»  Цель: Учить узнавать и называть насекомых.  С/р игра «В травмпункте»  Цель: Расширять у детей представления о труде врача; формировать умение правильно пользоваться атрибутами игры. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.51 |
| 32 | *Социокультурные истоки*  **«Трень-брень, гусельки»** | Познакомить детей с русским народным музыкальным инструментом – гуслями.  Разучить с детьми потешку «Трень-брень, гусельки».  Дать представление о том, как раньше люди проводили праздники, коротали зимние вечера.  Предложить детям поиграть разные мелодии на гуслях.  Развивать мелкую моторику, прослеживающую функцию глаза при обводке по трафарету.  Развивать координированные действия «глаз-рука», при рисовании струн на гуслях.  Способствовать развитию связной речи, обогащать словарь детей за счёт новых слов и выражений.  Развивать интерес к жизни и культуре русского народа. | Встреча с Хозяйкой. Игровая ситуация – сюрпризный момент (звучит музыка (гусли), приходит Кот, приносит с собой гусли. Рассматривание инструмента. Рассказ Хозяйки о гуслях с использованием презентации. Разучивание потешки **«Трень-брень, гусельки».** Пение знакомых песен под гусли.  Изо-деятельность "Нарисуй гуслям струны" (обводка трафаретов, дополнение изображения гуслей струнами). Выставка работ. Пляска (под грамзапись). Прощание с Хозяйкой. | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.42 |
| 33 | *Формирование основ безопасности*  **«Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!»** | Познакомить с правилами поведения безопасности у водоёмов, в парке. Учить детей правилам поведения в жаркое летнее время. | Д/и: «Оденем куклу на прогулку»  Цель: Учить детей одевать куклу по сезону и не забывать про головной убор.  П\и «Дождик и солнышко» | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.24 |
| 34 | *Социокультурные истоки*  **«Любимая книга»**  *Категории:* Яркие образы. Сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой. | Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». Развитие взаимодействия детей и воспитателя. Создание позитивного настроя на общение в группе. | 1. «Книга - лучший друг»  Ресурсный круг «Моя любимая книга».  Совместное чтение книг (сказка «Маша и медведь»)  Оформление страницы альбома «Доброе слово» (стр 14): раскрашивание иллюстрации к сказке «Маша и медведь».  Игра из любимой книги.  Оформление страницы альбома «Доброе слово» (стр 15 – 16): раскрашивание иллюстрации к сказке «Маша и медведь». | Истоковедение. Том 5.  Младшая группа (3-4 года). Занятие 9, стр. 118 (162) |
| 35 | *Формирование основ безопасности*  **«Поведение ребенка на детской площадке»** | Учить ребенка правилам поведения на игровых площадках, напоминая, для чего существует проезжая часть. | Д/и «Каждому свое место»  Цель: Учить расставлять фигурки на тротуаре и транспорт на дороге.  П/и «Воробушки и автомобиль»  Цели: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место. | К.Ю. Белая  Формирование основ безопасности у дошкольников  Стр.26 |
| 36 | *Социокультурные истоки*  **"Прощание с избой. Сказки водят хоровод"**  Диагностика | Развивать у детей образную, выразительную, эмоциональную речь, пополнять и активизировать словарь детей; помочь детям вспомнить знакомые сказки; вызывать у детей желание пересказывать знакомую сказку с помощью педагога, подсказывать нужные слова, помогать строить предложения из 3-4 слов правильно; воспитывать любовь к устному народному творчеству. Выявление уровня знаний по русской народной культуре | Встреча с Хозяйкой. Народная игра "Золотые ворота". Сюрпризный момент – появление "Чудесного сундучка". Игра "Бюро находок".  Игра "Собери сказку"  Игра "По - порядку становись!"  Повторение правил обращения с книгой.  Прощание с Хозяйкой и избой (до осени). Совместное чаепитие (с использованием самовара). | Приобщение к истокам к русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Стр.44 |

**2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные задачи:**

* + 1. **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Нед.** | **Программное содержание** | **Дидактический наглядный материал** | **Источник** |
| 1 - 2 | **«Ознакомительное занятие»**  Уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет) |  | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа стр.9 - 10 |
| 3 | **«Шарик и кубик»**  Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. | *Демонстрац. материал:* большие и маленькие красные шары, большие и маленькие зеленые кубы; 2 коробочки красного и зеленого цветов; игрушки: мишка, грузовик.  *Раздат. материал:* маленькие красные шары, маленькие зеленые кубы. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.11 |
| 4 | **«Куклы»**  Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*. | *Демонстрац. материал:* большая и маленькая куклы, 2 кроватки разной величины; 3-4 больших кубика.  *Раздат. материал:* маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.12 |
| 5 | ***«К кукле Кати»***  Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.* | *Демонстрац. материал:* кукла.  *Раздат. материал:* матрешки (на две больше, чем детей). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.12 |
| 6 | ***«Петрушка»***  Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; Учить понимать слова *много, один, ни одного.* | ***Демонстрационный материал:***петрушка, корзина.  ***Раздаточный материал:*** мячи одинакового цвета и величины (по одному для каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Приход Петрушки с корзиной с мячами.  2.Введение понятия «ни одного».  3.Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч». | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.13 |
| 7 | ***«Подарки от куклы Маши»***  Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «Сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного.*  Познакомить с кругом; Учить обследовать его форму осязательно – двигательным путём. | ***Демонстрационный материал:***кукла, корзина, круг, картонный поезд без колес, поднос, салфетка, таз с водой.  ***Раздаточный материал:*** круги одинаковой величины и цвета, уточки.  ***Метод.приемы:***  1.Игровая ситуация «Подарки от куклы Маши».  2.Игровая ситуация с уточками.  3.Игра с тазом с водой и уточками.  4.Прощание с куклой Машей. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.14 |
| 8 | ***«Собираем урожай овощей»***  Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, не одного.*  Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно - двигательным путём и сравнивать круги по величине: *большой, маленький.* | ***Демонстрационный материал:*** машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета.  ***Раздаточный материал:*** овощи (по количеству детей), глина (пластилин), дощечки для лепки, салфетки.  ***Метод.приемы:***  1.Игровая ситуация «Собираем урожай овощей».  2.Игра «Чудесный мешочек».  3.Игровое упражнение «Испечем оладушки».  ***Книга:*** И.А. Пономарева, В.А. Позина ФЭМП младшая группа Занятие 4, стр.15. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.15 |
| 9 | ***«Мы - веселые ребята»***  Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.*  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* | ***Демонстрационный материал:***две картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины, две корзины с большими и маленькими мячами. ***Раздаточный материал:*** большие и маленькие мячи (для каждого ребенка по одному мячу).  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство с дорожками разной длины.  2.Знакомство с мячами разной величины.  3.Подвижная игра «Догони мяч». | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.16 |
| 10 | ***«Магазин игрушек»***  Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.*  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрац. материал:* 4 - 5 групп игрушек, 2 коробки разной величины, 2 ленты одного цвета разной длины.  *Раздат. материал:* ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.17 |
| 11 | ***«Посылка от почтальона»***  Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. | *Демонстрац. материал:* «Посылка» с игрушками (машины, матрешки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга — 14 см).  *Раздат. материал:* круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга — 8 см). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.18 |
| 12 | ***«Голубой вагон»***  Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.*  Продолжать учить и различать, называть круг и квадрат. | *Демонстрац. материал:* используется обстановка группы — игровой уголок (куклы, стулья, чашки и т.д.; стол, мишка, чайник и т.д.), природный уголок (растения, аквариум, лейка, клетка и т.д.), книжный уголок (книги, картинки; полка, подставка для книг и т.д.); гараж (несколько маленьких машин, одна большая машина); силуэт паровоза, листы цветной бумаги (вагоны).  *Раздат. материал:* круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см, диаметр круга 8 см; по одному для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.19 |
| 13 | ***«Клубочки»***  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный – короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине.*  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. | *Демонстрац. материал:* оборудование и атрибуты физкультурного зала, 2 шнура разного цвета и длины (свернуты в большой и маленький клубки), колобок. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.19 |
| 14 | ***«Кошечка»***  Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрац. материал:* круг (диаметр 14 см), квадрат (длина стороны 14 см) одинакового цвета;, игрушка кошка, большой и малеький стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур.  *Раздат. материал:* карандаши разных цветов (длина — 10 см и 20 см); круги (диаметр 7-8 см), квадраты (длина стороны 7-8 см). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.20. |
| 15 | ***«Снеговик»***  Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.*  Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. | *Демонстрац. материал:* игрушка снеговик, 4 ведерка, 4 совочка.  *Раздат. материал:* однополосные карточки с изображениями 3-4 снеговиков без шапочек — ведерок, на подносах — по 3-4 шапочки — ведерка, контурные изображения варежек на правую и левую руки. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.21 |
| 16 | ***«Соберем куклу на прогулку»***  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова *длинный – короткий, длиннее – короче.* | *Демонстрац. материал:* два шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла.  *Раздат. матеиал.:* ветки разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), шнуры. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.22 |
| 17 | ***«Козлятки»***  Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.* | *Демонстрац. материал:* широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы.  *Раздат. материал:* однополосные карточки, на подносе — картинки с изображением козлят и кочанов капуты (по 4-5 шт. для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.23 |
| 18 | ***«Ручейки»***  Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий – узкий, шире – уже.*  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. | *Демонстрац. материал:* два изготовленных из картона ручейка, разных по ширине; цветы с круглой и квадратной сердцевинами.  *Раздат. материал:* однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка), цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшей величины, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.24 |
| 19 | ***«Письмо от зайки»***  Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.  Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине. | *Демонстрац. материал:* игрушка – заяц, письмо, круг (диаметр 10 см), треугольник (длина стороны 10 см), 2 «ледяные» дорожки одинаковой длины, изготовленные из картона (ширина одной 30 см, другой – 15 см).  *Раздат. материал:* круги (диаметр 5 см), треугольники (длина стороны 5 см); однополосные карточки с наклееными на них домиками – квадратами и контурными зображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков); на подносах – треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), соответствующие по величине контурным изображениям на карточках. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.26 |
| 20 | ***«Машины»***  Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.  Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | *Демонстрац. материал:* грузовик, кубики (5 шт.), матрешки (5 шт.); круг (диаметр 10 см), квадрат (длина стороны 10 см), равнобедренный треугольник (длина стороны 10 см); лесенка.  *Раздат. материал:* двухполосные карточки, разделенные на «окошки»: в верхних «окошках» изображены матрешки (5 шт.); на подносах – по 5 мячей, вырезанных из картона; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.27 |
| 21 | ***«Ёлочки»***  Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).  Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами *вверху – внизу*. | *Демонстрац. материал:* фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, елка.  *Раздат. материал:* двухполосные карточки; елочки и зайчики, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); плосткостные изображения елочек (высота 15 – 20 см); геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники) двух размеров и двух цветов. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.28 |
| 22 | ***«Зимний лес»***  Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий – низкий, выше – ниже.*  Упражнять в определении пространственных направлений от себя.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько – сколько.* | *Демонстрац. матер.:* две елочки, контрастные по высоте; картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей).  *Раздат. матер.:* заборчики, контрастные по высоте (по 2 шт. для каждого ребенка); зерна. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.29 |
| 23 | ***«Матрёшки»***  Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.*  Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько – сколько.* | *Демонстрац. материал:* две контрастные по высоте матрешки (плоскостные изображения).  *Раздат. материал:* контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения; по 2 шт. для каждого ребенка), однополосные карточки, на подносах – квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребенка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.30 |
| 24 | ***«Снеговики»***  Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько.*  Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий – низкий, выше – ниже.* | *Демонстрац. материал:* картинка с изображением 5 снеговиков без носиков – морковок, 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета.  *Раздат. материал.:*однополосные карточки; варежки, украшенные снежинками (по 4 для каждого ребенка); варежки без снежинок (по 1 для каждого ребенка); пирамидки, разные по высоте (по 2 для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.31 |
| 25 | ***«Котята»***  Продолжить учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше – меньше, столько – сколько, поровну.*  Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. | *Демонстрац. материал:* фланелеграф; контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос.  *Раздат. материал:* двухполосные карточки; мишки и конфеты, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребенка); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники; по одной для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.33 |
| 26 | ***«Автомобили и гаражи»***  Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражения *поровну, столько –сколько, больше – меньше.*  Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. | *Демонстрац. материал:* высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей).  *Раздат. материал:* полоски – дорожки зеленого и желтого цветов разной длины, машины (по 2 для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.34 |
| 27 | ***«Птички и домики»***  Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько – сколько, больше – меньше.*  Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.* | *Демонстрац. материал:* фланелеграф, 5 птичек, 5 зернышек, картинка с изображением играющего ребенка, картинка с изображением спящего ребенка.  *Раздат. материал:* однополосные карточки; картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребенка); кружочки (на один меньше, чем скворечников). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.35 |
| 28 | ***«Герои сказок»***  Закреплять способы сравнения двух предметов подлине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Формировать умение различать количество звуков на слух ( много и один ).  Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | *Демонстрац. материал:* фланелеграф; картинки с изображением бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 елочки; барабан, металлофон, дудочка; 2 дорожки разной длины, 2 домика; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; аудиозапись песенки трех поросят.  *Раздат. материал:* геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для каждого ребенка), полоски разной ширины (двери домиков), карточка с изображением двух домиков с пустым местом для дверей разной ширины. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.36 |
| 29 | ***«В гостях у Маши и Даши»***  Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. | *Демонстрац. материал:* фланелеграф, 2 куклы, бусы, состоящие из трех бусинок одного цвета и величины, дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета.  *Раздат. материал:* вырезанные из картона круги – бусинки (по 3 шт. для каждого ребенка), двухполосные карточки, треугольники (по 4 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 4 шт. для каждого ребенка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару». | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.37 |
| 30 | ***«Клоуны в цирке»***  Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образу (без счета и называния числа).  Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами *большой, маленький*.  Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди – сзади, слева – справа.* | *Демонстрац. материал:*  фланелеграф, большой и маленький клоуны, игрушечная собачка, кружочки (4 шт.), погремушка, карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разной величины.  *Раздат. материал:* однополосные карточки, кружочки (по 4 для каждого ребенка). | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.38 |
| 31 | ***«Мы играем»***  Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.*  Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами *впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа*.  Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. | *Демонстрац. материал:* кукла, медведь, шарики, круги красного, синего и желтого цветов, карточка с кругами тех же цветов.  *Раздат. материал:* шарики, круги красного, синего и желтого цветов, однополосная карточка. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3, стр.39 |
| 32 | ***«Утро и вечер»***  Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много и один.*  Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. | *Демонстрац. материал:* карточка – образец с изображением бабочек – желтая, красная, зеленая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделенный на четыре части).  *Раздат. материал:* бабочки – желтая, красная, зеленая, карточки с изображением детей в разное время суток. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 4, стр.40 |
| 33 | ***«Кукла идёт гулять»***  Закреплять умения сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько – сколько, больше – меньше.*  Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой , маленький.  Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в ,*и т.д. | *Демонстрац. материал:* большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулки двух размеров.  *Раздат. материал:* контурные изображения кофточек с петельками, пуговки – кружочки. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 1, стр.41 |
| 34 | ***«Разные фигуры»***  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | *Демонстрац. материал:* 3 карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат зеленого цвета, круг синего цвета; 3 круга разной величны желтого цвета, треугольник желтого цвета, большой круг желтого цвета; маленький круг красного цвета, большие круг, треугольник и круг зеленого, желтого и красного цвета); мешочек, в котором лежат большие и маленькие кубы и шары разных цветов и размеров.  *Раздат. материал:* палочки (4 красные и 3 зеленые палочки для каждого ребенка), веревочки. | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 2, стр.42 |
| 35 - 36 | Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы |  | И.А. Помораева, В.А.Позина  ФЭМП младшая группа  Занятие 3 - 4, стр.43 |

* + 1. **Развитие познавательно-исследовательское деятельности.**

**Познавательно – исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенны способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

* + 1. **Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (част, размеры, форму, цвет), устананавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойтвах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о ом, что дони предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень,, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д).

* + 1. **Ознакомление с социальным миром.**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфрасруктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, резльтатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в коотором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

* + 1. **Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду)

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**раздел «Ознакомление с окружающим миром»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нед** | **Тема** | **Программные задачи** | **Методические приемы, материал** | **Источник** |
| 1 | *Явление окружающей жизни.*  **«Хорошо у нас в детском саду»** | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. | Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 11, стр.30. |
| 2 | *Явление окружающей жизни.*  **«Няня моет посуду»** | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени.отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду. | Кукла Катя, фотографии. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 23, стр.45. |
| 3 | *Ознакомление с природой.*  **«Овощи с огорода»** | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка» | Игрушки — Дедушка и Бабушка, корзина с муляжами овощей (огурец, помидор, морковь, репа), атрибуты для инсценировки русской народной сказки «Репка»; овощи, нарезанные небольшими кубиками. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 1, стр. 25 |
| 4 | *Явление окружающей жизни.*  **«Что мы делаем в детском саду»** | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 21, стр.42. |
| 5 | *Явление окружающей жизни.*  **«Папа, мама, я - семья»** | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 3, стр.21. |
| 6 | *Предметное окружение.*  **«Чудесный мешочек»** | Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны ру­ками человека, другие предметы созданы природой. | Мешок с предметами: кукольной посудой (кастрюля, сковородка, поварешка, нож, ложка, вилка) и муляжами овощей (морковь, огурец, редис, помидор); два подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир». | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 5, стр.24. |
| 7 | *Ознакомление с природой.*  **«Меняем воду в аквариуме»** | Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. | ***Демонстрационный материал:*** Аквариум с рыбкой, аквариум с водой, корм для рыб, стеклянный сачок. Игрушка Незнайка.  ***Раздаточный материал:*** картинка золотой рыбки на каждого ребенка.  ***Метод.приемы:***  1.Приход Незнайки.  2.Рассматривания домика аквариума с золотой рыбкой.  3. Смена воды в аквариуме.  4.Наблюдение за поведением золотой рыбки. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 2, стр. 26. |
| 8 | *Явление окружающей жизни.*  **«Мой родной город»** | Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку). | Фотографии домов, в которых живут дети, здания детского сада иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, деревьев, машин; письмо от Незнайки. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 17, стр.38. |
| 9 | *Предметное окружение.*  **«Помогите Незнайке»** | Побуждать детей определять, различать и описывать пред­меты природного и рукотворного мира. | Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), предметов одежды (пальто, платье, рубашка, юбка, шуба), один большой конверт; два маленьких конверта с условными символами: «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 7, стр.26. |
| 10 | *Предметное окружение.*  **«Теремок»** | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. | Деревянные брусочки. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 8, стр.27. |
| 11 | *Ознакомление с природой.*  **«В гостях у бабушки»** | Продолжать знакомить с домашними жи­вотным, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними жи­вотными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | Панорама деревенского двора. Игрушки – домашние животные (корова, коза.Курица, петух, цыплята, собака, кошка и котята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено. Печеные оладьи. Костюм для бабушки. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 3, стр. 29 |
| 12 | *Явление окружающей жизни.*  **«Варвара-краса, длинная коса»** | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. | Предметы для ухода за волосами; три сумочки: в первой – предметы для шитья (нитки, ножницы, игольница, пуговица), во второй – предметы для ремонта (молоток, клещи, гвозди), в третьей – предметы для ухода за волосами. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 9, стр.28. |
| 13 | *Предметное окружение.*  **«Подарки для медвежонка»** | Закреплять знания детей о свойствах различных материалов структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия. | Медвежонок (игрушка), столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 25, стр.48. |
| 14 | *Предметное окружение.*  **«Транспорт»** | Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) | Картинки с изображением самолета, автомобиля, автобуса; фланелеграф, игрушки — самолет, автомобиль, автобус | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 1, стр.19. |
| 15 | *Ознакомление с природой.*  **«Подкормим птиц зимой»** | Закреплять знания детей о зимних явле­ниях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать же­лание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зиму­ющих птицах. | Кормушка на улице, корм для птиц. (Внимание! Привлечь птиц на участок можно, если выносить корм ежедневно рано утром (в 7-8 часов). Корм должен быть сухим, чтобы он не замерз. Не рекомендуется использовать в качестве корма каши, макароны, картофель и свежий хлеб). | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 4, стр. 32 |
| 16 | *Явление окружающей жизни.*  **«Наш зайчонок заболел»** | Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т. д. Формировать уважение к маме. | Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичник, йод и т.д.), зайчик (игрушка). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 12, стр.32. |
| 17 | *Предметное окружение.*  **«Деревянный брусочек»** | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева. | Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), преметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрешка, стул); емкость с водой. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 13, стр.34. |
| 18 | *Явление окружающей жизни.*  **«Приключение в комнате»** | Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т. д.). Формировать уважение к маме, желание помогать ей. | «Живая картина» - «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель. Мольберт, котенок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 14, стр.34. |
| 19 | *Ознакомление с природой.*  **«В январе, в январе, много снега во дворе...»** | Уточнять знания детей о зимних явле­ниях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | Ведро, морковка, метла для украшения снеговика, вылепленного из снега. Ведро для снега. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 5, стр. 34 |
| 20 | *Предметное окружение.*  **«Радио»** | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | Микрофон; предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба); алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек и «природный мир» - дерево. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 15, стр.36. |
| 21 | *Явление окружающей жизни.*  **«Как мы с Фунтиком возили песок»** | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе. | Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофером и машиной, отцов и дедушек ребят. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 20, стр.41. |
| 22 | *Явление окружающей жизни.*  **«Кто в домике живет?»** | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внима­ние на черты их характера, особенности поведения. | Домик, кукла Катя. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 6, стр.25. |
| 23 | *Ознакомление с природой.*  **«У меня живет котенок»** | Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями. | Настоящее животное – котенок, вода, молоко, рыба, конфета. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 6, стр. 35 |
| 24 | *Явление окружающей жизни.*  **«Вот так мама, золотая прямо!»** | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | Кукла Катя, вязаные шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 18, стр.39. |
| 25 | *Предметное окружение.*  **«Золотая мама»** | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды. | Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 19, стр.40. |
| 26 | *Предметное окружение.*  **«Смешной рисунок»** | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. | Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 16, стр.37. |
| 27 | *Ознакомление с природой.*  **«Уход за комнатным растением»** | Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки.ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой. | Два комнатных растения (цветущая кливия и кливия, которая в данный момент не цветет), леечка с длинным носиком, тряпочки для протирания листьев (на каждого ребенка), тазик с водой. Игрушка Незнайка. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 7, стр. 37 |
| 28 | *Предметное окружение.*  **«Одежда»** | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. | Посылочный ящик, предметы кукольной одежды (рубашка, платье, шуба, юбка, брюки), муляжи овощей (морковь, помидор, огурец, репа), поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 4, стр.23. |
| 29 | *Предметное окружение.*  **«Тарелочка из глины»** | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. | Сухая глина, емкость для замешивания, песок, глиняная посуда. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 22, стр.44. |
| 30 | *Предметное окружение.*  **«Мебель»** | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. | Посылочный ящик, предметы кукольной мебели (стул, стол, кровать, диван, шкаф)4 кукольная комната, кукла Катя в кроватке; муляжи овощей (огурец, морковь, репа) и фруктов (яблоко, груша, банан), 2 подноса. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 2, стр.20. |
| 31 | *Ознакомление с природой.*  **«Прогулка по весеннему лесу»** | Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе. | Панорама весенного леса. Игрушки: Лесовичок, ежик, зайчик, лиса, белочка; печатки – тычки; черная гуашь; силуэты божьих коровок. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 8, стр. 39 |
| 32 | *Предметное окружение.*  **«Что лучше: бумага или ткань?»** | Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | Кукла Даша, сделанная из ткани; кукла Маша, сделанная из бумаги; образцы бумаги и ткани; емкости с водой; утюг, бумажные платья – силуэты. | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 24, стр.46. |
| 33 | *Предметное окружение.*  **«Найди предметы рукотворного мира»** | Побуждать детей определять, различать и описывать пред­меты природного мира и рукотворного мира. | Две маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробочка, в которой лежат картинки с изображением посуды (кувшин, сковородка, тарелка, кружка, ложка, вилка) и животных (белка, еж, заяц, кошка, собака). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 10, стр.29. |
| 34 | *Явление окружающей жизни.*  **«Подарок для крокодила Гены»** | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. | Мука, дрожжи, сахар, молоко, картофельная начинка для пирожков; Чебурашка (игрушка). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 26, стр.49. |
| 35 | *Ознакомление с природой.*  **«Экологическая тропа»** | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | Объекты экологической тропы: дерево, кустарник, травянистые растения. Игрушка Лесовичок. Детские лейки и лопатки. Лопата для взрослого. Саженец яблони. Яблоки. | О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Тема 9, стр. 42 |
| 36 | *Предметное окружение.*  **«Опиши предмет»** | Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственые связи между предметами. | Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, легкий или тяжелый, материал, назначение; кукла; коробка с кукольной обувью (тапочки, сапожки, туфли, ботинки) и одеждой (платье, кофта, колготы, пальто, шапка, варежки, трусики); два подноса; корзина с муляжами овощей (морковь, помидор, свекла, лук, капуста) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон). | О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Тема 27, стр.50. |

**2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные задачи:**

1. **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть…», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом (Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи «Стыдно драться!Ты уже  большой»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

**Формирование словаря**. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет, шуба-пальто-дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з-ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи**. Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь**. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос; понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**2. Приобщение к художественной литературе.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Список литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Русский фольклор** | **Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни** | |
| **Песенки, потешки, заклички** | * «Пальчик-мальчик…», * «Заинька, попляши…», * «Ночь пришла…», * «Сорока, сорока…», * «Еду-еду к бабе, к деду…», * «Тили-бом! Тили-бом!…», * «Как у нашего кота…», * «Сидит белка на тележке…», * «Ай, качи-качи-качи»…», * «Жили у бабуси…», * «Чики-чики-чикалочки…», * «Кисонька-мурысенька…», * «Заря-заряница…», * «Травка-муравка…», * «На улице три курицы…», * «Тень, тень, потетень…», * «Курочка-рябушечка…», * «Дождик, дождик, пуще…», * «Божья коровка…», * «Радуга-дуга…». | |
| **Сказки** | * «Колобок», обр. К. Ушинского; * «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; * «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; * «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; * «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; * «Лиса и заяц», обр. В. Даля; * «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; * «Теремок», обр. Е. Чарушина. | |
| **Фольклор народов мира** | **Песенки:**   * «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; * «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; * «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; * «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. | |
| **Сказки:**   * «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; * «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; * «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; * «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; * «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; * «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; * «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; * «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; * «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; * «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. | |
| **Произведения поэтов и писателей России** | | |
| **Поэзия** | | * К. Бальмонт. «Осень»; * А. Блок. «Зайчик»; * А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); * А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); * А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); * А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); * С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; * С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); * «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; * К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; * С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; * Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; * В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; * К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; * И. Косяков. «Все она»; * А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; * С. Михалков. «Песенка друзей»; * Э. Мошковская. «Жадина»; * И. Токмакова. «Медведь». |
| **Проза** | | * К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; * Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; * Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); * М. Зощенко. «Умная птичка»; * Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); * К. Чуковский. «Так и не так»; * Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; * Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); * Н. Носов «Ступеньки»; * Д. Хармс. «Храбрый еж»; * Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; * «Таня знала буквы…»; * «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; * В. Бианки. «Купание медвежат»; * Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; * С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); * В. Сутеев. «Три котенка»; * А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». |
| **Произведения поэтов и писателей разных стран** | | **Поэзия:**   * Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; * П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; * Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; * А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; * Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; * С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; * А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; * «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; * М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. |
| **Проза:**   * Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; * Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; * Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; * Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; * А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; * Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; * Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; * О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; * О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. |
| **Произведения для заучивания наизусть** | | * «Пальчик-мальчик…», * «Как у нашего кота…», * «Огуречик, огуречик…», * «Мыши водят хоровод…», рус.нар. песенки; * А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; * В. Берестов. «Петушки»; * К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); * Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); * А. Плещеев. «Сельская песня»; * Н. Саконская. «Где мой пальчик?». |

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нед** | **Тема** | **Программные задачи** | **Материал** | **Источник** |
| 1 | **«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»**  **Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»** | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. | Игрушки – заяц, кукла. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 28 |
| 2 | **Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»** | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М.Боголюбской). | Книжка с иллюстрациями к сказке, маски-шапочки героев сказки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 31 |
| 3 | **Звуковая культура речи: звуки А, У. Дидактическая игра**  **«Не ошибись».** | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. | Кукла Алена. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 32 |
| 4 | **Звуковая культура речи: звук У.** | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). | Игрушка - утенок | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 33 |
| 5 | **Дидактическая игра**  **«Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин**  **(по выбору педагога).** | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | Сюжетные картины, различные предметы. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 36 |
| 6 | **Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение**  **«Играем в слова».** | Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии. | ***Демонстрационный материал:*** Книжка с иллюстрациями к сказке, муляж колобка.  ***Раздаточный материал:*** маски-шапочки героев сказки.  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство с колобком.  2.Чтение сказки «Колобок».  3.Образование слов по аналогии: совок-совочек и т.д.  4.Закрепление материала. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие 2, стр. 38 |
| 7 | **Звуковая культура речи: звук О.**  **Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».** | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. | ***Демонстрационный материал:*** Книга со сказкой «Колобок» или картинки с иллюстрациями к сказке.  ***Раздаточный материал:*** маски-шапочки героев сказки, рабочая тетрадь.  ***Метод.приемы:***  1.Произношение звука О.  2.Игра с колобком (в роли колобка воспитатель, звери – дети).  3. Рассматривание картинок к сказке «Колобок».  4.Закрепление материала в рабочей тетради. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие 3, стр. 39.  Рабочая тетрадь |
| 8 | **Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила».** | Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | ***Демонстрационный материал:*** Книга, игрушка-зайчик, листик осенний.  ***Раздаточный материал:***  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство А.Н. Плещеевым «Осень наступила».  2.Чтение и заучивания стихотворения с осенним листиком.  3.Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» (вызвать жалость к зайчику).  4.Закрепление материала. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие 4, стр. 40  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года. Стр. 116. |
| 9 | **Чтение стихотворения об осени.**  **Дидактическое упражнение**  **«Что из чего получается».** | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. | ***Демонстрационный материал:*** картины с изображением осени.  ***Раздаточный материал:***  ***Метод.приемы:***  1.Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень».  2.Чтение стихотворения А. Блок «Зайчик».  3.Повторение прилагательных.  4.Закрепление материала в рабочей тетради. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие 1, стр. 41.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года. Стр. 72, 80.  Рабочая тетрадь. Стр. |
| 10 | **Звуковая культура речи: звук *И*.** | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | Кукла Маша. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 42 |
| 11 | **Рассматривание сюжетных картин.** | Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками К, Т | Сюжетная картина  (по выбору). | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 43 |
| 12 | **Чтение стихотворений**  **из цикла С.Маршака «Детки в клетке».** | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака. | Книга С.Маршак «Детки в клетке» с иллюстрациями. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 46 |
| 13 | **Чтение сказки «Снегурушка и лиса».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | Игрушка – лиса, книга со сказкой. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 50 |
| 14 | **Повторение сказки «Снегурушка и лиса».**  **Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».** | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять детей в произношении слов со звуком Э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). | Книга со сказкой. Кукла Маша, мелкие игрушки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 51 |
| 15 | **Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».** | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». | Картина с изображением падающего снега, игрушка – заяц. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 52 |
| 16 | **Игра-инсценировка**  **«У матрешки - новоселье».** | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета. | Матрешка, строительные детали для постройки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 53 |
| 17 | **Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. | Книга со сказкой. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 54 |
| 18 | **Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке».** | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. | Книга со сказкой. Сюжетные картинки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 55 |
| 19 | **Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Дидактическое упражнение**  **«Вставь словечко».** | Упражнять детей в четком произношении звуков М, МЬ в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. | Кукла Маша, машина, игрушки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 57 |
| 20 | **Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ. Дидактическая игра «Ярмарка».** | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков П, ПЬ. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками П, ПЬ. | Игрушки: мыши, пироги, печенье, погремушки и т.д. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 58 |
| 21 | **Чтение сказки**  **«Лиса и заяц».** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обр. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). | Игрушка – лиса, книга со сказкой. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 59 |
| 22 | **Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ.** | Упражнять детей в правильном произношении звуков Б, БЬ (в звукосочетаниях, словах, фразах). | Большая и маленькая машины, сюжетные картинки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 60 |
| 23 | **Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».** | Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | Игрушка – петушок, котенок. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 62 |
| 24 | **Чтение стихотворения**  **И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение**  **«Очень мамочку люблю, потому что…».** | Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. | Книга со стихотворением, игрушка – кукла. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 64 |
| 25 | **Беседа на тему**  **«Что такое хорошо и что такое плохо».** | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). | Сюжетные картинки к стих. В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 63 |
| 26 | **Звуковая культура речи: звуки Т, П, К.** | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками Т, П, К; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | Картинка с изображением языка, бубен, медвежонок. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 66 |
| 27 | **Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».** | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой). Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. | Книга со сказкой, маски героев сказки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 68 |
| 28 | **Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).** | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризировать местоположение предметов). | Картина «Дети играют в кубики» | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 69 |
| 29 | **Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».** | Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. | Книга со стихотворением, иллюстрации с изображением времени года – весны. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 71 |
| 30 | **Звуковая культура речи: звук Ф.** | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. | Игрушка – ежик, «волшебный кубик», картинки для фланелеграфа. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 72 |
| 31 | **Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин.** | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | Книга с иллюстрациями к песне, маски, сюжетная картина «Весна пришла…» | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 73 |
| 32 | **Звуковая культура речи: звук С.** | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. | Картинка с изображением ласточки, атрибуты для игры «Магазин». | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 75 |
| 33 | **Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца» Литературная викторина.** | Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | Книга со сказкой, игрушки-собака, кошка, лиса. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №1, стр. 76 |
| 34 | **Звуковая культура речи: звук З.** | Упражнять детей в четком произношении звука з. | Иллюстрации к сказке «Краденое солнце», балалайка, дудочка. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №2, стр. 77 |
| 35 | **Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья».** | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. | Игрушка – кукла, Незнайка. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №3, стр. 79 |
| 36 | **Звуковая культура речи: звук Ц.** | Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | Картинка с изображением языка, игрушка – белка. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Младшая группа Занятие №4, стр. 80 |

**2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные задачи:**

1. **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предмета быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

1. **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая всяулица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**раздел «Рисование»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нед** | **Тема** | **Программные задачи** | **Методические приемы, материал** | **Источник** |
| 1 | **«Знакомство с карандашом и бумагой»** | Учить детей рисовать карандашами.Учить правильнодержать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжи-мая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. | Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 1 стр 45. |
| 2 | **«Идет дождь»** | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихиилинии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Карандаши синего цвета, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка) | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 3 стр 46. |
| 3 | **«Привяжем к шарикам цветные ниточки»** | Учить детей правильно держать карандаш;рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. | Воздушные шары с привязанными к ним яркими ниточками, 1\2 альбомного листа с приклееными ниточками (яркими, толстыми). Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка) | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 6 стр 48. |
| 4 | **«Красивые лесенки»** (Вариант «Красивый полосатый коврик») | Учить детей рисовать линии сверху вниз;проводить ихпрямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Бумага размером 1\2 альбомного листа (или формата А4); краски гуашь четырех цветов (на разные столы краски двух цветов в разной комбинации, красиво сочетающиеся), банки с водой, кисти, краски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 8 стр 49. |
| 5 | **«Разноцветный ковер из листьев»** | Развивать эстетическое восприятие,формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | ***Демонстрационный материал:*** Осенние листья деревьев, картинка «Наступила осень».  ***Раздаточный материал:***Осенние листья деревьев. Бумага размером 1\2 альбомного листа, краски гуашь (желтая, красная), банки с водой, кисти (на каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство с изменениями в природе о том, что наступила осень.  2.Рассматривание осенних листьев.  3.Рисование осенних листьев.  4.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 11. Стр. 52. |
| 6 | **«Цветные клубочки»** | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | ***Демонстрационный материал:*** Клубок цветных ниток.  ***Раздаточный материал:***Клубок ниток. Цветные карандаши или цветные мелки, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Рассматривание цветных клубочков.  2.Показ движения рук в воздухе, начиная с маленького кружочка.  3.Рисование цветных клубочков.  4.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 12. Стр. 53. |
| 7 | **Рисование«Колечки»(«Разноцветные мыльные пузыри»)** | Учить детей правильно держать карандаш,передавать врисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использоватьвпроцессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. | ***Демонстрационный материал:*** картинка с разноцветными колечками, разноцветные колечки, предметы круглой формы.  ***Раздаточный материал:***Цветные карандаши, бумага размером 1\2 альбомного листа (на каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Рассматривания разноцветных колечек.  2.Рисование разноцветных колечек.  3.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 14. Стр. 55. |
| 8 | **«Раздувайся,пузырь…»** | Учить детей передавать в рисунке образы подвижнойигры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | ***Демонстрационный материал:***картинка маленького и большого пузыря.  ***Раздаточный материал:***Краски гуашь (на каждый стол две разные краски), альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Подвижная игра «Раздувайся пузырь…».  2.Рассматривания пузыря (сначала был маленьким, потом стал большим).  3.Рисование маленького и большого пузыря.  3.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 16. Стр. 56. |
| 9 | **«Красивые воздушные шары(мячи)»** | Учить детей рисовать предметы круглой формы.Учитьправильно, держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | ***Демонстрационный материал:*** картинка с воздушными шарами, воздушные шары, предметы круглой формы  ***Раздаточный материал:***Цветные карандаши, фломастеры, альбомные листы (на каждого ребенка) (или длинный лист бумаги для коллективной композиции).  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство с воздушными шарами.  2.Показ предметов круглой формы.  3.Рисование воздушных шаров.  4.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 21. Стр. 60. |
| 10 | **«Разноцветные колеса»** («Разноцветные обручи») | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Колечки (обручи). Краски гуашь разных цветов (по две разные краски на каждый стол), бумага размером 1\2 альбомного листа (или большего формата, если кисти размера 10 и больше), банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 24 стр 61. |
| 11 | **«Нарисуй что-то круглое»** | Упражнять в рисовании предметов круглой формы.Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. | 4-5 разных игрушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Краски гуашь, альбомные листы, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 27 стр 63. |
| 12 | **«Нарисуй,что хочешь красивое»** | Вызвать желание рисовать.Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Цветные карандаши, альбомные листы (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 29 стр 65. |
| 13 | **«Снежные комочки,большие и маленькие»** («Ватные комочки») | Закреплять умение детей рисовать предметы круглойформы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Листы цветной бумаги формата А4 или немного больше (в зависимости от размера кистей), белая гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 31 стр 66. |
| 14 | **«Деревья на нашем участке»** | Учить детей создавать в рисовании образ дерева;рисоватьпредметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | Белая бумага размером 1\2 альбомного листа ( или большой лист для коллективной композиции), краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка) | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 34 стр 68. |
| 15 | **«Елочка»** | Учить детей передавать в рисовании образ елочки;рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета). | Бумага размером 1\2 альбомного листа, гуашь темно- зеленого цвета, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 36 стр 70. |
| 16 | **«Знакомство с дымковскими игрушками.Рисование узоров»** | Познакомить с народными дымковскими игрушками.Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | 3-4 дымковские игрушки, украшенные простыми узорами. Альбомные листы, краски гуашь (2-3 цветов, по одной на двух стоящих рядом детей), кисти, вода, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 38 стр 71. |
| 17 | **«Новогодняя елка с огоньками и шариками»** | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки;рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. | Альбомные листы; краски гуашь зеленая, желтая, розовая, голубая, белая; кисти, банки с водой (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 41 стр 73. |
| 18 | **«Украсим рукавичку-домик»** | Учить детей рисовать по мотивам сказки«Рукавичка»,создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. | Вырезанные из бумаги педагогом рукавички, краски гуашь 4-5 цветов, кисти, банки с водой. Салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 42 стр 74. |
| 19 | **Рисование по замыслу** | Учить детей задумывать содержание рисунка,использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Кисти, краски гуашь, вода, салфетки, альбомные листы, тонированные в разные цвета (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 46 стр 77. |
| 20 | **«Украсим дымковскую уточку»** | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой.Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | 2-3 дымковские игрушки. Вырезанные педагогом из белой бумаги уточки (длина силуэта уточки 10-12 см), краски гуашь 2 цветов (разные сочетания красок на каждом столе), кисти, салфетки, банки с водой (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 44 стр 75. |
| 21 | **«Мы слепили на прогулке снеговиков»** | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образызабавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 51 стр 79. |
| 22 | **«Светит солнышко»** | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка,сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | Тонированная бумага (бледно-голубая, серая); краски гуашь желтая, белая, красная, коричневая; банки с водой, кисти, салфетки, фломастеры (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 53 стр 81. |
| 23 | **«Самолеты летят»** | Закреплять умение рисовать предметы,состоящие изнескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | Листы бумаги светло-голубого тона, краски гуашь светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 56 стр 82. |
| 24 | **«Деревья в снегу»** (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа) | Учить детей передавать в рисунке картину зимы.Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. | Альбомные листы, краски гуашь, банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 58 стр 83. |
| 25 | **«Красивые флажки на ниточке»** (Вариант «Лопаточки для кукол») | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формыотдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Флажки на ниточке (разноцветные). Цветные карандаши (фломастеры), полоска бумаги размером 10х20 см с проведенной воспитателем линией – ниточкой (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 62 стр 86. |
| 26 | **«Нарисуйте,кто что хочет красивое»** | Развивать эстетическое восприятие.Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Бумага формата А4, цветные карандаши, фломастеры, краски гуашь (цвета на выбор детей), кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 65 стр 89. |
| 27 | **«Книжки-малышки»** | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. | Альбомные листы, фломастеры (карандаши) (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 67 стр 90. |
| 28 | **«Нарисуй что-то прямоугольной формы»** | Учить детей самостоятельно задумывать содержаниерисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Альбомные листы, цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 69 стр 91. |
| 29 | **«Разноцветные платочки сушатся»** («Кубики стоят на столе») | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Белая бумага размером 1\2 альбомного листа (разрезанного по горизонтали), цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 72 стр 93. |
| 30 | **«Скворечник»** (Вариант «Домик для собачки») | Учить детей рисовать предмет,состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Скворечник (сделанный педагогом из бумаги). Альбомные листы; краски гуашь зеленая,желтая, коричневая; банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 75 стр 95. |
| 31 | **«Красивый коврик»** | Упражнять детей в рисовании линий разного характера(прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Цветные карандаши (фломастеры), квадратные листы бумаги (сторона 10 см) (по 2-3 листа на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 76 стр 95. |
| 32 | **«Красивая тележка»** (Вариант «Красивый поезд») | Продолжать формировать умение изображать предмет,состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисованииизакрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Бумага размером 1\2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 78 стр 97. |
| 33 | **«Картинка о празднике»** | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Тонированная бумага формата А4 (бледно-желтая, бледно-зеленая), краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 82 стр 100. |
| 34 | **«Одуванчики в траве»** | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красотуцветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Альбомные листы бумаги зеленого тона, краски гуашь желтая, зеленая; банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 84 стр 101. |
| 35 | **Рисование красками по замыслу** | Развивать самостоятельность в выборе темы.Учить детейвносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Тонированная бумага; краски гуашь красная, желтая, голубая, зеленая, белая; банки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 86 стр 102. |
| 36 | **«Платочек»** («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы») | Учить детей рисовать клетчатый узор,состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие. | Белая бумага размером 15х15 см; краски гуашь красная, синяя, желтая, зеленая, голубая, розоая; кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 88 стр 103. |

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

**раздел «Лепка/Аппликация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Нед** | **Тема** | **Программные задачи** | **Материалы** | **Источник** |
| 1 | **Лепка**  **«Знакомство с глиной,пластилином»** | Дать детям представление о том,что глина мягкая,из нееможно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | Глина, доски или клеенки (на каждого ребенка) | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 2 стр 46. |
| 2 | **Аппликация**  **«Большие и маленькие мячи»** | Учить детей выбирать большие и маленькие предметыкруглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. | Бумажные круги – мяси большие и маленькие, круг из бумаги (белой или светлого оттенка любого цвета) – тарелка (диаметр 15 см), кисти для клея, салфетки, клей (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 5 стр 47. |
| 3 | **Лепка**  **«Палочки» («Конфетки»)** | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины,раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. | Красивые конфеты, счетные палочки, фантики для завертывания конфет. Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 4 стр 47. |
| 4 | **Аппликация**  **«Шарики катятся по дорожке»** | Знакомить детей с предметами круглой формы.Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). | Полоски белой бумаги 15х6 см, бумажные кружки разных цветов на разные столы (диаметр 4 см), клей, кисти для клея, клеенки (на каждого ребенка). (Или вырезанные воспитателем из бумаги яблоки, апельсины, сливы и другие фрукты (овощи); бумажные круги – тарелочки (диаметр 15-18 см) или блюдо (диаметр 30-40 см) для создания коллективной композиции). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 10 стр 51. |
| 5 | **Лепка**  **«Колобок»** | Вызывать у детей желание создавать в лепке образысказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот). | Полоса – дорожка (зеленая, светло – коричневая или светло – серая). Глина, доски, палочки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 15 стр 55. |
| 6 | **Аппликация**  **«Большие и маленькие яблоки на тарелке»** | Учить детей наклеивать круглые предметы.Закреплятьпредставления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). | *Демонстрационный материал:* Яблоки большие и маленькие, круг – тарелочка, вырезанная из белой бумаги (диаметр 15-18 см).  *Раздаточный материал:* Яблоки большие и маленькие. Круги – тарелочки, вырезанные из белой бумаги (диаметр 15-18 см), бумажные кружочки одного цвета (зеленые, желтые или красные) (диаметр 3 см и 2 см), кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).  *Метод.приемы:*  1.Знакомство с яблоками (об их величине).  2.Раскладывание аппликации на тарелочке.  3Приемы наклеивания на тарелочке.  4.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 13 стр 54. |
| 7 | **Лепка**  **«Подарок любимому щенку(котенку)»** | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее. | ***Демонстрационный материал:*** картинка или игрушка с изображением щенка (котенка), муляж косточки (сосиски).  ***Раздаточный материал:*** Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка), картинка с изображением косточки (сосиски) на каждого ребенка.  ***Метод.приемы:***  1.Рассказывание о повадках собаки (кошки).  2.Выбор подарка, что задумал лепить ребенок.  3.Лепка подарка (косточки, сосиски).  4. Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 17 стр 57. |
| 8 | **Аппликация**  **«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»** | Закреплять знания детей о форме предметов.Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. | ***Демонстрационный материал:*** картинка с изображением яблока и ягодки или муляж яблока и ягодки.  ***Раздаточный материал:*** Круг из бумаги белого цвета (диаметр 20 см), бумажные кружки красного цвета (диаметр 2 см) и желтовато – зеленого цвета (диаметр 4-6 см), клей, кисти для клея, салфетки.  ***Метод.приемы:***  1.Знакомство с яблоком и ягодкой (об их форме,величине).  2.Раскладывание аппликации на круги.  3.Приемы наклеивания на круги.  4.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 18 стр 57. |
| 9 | **Лепка**  **«Крендельки»** | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | ***Демонстрационный материал:*** картинка крендельки, муляж крендельки.  ***Раздаточный материал:*** Крендельки. Глина, доски (на каждого ребенка).  ***Метод.приемы:***  1.Рассматривание крендельков.  2.Лепка крендельков.  3.Закрепление материала. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 23 стр 61. |
| 10 | **Аппликация**  **на полосе«Шарики и кубики»** | Познакомить детей с новой для них формой–квадратом.Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. | Полоска бумаги размером 6х18 см, круги (диаметр 3 см) и квадраты размером 3х3 см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 25 стр 62. |
| 11 | **Лепка**  **«Пряники»** | Закреплять умение детей лепить шарики.Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | Кукла, кукольная мебель. Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 26 стр 63. |
| 12 | **Лепка**  **«Печенье»** | Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином). | Печенье.Глина или пластилин, доски, палочки для рисования узора на печенье (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 30 стр 66. |
| 13 | **Лепка**  **«Лепешки,большие и маленькие»** | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | Глина, доски, палочки для украшения вылепленных лепешек (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 32 стр 67. |
| 14 | **Аппликация«Пирамидка»** | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки;изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. | Пирамидка (желательно, состоящая из шаров или колец одного цвета). Альбомные листы, бумажные кружки (разных цветов на разные столы), клей, кисти для клея, салфетки. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 35 стр 69. |
| 15 | **Лепка**  **«Башенка»** | Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно. | Башенка, состоящая из 4-5 колец одного цвета. Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 37 стр 71. |
| 16 | **Аппликация**  **«Наклей какую хочешь игрушку»** | Развивать воображение,творчество детей.Закреплятьзнания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. | 3-4 игрушки круглой формы или состоящие из круглых частей (погремушки, шарики, пирамидки и др.) Разноцветные бумажные кружки разной величины, альбомные листы, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 40 стр 72. |
| 17 | **Лепка«Мандарины и апельсины»** | Закреплять умение детей лепить предметы круглойформы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | Мандарины и апельсины (или другие предметы круглой формы разной величины). Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 43 стр 74. |
| 18 | **Аппликация«Красивая салфеточка»** | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы,располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны *–* маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Два образца салфеток, разные по цветовому решению. Белая бумага размером 15х15 см, бумажные кружки разной величины (диаметр 3 см и 2 см), хорошо сочетающиеся по цвету (по 2 цвета на стол, разные сочетания на разные столы), кисти, клей, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 45 стр 76. |
| 19 | **Аппликация«Снеговик»** | Закреплять знания детей о круглой форме,о различиипредметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | Бумага голубого или серового цвета размером 1\2 альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и др.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 48 стр 78. |
| 20 | **Лепка**  **«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»** | Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. | Пластилин или глина, палочки, доски (на каждого ребенка), подставка для коллективной композиции – небольшой картонный прямоугольник, покрытый ватой. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 49 стр 78. |
| 21 | **Лепка**  **«Воробушки и кот»**  (По мотивам подвижной игры) | Продолжать формировать умение отражать в лепкеобразы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | Игрушечный кот и воробушек. Глина (пластилин), доски, палочки для дорисовывания деталей (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 52 стр 80. |
| 22 | **Аппликация**  **«Узор на круге»** | Учить детей располагать узор по краю круга,правильночередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. | Бумажный круг диаметр 12 см, 4 бумажных кружка диаметром 2,5 см и 4 кружка диаметром 1,5 см, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 54 стр 81. |
| 23 | **Аппликация**  **«Цветы в подарок маме,бабушке»** | Учить детей составлять изображение из деталей.Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | Бумажные кружки разных цветов и оттенков (диаметр 2-3 см), палочка – стебелек и полоски – листочки зеленого цвета, бумага размером 1\2 альбомного листа любого мягкого тона, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 60 стр 85. |
| 24 | **Лепка**  **«Большие и маленькие птицы на кормушке»** | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. | Игрушечные птицы (разные, большие и маленькие), иллюстрации с изображением птиц. Глина (пластилин), доски, палочки для изображения деталей (на каждого ребенка), подставка – кормушка. | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 59 стр 84. |
| 25 | **Лепка**  **«Неваляшка»** | Учить детей лепить предмет,состоящий из несколькихчастей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | Игрушка неваляшка. Глина, доски, палочки для обозначения деталей (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 63 стр 87. |
| 26 | **Аппликация«Флажки»** | Закреплять умение создавать в аппликации изображениепредмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | Бумага размером 1\2 альбомного листа, бумажные прямоугольники размером 3х4 см, полоски бумаги размером 1х8 см, дополнительные листы бумаги и детали флажков, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 61 стр 85. |
| 27 | **Лепка**  **«Угощение для кукол,мишек,зайчиков»** | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. | Глина (пластилин, пластическая масса), доски, палочки для украшения изделий, бумажные тарелочки для раскладывания угощений (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 66 стр 89. |
| 28 | **Аппликация«Салфетка»** | Учить составлять узор из кружков и квадратиков набумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики *–* между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Образец салфетки. Бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки (диаметр 2 см) и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 68 стр 90. |
| 29 | **Лепка**  **«Зайчик(кролик)»**  (Вариант «Наш игрушечный зоопарк» – коллективная работа) | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов,состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. | Кусок глины в виде толстой палочки, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 71 стр 92. |
| 30 | **Аппликация«Скворечник»** | Учить детей изображать в аппликации предметы,состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | Тонированная бумага любого мягкого тона размером 1\2 альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8х13 см 9стена), прямоугольник размером 1,5 х 5 см (полочка), кружок диаметром 3 см (окошко), треугольник – крыша, кисти для клея, клей, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 73 стр 93. |
| 31 | **Лепка**  **«Красивая птичка»**  **(по дымковской игрушке)** | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. | Игрушечная птичка. Глина, доски (на каждого ребенка) | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 74 стр 94. |
| 32 | **Лепка**  **«Миски трех медведей»** | Учить детей лепить мисочки разного размера,используяприем раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. | 3 игрушечных медведя разной величины. Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 77 стр 96. |
| 33 | **Лепка**  **«Угощение для кукол»** | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество. | Глина (пластилин), доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 83 стр 101. |
| 34 | **Аппликация**  **«Скоро праздник придет»** | Учить детей составлять композицию определенногосодержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. | Бумажные флажки красного цвета размером 6х4 см, разноцветные бумажные кружки, черный карандаш для рисования ниточек к шарам, клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 81 стр 100. |
| 35 | **Лепка**  **«Утенок»** | Учить детей лепить предмет,состоящий из несколькихчастей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. | Игрушечный утенок. Глина, доски (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 85 стр 102. |
| 36 | **Аппликация«Цыплята на лугу»** | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | Иллюстрация, на которой изображены цыплята на лугу. Бумага зеленого цвета размером 1\2 листа ватмана (или полоса обоев), бумажные кружки (диаметр 4 и 2 см), полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва; клей, кисти для клея, клеенки, салфетки (на каждого ребенка). | Т. С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа  Тема 87 стр 103. |

*Наиболее существенные характеристики содержания (комплексно-тематическое планирование) части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.*

1. **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей ксозданий вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длин (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

**раздел «Конструирование»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Нед | Тема | Программные задачи | Методические приемы, базовые понятия | Источник |
| 1 | «Горка с лесенкой».  Материал: кубики большие, призмы разных цветов, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки) | Развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы (из каких деталей построена?Какого цвета? и т.д.) упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трех кубиков; спуск из большой призмы).Упражнять в назывании пространственных понятий (на, рядом, возле). Учить обыгрывать постройки. | «Как играть с этими кубиками и кирпичиками?»  Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами, пластинами,  различать формы, называть их; подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Д/упр «Построй высокую и низкую лесенку»- закрепить умение строить лесенку, обыгрывать постройку. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.13 |
| 2 | Как шишки превратились в птичек и рыбок (из природного материала).  Материалы, оборудование. Для изображения туловища животных — шишки еловые, сосновые, кедровые (на выбор детям); для изображения деталей (голов, хвостов, крыльев, ног) — грецкие орехи (целые), желуди, осенние листья, перышки, ракушки, веточки, палочки; для подставок — поролоновые губки, камушки, ракушки; для скрепления деталей — пластилин коричневого цвета. | Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к искусству создания различных композиций из природного материала (экопластике) | Для показа: репродукция И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу», фотографии хвойного леса, веточка ели или сосны; льняной мешочек с разными шишками. Базовые понятия и способы. Представление о том, что одна и та же форма (шишка) может преобразоваться в любое изображение, например, в елку, ежика, рыбку, птичку, мышку, человечка и др. фигурки. | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.40 |
| 3 | "Горка" «Постройка горки с дорожкой»  Материал: кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек. Строительные наборы, образцы построек, игрушки | Продолжать побуждать детей строить горки. Учить сроить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных (картонных) пластин разной длины. | Помочь детям овладеть элементарными конструкторскими навыками. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Вызвать чувство радости при удавшейся постройке. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.13 |
| 4 | Как облака стали тучами, и пошел дождь (из бумажных салфеток).  Материалы, оборудование. У каждого ребенка: лист бумаги голубого цвета (формат А4), силуэт облака белого цвета (на выбор), бумажные салфетки синего, голубого, белого, зеленого,красного, желтого, розового цвета (не менее трех цветов), клей в пластиковых крышках, матерчатые салфетки. Демонстрационный материал: иллюстрации, фотографии, репродукции с изображением облаков и туч. | Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства» | Базовые понятия и способы. Представление о том, что создаваемый образ может изменяться и тем самым передавать последовательность событий или развитие явления (сначала на небе появилось облако, потом оно потемнело, стало тяжелым, превратилось в тучу, и пошел дождь). Получение формы шара круговым раскатыванием любого пластичного материала (в т.ч. бумажной салфетки). Получение формы жгутика разными способами: раскатыванием прямыми движениями ладоней (закрепление способа, освоенного в первой младшей группе) и скручиванием (освоение нового способа). | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.44 |
| 5 | «Дорожки».  Материал: кирпичики и пластины двух цветов, игрушки для обыгрывания построек. | Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами (плотно прикладывать кирпичики друг к другу узкими короткими гранями). Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали и их свойства (кирпичик красный, короткий; пластина зеленая, длинная). Побуждать к речевому и игровому общению. | Д/у «Дорожки для больших и маленьких машин»- закрепить умение строить дорожки соразмерно масштабам игрушки. -Обогащение словаря: длинная, короткая | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.21 |
| 6 | Как в лесу возле дорожки выросли грибы (из разных материалов).  Материалы, оборудование. У детей цветные шнурки или узкие ленты для создания кривой дорожки и материалы для конструирования грибов: для шляпок — скорлупки грецкого ореха, цветные пластиковые крышки, футлярчики киндер- сюрпризов, призмы; для ножек — цилиндры разной высоты, колпачки; для подставок — полукубы, кирпичики и другие материалы (на выбор). У педагога несколько шнурков для изображения кривой дорожки, разные материалы для конструирования грибов, картинки с изображением грибов и корзинка для «сбора» грибов | Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности. | Базовые понятия и способы. Понятие о том, что одна и та же конструкция (грибок) может быть создана из разных материалов на основе представления о строении (шляпка, ножка). Освоение способа вертикальной постройки из разных по форме деталей (наложение ножки на подставку и шляпки на ножку). | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа Стр.32 |
| 7 | "Дорожки" - Две длинные дорожки.  Материал:  Кирпичики разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники – короткие и длинные, игрушки для обыгрывания построек. | Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию (выкладывание дорожек из коротких и длинных прямоугольников). Формировать понятия "широкая длинная дорожка", "короткая длинная полоска".  Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. | Д/и «Построй широкую и узкую дорожку»- закрепить умение строить дорожки | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.21 |
| 8 | Как прямая дорожка превратилась в кривую (из шнурков, ленточек, скакалок).  Материалы: у каждого ребенка два-три шнурка (или ленточки, тесьмы, веревки-скакалки) для конструирования гибкой дорожи, четыре-пять предметов, вокруг которых будет изгибаться дорожка (раздаточный материал — елочки, грибки — или предметы - заместители — кубики, цилиндры, пирамидки, кегли), комочек пластилина желтого цвета для лепки колобка и обыгрывания построенной дорожки. У педагога несколько длинных шнурков, предметы для создания проблемной ситуациии колобок для обыгрывания созданной дорожки | Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами (дорожка лесная, полевая, луговая). Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом | Базовые понятия и способы. Представление о прямой и кривой линии в сравнении их конфигураций и значений. Прямая дорога — самая короткая, ровная и быстрая. Кривая — длинная, гибкая, удобная для преодоления преград. | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа  Стр. 28 |
| 9 | «Мебель для кукол».  Материал: кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы. Предметные картинки из серии «Мебель» | Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков; диван из лежащих пластин и плотно стоящих кирпичиков вдоль одной стороны; стул из кубика и приставленного к нему кирпичика и т.д.) Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы (какие использованы детали? Как они установлены? Как детали сочетаются по цвету? И т.д.) подводить к анализу построек. | Д/и «Устроим комнату для куклы Кати» - закрепить умение строить мебель, использовать в игре навыки по сооружению построек из строительного материала | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.28 |
| 10 | Как дорожка превратилась в лабиринт (из поролоновых губок или кирпичиков). Материалы: у  каждого ребенка 5-7 поролоновых  губок, силуэт мышки и один полукубжелтого (или иного) цвета для  изображения сыра. У педагога 12-15  поролоновых губок, игрушечная  мышка, один кубик нейтрального  цвета и три полукуба (два нейтрального цвета и один желтый) | Вызвать интерес к конструированию  лабиринта — дорожки с поворотами.  Показать связь между линиями и  постройками: прямая линия —прямая дорожка, кривая линия —кривая дорожка. Начать знакомствос новой деталью — полукубом: сравнить с кубиком и реальными  предметами. Создать условия для  экспериментирования и свободного  конструирования.  Развиватьассоциативное восприятие и  воображение.  Воспитыватьактивность, любознательность,  самостоятельность. | Базовые понятия и способы.  Представление о прямой и кривой  линии, освоение способов  рисования и конструирования  кривой дорожки с поворотами.  Знакомство с полукубом, сравнение, составление куба.  Игра «На что похоже?» (расширение круга ассоциаций: хлеб,печенье, книжка, подушка, стул,табурет, столик, окошко, картина идр.Затем педагог показывает полукуб желтого цвета и сообщает: ≪Асегодня полукуб будет сыром≫. Игровая ситуация: мышка очень любит сыр. Она  его прячет в свою норку. А где же  норка? Выкладываниепрямой  дорожки из поролоновых губок (3-4детали). Показывает, как мышка ссыром бежит по дорожке и вдруг  начинает испуганно метаться.  Поясняет: ≪Мышка боится: вдруг  кто-то заберется в норку и утащит  сыр. Что же делать?≫. Вовлечение в постройку детей:предлагает им построить для мышки  лабиринт—дорожку с поворотами Чтение отрывка из стихотворения В.Шипуновой ≪Мышка и сыр≫ | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа  С.24 |
| 11 | Куклы.  Материал: рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания построек. | Приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам-схемам из двух деталей (стул, стол, тумбочка). Учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним кирпичиков. Формировать понятия "узкая, широкая кровать; кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла" и т.д. | С.р.и. «К куклам в гости»-закрепить название мебели, развивать умение играть вместе, совместно пользоваться игрушками. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.28 |
| 12 | Зверюшки и птички в лесу. Материал:  силуэты-заготовки (готовые формы, картонные конусы, цилиндры, коробочки), бумага, клей, кисти для клея. | Продолжать учить детей работать с бумагой: отрывать кусочки от целого листа бумаги, скатывать их в комочки, наклеивать на силуэт.  Учить управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу.  Побуждать детей рассказывать о том, что и как они делали.  Развивать воображение, фантазию, чувство цвета, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. | Игровая ситуация: отправляемся в лес (путешествие).  Беседа и проблемная ситуация: в лесу тишина, никого и ничего не слышно. Надо оживить лес. Как?  Показ образцов, обследование, выявление свойств бумаги.  Показ приемов работы.  Физминутка: «Зайке холодно сидеть…»  Конструирование, самостоятельная работа, инд.помощь.  Обыгрывание, организация выставки, рефлексия. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.130 |
| 13 | «Ворота».  Материал: строительные наборы, машинки, игрушки | Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования (из шести кубиков и пластины). Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания ("Перестрой ворота, чтобы эта машина смогла в них проехать"). Подводить к анализу образца (с помощью педагога: рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать из каких деталей и как построена каждая часть. Содействовать игровому общению. | Д/у «Не ошибись» - закрепить название строительного материала, его цвет. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.34 |
| 14 | Веселые зверюшки  Материал: полоски бумаги, заготовки (мордочки), фломастеры, клей. | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги.  Показать детям новый способ изготовления игрушек: путем складывания полоски пополам и приклеивания к ней мордочки. Продолжать учить отбирать готовые детали с общего подноса. Учить дорисовывать детали фломастером. Развивать желание мастерить. | 1. Организационный момент, игровая ситуация "Хоровод друзей под елкой".  2.Анализ поделки, выявление свойства бумаги.  3.Показ приемов работы  4. Физкультминутка  5.Конструирование  6.Художественное оформление, анализ. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.130 |
| 15 | «Высокие и низкие ворота».  Материал: рисунки-схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек. | Продолжать учить детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенным из разных деталей (на усмотрение педагога). Упражнять в анализе простых рисунков-схем ворот (например, столбики из брусков, перекрытие из большой призмы). Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы. | Игровая мотивация  Обследование готового образца  Поэтапный показ приемов выполнения.  Обыгрывание | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.34 |
| 16 | Гирлянды на елку.  Материал: заготовки – полоски разного цвета, клей, елка, музыкальное сопровождение. | Продолжать учить детей работать с бумагой - показать новый способ работы с полоской бумаги. Учить склеивать готовые полоски из бумаги в колечки. Развивать у детей умение участвовать в совместной деятельности, помогать приобретать навыки сотрудничества, создавая единую работу. Вызвать желание украсить группу к Новому году. | Беседа о времени года, о предстоящем празднике. Сюрпризный момент – появляется елочка. Д/игра «Опиши елку» (какая?Зеленая, пушистая, красивая, высокая, колючая и совсем, совсем не нарядная.) Проблемная ситуация – что сделать? Украсить. Показ образца, рассматривание, обсуждение. Показ приемов работы. Физминутка «Наша елка высока…»  Повтор порядка выполнения работы. Самостоятельная работа. Индивидуальная помощь украшение елки. Анализ работ. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.131 |
| 17 | Домик - «Теремок».  Материал: строительные наборы, мелкие игрушки | Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки (два кирпичика стоят друг к другу на узких гранях, два таких же кирпичика стоят справа, сверху две призмы, спереди и сзади кирпичики, приставленные широкими гранями). Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее части (стены, крыша, дверь, окно), отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению. | Д/и «Построим дом для мишки и зайчика». Учить создавать постройки из различных строительных материалов; добавлять к постройкам соразмерные игрушки | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.35 |
| 18 | Игрушки из цилиндров. Материал. Рулончики от туалетной бумаги, краски, кисточки, фломастеры, цветная бумага, клей, ножницы. | Познакомить с изготовлением поделок на основе цилиндра (готовых) и учить выполнять их по словесной инструкции педагога. Учить управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. | Игровая ситуация "Поездка в театр". Беседа – нет персонажей-игрушек. Подготовка к показу сказки – изготовление игрушек по показу воспитателя.  Физминутка "Кукла-марионетка"  Самостоятельная работа детей, оформление поделок подручным материалом, индивидуальная помощь. Анализ, поощрение. Обыгрывание игрушек, инсценировка. Предварительная работа. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры в театральном уголке. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.130 |
| 19 | «Домик». Материал: строительные наборы, игрушки собачки, соразмерные постройкам. | Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством (домик, будка для собачки). Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно, без показа способов действий. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению с детьми. | Д/у Построим домик для игрушек»- развивать конструктивные умения, умение обыгрывать свою постройку. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.35 |
| 20 | Игрушки из гофрированной бумаги (или салфеток) (снеговик, цыпленок, гриб, елочка).  Материал: бумага разных размеров, клей, кисти, готовые элементы для оформления, образцы игрушек. | Продолжать учить работать с бумагой:   познакомить детей с техникой скатывания и сминания шариков из бумаги (или бумажных салфеток). Учить управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу. Развивать воображение, фантазию, чувство цвета, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. | Предварительная работа: рассматривание иллюстраций; загадки и стихи; беседа (в зависимости от выбранного объекта).  Игровая ситуация: в дверь стучит Зайка, предлагает отгадать загадку. Беседа. Обсуждение макета подарка для Зайца и порядка работы. Физминутка с Зайчишкой. Повтор алгоритма действий. Самостоятельная работа и инд.помощь. Анализ, игровое общение. Организация выставки. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.131 |
| 21 | Забор.  Материал: кубики и кирпичики разных цветов, игрушки. | Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов (без показа приемов конструирования). Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами (длинный забор). Развивать навыки пространственной ориентировки ("Котик ходит вдоль забора, влез на забор, спрятался за забором). | Игровая мотивация  Обследование готового образца  Поэтапный показ приемов выполнения.  Обыгрывание | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.45 |
| 22 | Как короткий заборчик стал длинным.  Материалы, оборудование. Различные материалы на выбор детям: строительные (кирпичики), бытовые (поролоновые губки, картонные коробки) или художественные (бруски пластилина). Игрушки для обыгрывания построек (курочки, петушки, овечки, свинки). Иллюстрации и фотографии с изображениями заборчиков | Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | Базовые понятия и способы. Представление о том, что постройки могут изменяться в длину разными способами:  1)добавление деталей (достраивание);  2) раздвижение деталей;  3)поворот деталей с длинной грани на узкую;  4) сочетание двух или трех способов одновременно. | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа.  Стр.48 |
| 23 | «Заборчик для курочки». Материал: бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки | Учить детей сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели (квадратные, прямоугольные, овальные листы цветной бумаги). Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу (бассейн, песочный дворик, садик, клетка для кролика и т.д.). Учить понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики. Приобщать к плоскостному конструированию. | Д/у «Построй высокий и низкий забор»- закрепить умение строить заборчики, используя различные комбинации | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.45 |
| 24 | Салфетка в подарок маме.  Материал: заготовки разных размеров, элементы украшения, клей, кисти для клея, образцы. | Вызвать интерес к созданию подарка для мамы в сотворчестве с педагогом. Продолжать учить детей  элементам бумажной пластики: разрывать цветную бумагу на кусочки, навыкам работы с клеем, умение правильно наносить клей на основу, пользоваться салфеткой. Воспитывать интерес к аппликации, умение располагать  элементы декора на всей поверхности основы в соответствии с выбранным рисунком. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать чувство заботы о маме. | Загадка о маме. Беседа о предстоящем празднике. Рассказ воспитателя о подарке для мамы. Рассматривание образца и обсуждение  техники выполнения. Демонстрация способа техники рваных кусочков. Физминутка. Самостоятельная работа детей. Контроль приемов техники  выполнения, помощь детям, затрудняющимся в выполнении задания. Рефлексия. Оформление поздравительного плаката и организация выставки. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.132 |
| 25 | Красивые ворота. Как на заборчике открылись ворота.  Материал: строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.  Иллюстрации и фотографии с изображениями заборчиков своротами для уточнения  представлений (демонстрируются до  и после конструирования). | Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстравивания деталей, делать перекрытия (по образцам, без показа способов конструирования). Учить рассматривать образцы (две постройки из разных деталей по усмотрению педагога), рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий (выше-ниже, вверху-внизу, слева-справа, около и т.д.) Развивать речевое и игровое общение.  Представление о том, что заборчик — это постройка для защиты, поэтому она похожа на стену, которая закрывает и защищает важное для человека место (дом, двор, сад). Ворота нужны для входа и выхода из огороженного места, поэтому они открываются и  закрываются. | Базовые понятия и способы:  1.Рассматривание фотографии,  иллюстрации, репродукций с  изображением разных заборчиков.  2.Беседа о том, что такое забор, где можно увидеть заборы, почему они такие разные, из чего и для чего люди строят ограждения?  3.Педагог сооружает заборчик из нескольких кирпичиков и  помещает за ним куколку.  Использует элементы театра-  лизации: показывает, как куколка ходит за забором туда-обратно: сначала медленно, затем быстро (внимание: детивидят на переднем планезабор, а куколку  — за забором). Сообщает, что  куколка хочет выйти, но не знает, как это сделать. Дети размышляют, высказывают свои догадки. Если они  затрудняются с верным ответом, педагог советует вспомнить, как  люди выходят из своего дома на улицу.  3.Практическая работа, конструирование.  4.По окончании работы педагог напевает потешку:  «Ой, люли-люли-люли!...» | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.51 |
| 26 | Игрушки из коробочек (котенок, собачка).  Материал: разные по форме и величине коробочки, бумага для обклеивания, элементы декора. | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги, учить работать с ножницами и клеем. Учить детей создавать образы, вырезая (по разметкам воспитателя) и оформляя ими объемные формы (пустые спичечные коробки). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к аппликации, умение располагать  элементы декора на всей поверхности основы в соответствии с выбранным объектом. | Игровая ситуация – просмотр фрагмента м\ф «Котенок по имени Гав», он ищет себе друзей. Проблемная ситуация, выбор ее решения, обсуждение. Рассматривание предложенных образцов, обсуждение техники выполнения. Демонстрация способа выполнения. Физминутка. Самостоятельная работа детей. Контроль приемов техники  выполнения , помощь детям, затрудняющимся в выполнении задания. Рефлексия. Обыгрывание. | Л.В.Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду", стр.131 |
| 27 | Домик с воротами. Материал: строительные наборы, игрушки для обыгрывания  Раздаточный материал:  фигуры различного цвета по количеству детей;  шаблоны с изображение по количеству детей;  герои мультфильмов по количеству детей;  Демонстрационный:  мольберт;  большая матрешка;  изображение домика с воротами и заборчиком;  фигуры разного цвета.  Предварительная работа:  рассматривание картинок с изображением домов;  проведение серии дидактических игр. | Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения (скамейки, столики, кресла, колодцы). Содействовать развитию совместных сюжетных игр. | Сюрпризный момент – коробка. «Кто в коробке?» (отгадать загадку - матрешка).  Проблемная ситуация: матрешкам в коробке тесно, темно, неудобно – как о них позаботиться?  Рассматривание образца постройки. Игра «Что есть у дома?»: фундамент, стены, перекрытия, окошко, дверь, крыша. Заборчик, ворота.  Игра «Что для чего? (стены для…, крыша для…)  Физминутка.  Работа с конструктором. Художественное слово: «Строим дом, дом большой, и с крылечком и с трубой, Это чей, это чей  Новый дом из кирпичей?  Это дети строят дом,  Чтобы куклы жили в нем».  Рассматривание готовых конструкций, обыгрывание построек, игра «Новоселье» | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.49 |
| 28 | Петушок и его семья (работа с бросовым материалом, использование киндер-яиц)  Предварительная работа: рассматривание картинок с изображением животных. Материал: разноцветные капсулы от киндер- сюрпризов, пластилин, стеки, картонки- подставки, дощечки для лепки на каждого ребенка. | Закреплять навыки работы с пластилином, развивать умение использовать в лепке бросовый материал. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа задуманного животного. Формировать позитивные установки к различным видам творчества. Развивать у детей общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. | Беседа (любят ли дети сладкое, куда деть коробочки, как их можно использовать, показ образцов готовых продуктов (презентация: сенсорные погремушки, змейки, бусы, гирлянды, шкатулки для хранения мелочей, использование во время сезона простуд и т.д.)  Проблемный вопрос: а можно ли сделать из коробочек животных? Загадывание загадки. Рассматривание иллюстраций (семья петушка), беседа, выделения частей, отличительных особенностей. Физминутка. Самостоятельная работа. Индивидуальная помощь. Рефлексия. Обыгрывание поделок. |  |
| 29 | Мост для машин. Как опасный мостик стал безопасным. Материал: строительные наборы, игрушки для обыгрывания.  Словарь: мост,  мостик, спуск, скат, перила, опасный/безопасный, высокий/низ- кий,  широкий/узкий, прочный, кирпичик, полукуб, брусок. | Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту (низкий или высокий мост) способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков (кубики заменять брусками, малые призмы (спуски) – большими призмами. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение. | 1.Рассматриваем мостики на фотографиях, иллюстрациях, картинах  2.Беседа: что такое мост, для  чего он нужен, где дети видели  настоящие мосты и мостики?  (мост — это постройка, специальносозданная людьми для удобного и безопасного преодоленияразличных преград (рек, оврагов, больших дорог и др.). Напоминает детям, что они уже умеют строить мостики (карточка для первой младшей группы). Но мосты бывают разные, и сегодня дети научатся строить болееудобные и безопасные мостики.  3.Конструирование под руководством педагога: строим мост, удлиняем спуск для удобства, делаем удобный скат для съезда, делаем перила для безопасного перехода по мостику.  4.Обыгрывание, анализ.  5.Стихотворение В. Шипуновой «Лошадки на мостике» | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.107 |
| 30 | Автобус.  Цветная бумага, картон, ножницы, клей.  Прямоугольник 8 x10 см для корпуса (разного цвета); прямоугольник 1,5x2 см для окон — 3 шт.; круг д ля колес диаметром 2 см — 4 шт. | Закрепить умение детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; развивать память, глазомер, четкость движения рук; воспитывать внимание; учит работать аккуратно. | Игровая мотивация  Обследование готового образца  Поэтапный показ приемов выполнения.  Обыгрывание | Лиштван 3. В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада. — С.58, 60 |
| 31 | Мост с лесенками.  строительные наборы, игрушки для обыгрывания | Побуждать детей строить мосты, используя различные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон (спуски из двух ступенек) знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину (был короткий мостик, стал длинный), используя длинные пластины. | Игровая ситуация.  Анализ постройки, обследование готового образца.  Отбор деталей. Поэтапный показ приемов выполнения.  Обыгрывание. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.51 |
| 32 | Как мы запускаем праздничный салют.  Материалы: бумажные салфетки разного цвета (желтые, красные, синие, зеленые, розовые, оранжевые) — не менее трех цветов у каждого ребенка. Для свободной художественной деятельности: яркие лоскуты тонкой ткани или шарфики (нейлоновые, шифоновые, капроновые). Демонстрационный материал: поздравительные открытки или фотографии с изображением салюта, видеофильм «Салют» (ИКТ по возможности) | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества. Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции | Педагог приглашает детей полюбоваться праздничным салютом — показывает открытки, фотографии, видеофильм (по возможности использует ИКТ). Спрашивает, кто из детей видел настоящий салют. Помогает установить ассоциацию с букетом цветов( Педагог предлагает всем вместе создать красивую открытку «Салют» из бумажных салфеток. Дети выбирают по три-пять салфеток разного цвета. Педагог просит вспомнить способ конструирования из бумажных комочков и жгутиков. Поясняет, что огоньки салюта похожи на цветы: лепесточки — это огонек, а стебелек — хвостик. И делать мы их будем так же. Показывает и комментирует: послушать отрывок из стихотворения О. Высотской: ... На улицу, на улицу Все радостно бегут, Кричат «Урра»! Любуются На праздничный Салют! | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. С.118 |
| 33 | «Двухэтажный дом» (строительный материал)  Материал: конверт с фотографиями разных двухэтажных зданий, фотоаппарат, мелкие игрушки для оформления постройки (макеты деревьев, матрешки), четыре кубика, 11 кирпичиков, две призмы. | Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем (высокие дома с перекрытиями), делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей. Формировать интерес к конструированию. | Словарная работа: дом, двухэтажный, фундамент, кубики, кирпичики, призма. Игра-беседа «Какие бывают дома?», просмотр краткой презентации. Анализ – основные части и детали (фундамент, основание; стены, первый этаж, перекрытие, второй этаж, крыша, крыльцо).  Физминутка.  Повторение «Что сначала, что потом?»  Самостоятельная работа.  Обыгрывание. Рефлексия. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала Младшая  группа 3-4  лет стр.55 |
| 34 | Грузовик для шофера. Вот какие разные у нас машинки.  Материалы: у  каждого ребенка и педагога набордеталей: 1 кирпичик, 1 кубик, 2полукуба, 2 коротких цилиндра. Для  усложненной модели: 1 пластина, 2кубика, 3 кирпичика, 2 полукуба, 2  длинных цилиндра. Транспортные  игрушки (автомобиль, грузовик).  Иллюстрации и фотографии сизображениями машин. | Учить выполнять из строительного материала конструкцию, похожую на грузовую машину, дополнять ее деталями – картонными кружками (колесами); развивать сенсорные возможности, тактильные ощущения, воображение, речь; воспитывать интерес к конструктивной деятельности, игре | Базовые понятия и способы.  Перенос представления о  конструкции машины в постройку изстроительных материалов. Умение соединять разные детали  для получения осмысленного  целого.  1. Организационный момент (рассмотреть транспортные игрушкии помогает уточнить представлениео строении машины.Показиллюстрации и фотографии).  2.Выявление новой детали – цилиндра. Сравнение: цилиндр и круглый столбик. Рассматривание, ощупывание, исследование свойств детали.  3. Конструирование по словесной инструкции и показу.  4. Игра «Ремонт грузовика»  5.Обыгрывание построек. | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа.  С. 89 |
| 34 | Лодочка для кошки. Как лодка превратилась в кораблик.  Материалы: у каждого ребенка и у педагога 7  кирпичиков для сооружения лодки исвободный выбор деталей дляпревращения лодки в кораблик  (кирпичики, кубики, цилиндры,бруски и др.); ленты синего иголубого цвета или длинные шнуры  (скакалки) для изображения речки.  Фотографии водного транспорта,мелкие игрушки для обыгрывания  построек. | Расширить опыт конструирования  транспорта. Вызывать интерес к  созданию лодки из кирпичиков (по  показу) и ее преобразованию в  кораблик(по замыслу).Упражнять в умении строить из строительного материала лодочку; учить делать сравнение по нескольким признакам.  Развиватьассоциативное восприятие,  наглядно-образное мышление,  воображение.  Воспитывать интерес  к конструированию и обыгрыванию  построек. | 1. Организационный момент Представление о том, что лодки  и кораблики — это водный транспорт, который люди соорудилидля путешествий по разнымводоемам (речкам, озерам, морям,океанам). Умение создаватьзамкнутую постройку по ассоциациис реальным объектом (лодкой,корабликом).  Педагог беседует сдетьми о водном транспорте, его  своеобразии, назначении и  основных видах. Показывает  фотографий с изображением лодок  и корабликов.  2. Конструирование Конструируем лодку: сначаластроим загородку, затем вместо одногокирпичика делаем нос-угол из двух кирпичиков. Превращаем лодку в корабль:добавляем детали по своему замыслу  3. Игра «Плывем на лодочке»  4. Рассматривание и сравнение игрушек, конструирование  по замыслу, обыгрывание построек. Педагог рассказывает  стихотворение В. Шипуновой  ≪Лодочка и кораблик≫ | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.110 |
| 35 | Флажки. Усложнение: башня с флагом.  Цветная бумага, картон, ножницы, клей. | Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус. | Игровая мотивация  Обследование готового образца  Поэтапный показ приемов выполнения.  Обыгрывание. | Лиштван 3. В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада. — С.61 |
| 36 | Конструирование по замыслу«Как наш город рос-рос и вырос!» Вспомни, расскажи, построй что хочешь.  Материалы: строительный материал для  свободного выбора детьми; мелкиепредметы для обыгрыванияпостроек (матрешки, машинки,  силуэты деревьев).  Демонстрационный материал: иллюстрации или фотографии с  изображением города и многоэтажных домов; картонная коробка с крышкой | Учить детей оформлять свой замысел вербально. Сравнивать конструктивные детали по цвету, форме, величине. Воспитывать стремление к конструкторской деятельности. Формировать умение включать свою поделку в структуру общей композиции. | Понятие о целом и составляющих его частях. Наглядное  представление о том, что из отдельных построек (не деталей, а  именно построек) может быть  создана большая конструкция,  вбирающая в себя отдельные  элементы и придающая им другой  смысл. Так, домики — это  самостоятельные постройки, но  если их объединить (специально  разместить рядом), получится новаякомпозиция — улица или город.Опытным путем дети убеждаются втом, что сами по себе постройкимогут быть очень простыми (н-р,домик в виде башни из 6-8кирпичиков), но в процессеобъединения они дают новый, болеесложный образ — город. | Лыкова И.А.  Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Стр.120 |

**2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основные задачи:**

1. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

1. **Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с мта; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.**  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные движения** | |
| **Ходьба.** | Ходьба:   * обычная, * на носках, * с высоким подниманием колена, * в колонне по одному, по два (парами); * в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. * Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). |
| **Упражнения в равновесии** | Ходьба:   * по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), * по доске, * гимнастической скамейке, * бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; * по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, * по лестнице, положенной на пол. * Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). * Медленное кружение в обе стороны.по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) |
| **Бег.** | Бег:   * обычный, * на носках (подгруппами и всей группой), * с одного края площадки на другой, * в колонне по одному, * в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; * бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), * бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). |
| **Ползание, лазанье.** | Ползание:   * на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них;   Подлезание:   * подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно.   Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). |
| **Катание, бросание, ловля, метание.** | Катание:   * мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см).   Метание:   * на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), * в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), * в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м).   Ловля:   * мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см).   Бросание:   * мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд). |
| **Прыжки.** | Прыжки:   * на двух ногах на месте, * с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), * из кружка в кружок, * вокруг предметов, между ними, * прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; * через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); * через предметы (высота 5 см); * в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); * в длину с места на расстояние не менее 40 см. |
| **Групповые упражнения с переходами.** | Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. |
| **Ритмическая гимнастика.** | Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. |
| **Общеразвивающие упражнения** | |
| **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** | * Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). * Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. * Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. * Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. |
| **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночннка**. | * Передавать мяч друг другу над головой вперед - назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). * Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. * Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. * Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. |
| **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** | * Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. * Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. * Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. * Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. * Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. |
| **Подвижные игры** | |
| **С бегом.** | * «Бегите ко мне!», * «Птички и птенчики», * «Мыши и кот», * «Бегите к флажку!», * «Найди свой цвет», * «Трамвай», * «Поезд», * «Лохматый пес», * «Птички в гнездышках». |
| **С прыжками.** | * «По ровненькой дорожке», * «Поймай комара», * «Воробышки и кот», * «С кочки на кочку». |
| **С подлезанием и лазаньем.** | * «Наседка и цыплята», * «Мыши в кладовой», * «Кролики». |
| **С бросанием и ловлей.** | * «Кто бросит дальше мешочек», * «Попади в круг», * «Сбей кеглю», * «Береги предмет». |
| **На ориентировку в пространстве**. | * «Найди свое место», * «Угадай, кто и где кричит», * «Найди, что спрятано». |
| **Спортивные игры и упражнения** | |
| **Катание на санках.** | Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. |
| **Катание на велосипеде.** | Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. |
| **Плавание и элементы гидроаэробики**. | Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий). |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект,оборудование,оснащение(предметы).Приэтом,Организациясамостоятельноопределяетсредстваобучения, втомчислетехнические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительное оборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы.

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наименования |
| 1 | Автомобили (крупного размера) |
| 2 | Автомобили (среднего размера) |
| 3 | Большой настольный конструктор деревянныйс неокрашенными ицветными элементами |
| 4 | Витрина/лестница для работ по лепке |
| 5 | Горки (наклонные плоскости) дляшариков (комплект) |
| 6 | Деревянная двухсторонняя игрушка свтулками и молоточком для забивания |
| 7 | Деревянная игрушка с желобами дляпрокатывания шарика |
| 8 | Деревянная игрушка с отверстиямии желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков |
| 9 | Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количествомотверстий |
| 10 | Диски с видеофильмами с народнымипеснями и плясками |
| 11 | Доска с прорезями для перемещенияподвижных элементов к установленной в задании цели |
| 12 | Доска с ребристой поверхностью |
| 13 | Доска-основа с вкладышами и сизображением в виде пазла – комплект |
| 14 | Звери и птицы объемные и плоскостные (изразного материала, мелкого размера) комплект |
| 15 | Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) |
| 16 | Игра для тренировки памяти спланшетом и набором рабочих карт |
| 17 | Игра на выстраивание логическихцепочек из трех частей «до и после» |
| 18 | Игра на составление логических цепочек произвольной длины |
| 19 | Игра-набор «Городки» |
| 20 | Игровая панель с тематическимиизображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием |
| 21 | Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами |
| 22 | Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными илиозвученными элементами |
| 23 | Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии |
| 24 | Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), сразличным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами |
| 25 | Игрушка: грибочки-втулки на стойке(4–6 элементов), 4-х цветов |
| 26 | Игрушки-головоломки(сборно-разборные из 4–5 элементов)комплект |
| 27 | Игрушки-забавы сзависимостьюэффекта от действия –комплект |
| 28 | Каталка (соразмерная росту ребенка) |
| 29 | Каталки – с палочкой или шнурком |
| 30 | Книги детских писателей – комплект |
| 31 | Коврик массажный |
| 32 | Коляска прогулочная (среднего размера) |
| 33 | Конструктор мягких деталей среднего размера |
| 34 | Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел |
| 35 | Куклы (крупного размера) |
| 36 | Куклы (среднего размера) |
| 37 | Кукольная кровать |
| 38 | Кукольный дом с мебелью (дерево) комплект |
| 39 | Кукольный стол со стульями (крупногоразмера) – комплект |
| 40 | Кухонная плита (соразмерная росту ребенка) |
| 41 | Кухонная плита/шкафчик (крупная) |
| 42 | Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка) |
| 43 | Ландшафтный макет (коврик) |
| 44 | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений |
| 45 | Лодка (среднего размера) |
| 46 | Лото с разной тематикой – комплект |
| 47 | Лук со стрелами |
| 48 | Магнитная доска настенная |
| 49 | Матрешки трехкукольная |
| 50 | Мозаика с крупногабаритной основой,  образцами изображений и крупными фигурами |
| 51 | Мольберт двухсторонний |
| 52 | Мяч надувной |
| 53 | Мяч футбольный |
| 54 | Набор для построения произвольных  геометрических фигур |
| 55 | Набор для уборки с тележкой |
| 56 | Набор для экспериментирования сводой: стол- поддон, емкости 2-3размеров и разной формы,предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки |
| 57 | Набор для экспериментирования спеском |
| 58 | Набор игрушек для игры с песком |
| 59 | Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский) |
| 60 | Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования |
| 61 | Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании длясравнения |
| 62 | Набор картинок для группировки и обобщения – комплект |
| 63 | Набор кубиков среднего размера |
| 64 | Набор кукольных постельных принадлежностей |
| 65 | Набор материалов Монтессори |
| 66 | Набор машинок разного назначения,для детей от 2-х до 4-х лет |
| 67 | Набор медицинских принадлежностей |
| 68 | Набор муляжей овощей и фруктов |
| 69 | Набор мягких модулей |
| 70 | Набор мячей (разного размера, резина) |
| 71 | Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски) |
| 72 | Набор разноцветных кеглей с мячом |
| 73 | Набор репродукций картин о природе |
| 74 | Набор репродукций картин русских художников иллюстраций к художественным произведениям |
| 75 | Набор столовой посуды для игры скуклой |
| 76 | Набор чайной посуды |
| 77 | Набор «Гладильная доска и утюг» |
| 78 | Напольный конструктор деревянныйцветной |
| 79 | Настенный планшет «Распорядокдня» с набором карточек |
| 80 | Настольно-печатные игры для детейраннего возраста – комплект |
| 81 | Настольно-печатные игры для детейраннего возраста – комплект |
| 82 | Обруч (малого диаметра) |
| 83 | Объемные вкладыши из 3–4 элемен тов (миски, конусы) |
| 84 | Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект |
| 85 | Перчаточные куклы – комплект |
| 86 | Пирамида настольная, окрашенная восновные цвета |
| 87 | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) |
| 88 | Складные кубики с предметнымикартинками (2–4 частей) |
| 89 | Складные кубики с предметнымикартинками (4–6 частей) |
| 90 | Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) –комплект |
| 91 | Тележка-ящик (крупная) |
| 92 | Телефон игровой |
| 93 | Фигурки домашних животных с реалистичным изображением и пропорциями– комплект |
| 94 | Ширма для кукольного театра,трансформируемая |
| 95 | Шнуровка различного уровня сложности –комплект |
| 96 | Юла или волчок |
| 97 | Ящик для манипулирования со звуко- световыми эффектами |

**3.2.Методическое обеспечение Программы**

Учебно-методическое сопровождение

* + - пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
    - методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
    - наглядно-дидактическиепособия;
    - рабочиететради;
    - комплекты длятворчества;
    - вариативныепарциальные(авторские)программы;
    - электронные образовательныересурсы.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

*Методические пособия*

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шия н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

*Методические пособия*

ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением:Младшаягруппа(3–4года)

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7лет).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия

Ку ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Игровая деятельность Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности,отражающимсовременныедостиженияитенденциивотечественномимировомдошкольномобразовании

Программы, на основании которых составлена учебная рабочая программа для детей 3 – 4 лет, реализуемая в дошкольном образовательном учреждении:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название образовательной программы** | **Ф.И.О. автора программы** |
| **1** | **Комплексная**  Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения дошколы» | Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой |
| **2** | **Парциальные** |  |
| 2.1 | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» | Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. |
| 2.2 | «Ритмическая мозаика» | Буренина А.И. |
| 2.3 | Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитание детей 2-7 лет | Комарова Т.С., Антонова А.В.,  Зацепина М.Б. |
| 2.4 | «Цветные ладошки» | Лыкова И.А. |
| 2.5 | «Мы» Программа экологического образования | Кондратьева Н.Н. |
| 2.6 | «Здоровье» | Под редакцией Алямовской В.Г. |

**3.3. Расписание организованной образовательной деятельности (игр- занятий)**

**в группе общеразвивающей направленности**

**для детей младшего возраста (3-4 года) на 2021-2022 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | | **Организованная образовательная деятельность / Время проведения** |
| **Понедельник** | **1 половина**  **дня** | **Ознакомление с окружающим миром П**  **1п. 09.00-09.15**  **2п. 09.25-09.40**  **Физическая культура зал П**  **1п. 09.00-09.15**  **2п. 09.25-09.40** |
| **2 половина**  **дня** | **Аппликация / Лепка П**  **1п. 15.45- 16.00**  **2п. 16.10-16.25** |
| **ВТОРНИК** | **1 половина**  **дня** | **Развитие речи П**  **1п. 09.00-09.15**  **2п. 09.25-09.40**  **Музыка Ф**  **09.45-10.00** |
| **2 половина**  **дня** |  |
| **СРЕДА** | **1 половина**  **дня** | **Формирование элементарных математических представлений П**  **1п. 09. 00- 09. 15**  **2п. 09.25 -09. 40**  **Физическая культура зал Ф**  **09.50. -10.05** |
| **2 половина**  **дня** | **Конструирование П**  **1п. 15.45-16.00**  **2п. 16.10-16.25** |
| **ЧЕТВЕРГ** | **1 половина**  **дня** | **Музыка Ф**  **09.00- 09.15** |
| **2 половина**  **дня** | **Основы безопасности 1и 3 неделя П**  **Социокультурные истоки 2-4 неделя П**  **1п. 15.45-16.00**  **2п. 16.10-16.25** |
| **ПЯТНИЦА** | **1 половина**  **дня** | **Рисование П**  **1п. 09.00-09.15**  **2п. 09.25 -09.40**  **Физическая культура на воздухе Ф**  **10. 40- 10. 55** |
| **2 половина**  **дня** |  |

**Ф- занятия проводятся со всей группой П - занятие проводятся с подгруппой**

**3.4. Распорядок и режим дня**

**в группе общеразвивающей направленности для детей младшего возраста (3 — 4 года)**

**в МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 78 «Серебряное копытце»**

**на холодный период 2021 - 2022 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, осмотр, игры, дежурство, индивидуальная групповая работа с детьми, самостоятельная деятельность. | 07.00 - 07.52 (52 минут) |
| Утренняя гимнастика | 07.52 - 08.00 (8 минут) |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00- 08.25 (25 минут) |
| Игры | 08.25 – 9.00 (35 минут) |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09.00 - 09.15 (15 минут)  09.25 - 09.40 (40 минут) |
| Игры | 09.40 – 10.00 (20 минут) |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 (10 минут) |
| Подготовка к прогулке. | 10.10 - 10.20 (10 минут) |
| Прогулка. Возвращение с прогулки | 10.20 - 12.00 (1час 40мин) |
| Артикуляционная гимнастика | 12.00 - 12.05 (5 минут) |
| Подготовка к обеду, обед | 12.05 - 12.35 (30 минут) |
| Подготовка ко сну, сон | 12.35 - 15.00 (2ч. 25 минут) |
| Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, гимнастика после сна | 15.00 - 15.10 (10 минут) |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 - 15.25 (15 минут) |
| Подготовка к непосредственно образовательной деятельности. | 15.25 – 15.45 (20 минут) |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.45-16.00 (15 минут)  16.10 - 16.25 (15 минут) |
| Игры  Самостоятельная деятельность детей | 16.25- 17.05 (25 минут) |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.05 - 17.30 (25 минут) |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  Уход домой. | 17.30 -19.00 (1час 30 минут) |

Примечание: организация образовательной деятельности (режим дня) составлена в соответствии с СП 2.4.3648-20.

**3.5. Учебный план**

**по реализации образовательной программы дошкольного учреждения, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом методического комплекта «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) в группе младшего возраста (3-4 года) на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | | **НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ** | **Возрастная группа** | | | |  |
| 3-4 года (младшие группы) | | | |  |
| Кол-во в нед./ год | Длитель-  ность в неделю | | Длительность в год |  |
| ***ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ*** | | | | | | | |  |
| **1** | Физическое развитие | Физическая культура | | 2/72 | | 30 мин | 18 часов |  |
| **2** | Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром | | 1/36 | | 15 мин | 9 часов |  |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1/36 | | 15 мин | 9 часов |  |
| **3** | Речевое развитие | Развитие речи | | 1/36 | | 15 мин | 9 часов |  |
| **4** | Художественно- эстетическое развитие | Развитие музыкальности | | 2/72 | | 30 мин | 18 часов |  |
| Рисование | | 1/36 | | 15 мин | 9 часов |  |
| Лепка | | 0,5/ 36 | | 7 мин | 4.5 час |  |
| Аппликация | | 0,5/ 36 | | 7 мин | 4.5 час |  |
| **ИТОГО (обязательная часть)** | | | | **9/324** | | **2 ч.14м** | **81 час** |  |
| ***ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ В МАДОУ ДС №78 «Серебряное копытце»*** | | | | | | | |  |
| **5** | Художественно- эстетическое развитие | Конструктивно- модельная деятельность | | 1/ 36 | | 15 мин | 9 час |  |
| **6** |  |
| **7** | Социально- коммуникативное развитие | Социокультурные истоки | | 0,5/18 | | 15 мин | 4.5 часа |  |
| **8** | Формирование основ безопасности | | 0,5/ 18 | | 15 мин | 4.5 часа |  |
| **92** | Физическое развитие | Физическая культура | | 1/ 36 | | 15 мин | 9 час |  |
| **Итого (формируемая часть)** | | | | **3/108** | | **45 мин** | 27 часов |  |
| **Итого** | | | | **12/432** | | **3 часа** | **108 часов** |  |
| **СП 2.4.3648-20** | | | | **Нормировано только время 1 занятия по возрасту: мл – 15 мин** | | | |  |
| **Объем обязательной части не менее 60 %** | | | | **75%** | |  |  |  |
| **Объем вариативной части не более 40%** | | | | **25%** | |  |  |  |

**Количество часов непосредственной образовательной деятельности в неделю /**

**количество часов непосредственной образовательной деятельности в год**

**2021-2022 г.г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы | Количество часов в неделю | | Количество часов в год | |
| обязательная часть образовательной программы | часть, формируемая участниками образовательного процесса | обязательная часть образовательной программы | часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| Группа общеразвивающей направленности для детей младшего возраста (3-4 года) | 2 часа 14 минуты | 45 минут | 81 час | 27 часов |

Учебный план составлен на основании нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях и СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологических требований к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в том числе в части:

П . 2.10 В отношении организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться требования.

П 2.10.3. Расписание занятий составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.

Физкультурные занятия и физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Проведение занятий физической культуры на открытом воздухе в соответствии с показателями метеорологических условий (температуры воздуха, относительной влажности и скорости движения ветра). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. Отношение времени затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой должно составлять не менее 70 % .

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3–х лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и вторую половину дня по 8-10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Примерная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | Длительность |
| Младший возраст (от 3до 4-хлет) | Не более 15мин. |

В середине времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в 1-ю половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляется по подгруппам 2-3 раза в неделю.

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст детей | от 2-х до 3-хлет |
| Число детей | 8-12 |
| Длительность занятия | 10-15мин. |

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3-х до 7 –ми лет организуются не менее 2-3-х раз в неделю. Длительность занятий зависит от возраста детей,составляет:

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа | Длительность занятия |
| Младшая группа ( от 3-х до 4 лет) | 15мин. |

**3.6. Годовой календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК приказ №231 от 25.05.2021г. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детского сада №78 " Серебряное копытце"** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| на 2021-2022 учебный год | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Начало учебного года: 01.09.2021 | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Конец учебного года: 31.05.2022 | | | | | |  |  |  |  |  |  | **1 полугодие- 16 недель 6 дней ( 86 дней)** | | | | | | | |  |  |  | **2 полугодие: 19 недель 1 день ( 96 дней)** | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | с 01. 09. 2021г. по 31. 12.2021г. | | | | | |  |  |  |  |  | с 10.01.22г. по 31.05.22г. | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 04.11.21- праздничные дни - 1 | | | | | |  |  |  |  |  | 23.02.2022- праздничные дни - 1 | | | | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 31.12.20 - праздничные дни - 1 | | | | | |  |  |  |  |  | 07-08. 03. 2022 г. - праздничные дни - 2 | | | | | | | |  |  |
| Летний период: 01.06.22 - 31.08.22 | | | | |  |  |  |  |  |  |  | у | учебный день | | | |  |  |  |  |  |  | 01. 05.- 03. 05. 2022г. - праздничные дни - 3 | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в | выходной день | | | |  |  |  |  |  |  | 09. 05. 2022г. - праздничные дни - 3 | | | | | | |  |  |  |
| Количество учебных недель, дней в год: | | | | |  |  |  |  |  |  |  | п | праздничный день | | | |  |  |  |  |  |  | 01.01.22 - 09.01.2022г. - праздничные дни - 9 | | | | | | | | |  |
| всего: 36 недель и 2 дня -182 учебных дня | | | | |  |  |  |  |  |  |  | л/п | летний период | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Сентябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 1 | | |  |  | 1 | | | | |  |  | 2 | | | | |  |  | 3 | | | | |  |  | 4 | | | |  | 4 недели 2 дня |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |
|  | у | уу | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у |  |  |
| Количество учебных дней | 3 | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 4 | | | |  | 22 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Октябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 4 |  |  | 5 | | | | |  |  | 6 | | | | |  |  | 7 | | | | |  |  | 8 | | | | |  |  | 4 недели 1 день |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|  | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в |  |
| Количество учебных дней | 1 |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Ноябрь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 9 | | | | |  |  | 10 | | | | |  |  | 11 | | | | |  |  | 12 | | | | |  |  | 13 | |  | 4 недели 1 день |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |
|  | у | у | у | п | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у |  |  |
| Количество учебных дней | 3 | | |  | 1 |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 2 | |  | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Декабрь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 13 | | |  |  | 14 | | | | |  |  | 15 | | | | |  |  | 16 | | | | |  |  | 17 | | | | | 4 недели 2 дня |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
|  | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | п |  |
| Количество учебных дней | 3 | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 4 | | | |  | 22 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Январь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя |  | | | | | | | | | 18 | | | | |  |  | 19 | | | | |  |  | 20 | | | | |  |  | 21 | 3недели 1 день |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
|  | п | п | п | п | п | п | п | п | п | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у |  |
| Количество учебных дней |  | | | | | | | | | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 1 | 16 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Февраль | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 21 | | | |  |  | 22 | | | | |  |  | 23 | | | | |  |  | 24 | |  | 24 | |  |  | 25 |  |  |  | 3 недели 4 дня |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |  | | |  |
|  | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | п | у | у | в | в | у |  | | |  |
| Количество учебных дней | 4 | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 2 | |  | 2 | |  |  | 1 |  |  |  | 19 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Март | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 25 | | | |  |  |  |  | 26 | | |  |  | 27 | | | | |  |  | 28 | | | | |  |  | 29 | | | | 4 недели 1 день |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
|  | у | у | у | у | в | в | п | п | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у |  |
| Количество учебных дней | 4 | | | |  |  |  |  | 3 | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 4 | | | | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Апрель | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 29 |  |  | 30 | | | | |  |  | 31 | | | | |  |  | 32 | | | | |  |  | 33 | | | | |  |  | 4 недели 1 день |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |
|  | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | - |  |
| Количество учебных дней | 1 |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Май | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя |  |  |  | 34 | | |  |  |  | 34 | | | |  |  | 35 | | | | |  |  | 36 | | | | |  |  | 36 | | 3 недели 4 дня |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
|  | п | п | п | у | у | у | в | в | п | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у | у | у | у | в | в | у | у |  |
| Количество учебных дней |  |  |  | 3 | | |  |  |  | 4 | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 5 | | | | |  |  | 2 | | 19 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Июнь | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 1 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  | 5 |  |  |  |  |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |
|  | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | - | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Июль | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 5 | | | | 6 | | | | | | | 7 | | | | | | | 8 | | | | | | | 9 | | | | | |  |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
|  | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | 21 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Месяц | Август | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | итого: |
| Неделя | 9 | 10 | | | | | | | 11 | | | | | | | 12 | | | | | | | 13 | | | | | | |  | |  |
| Дата | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |
|  | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | л/п | 23 |

**3. 7. Примерное комплексно - тематическое планирование работы с детьми от 3 - 4-х лет.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| ***До свидания, лето,***  ***здравствуй, детский сад!***  (4-я неделя августа — 1-я неделя  сентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад.  Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.  Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.  Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).  Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| ***Осень***  (2-я – 4-я недели  сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву.  Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| ***Я и моя семья***  (1-я – 2-я недели  октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я.  Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.  Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья.  Спортивное развлечение. |
| ***Мой дом, мой город***  (3-я неделя октября —  2-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| ***Новогодний***  ***праздник***  (3-я неделя ноября —  4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| ***Зима***  (1-я–4-я недели  января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).  Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.  Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества. |
| ***День защитника***  ***Отечества***  (1-я–3-я недели  февраля) | Осуществлять патриотическое воспитание.  Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| ***8 Марта***  (4-я неделя февраля —1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.  Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей |
| ***Знакомство с народной культурой***  ***и традициями***  (2-я–4-я недели  марта) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник.  Выставка детского творчества. |
| ***Весна***  (1-я–4-я недели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).  Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна».  Выставка детского творчества. |
| ***Лето***  (1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа) | | |

**Список литературы.**

* + - 1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического  объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015г. №2/15).
      2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.
      3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 64с.
      4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80с.
      5. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 80с.
      6. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской культуры»
      7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г.. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002.
      8. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М: Мозаика-Синтез, 2015. – 368 с.